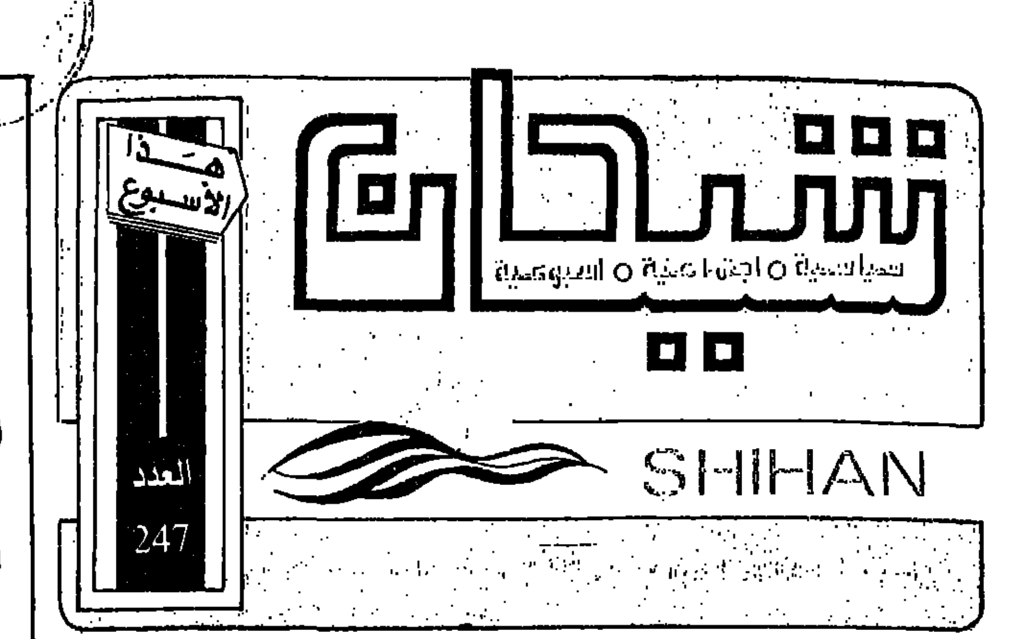
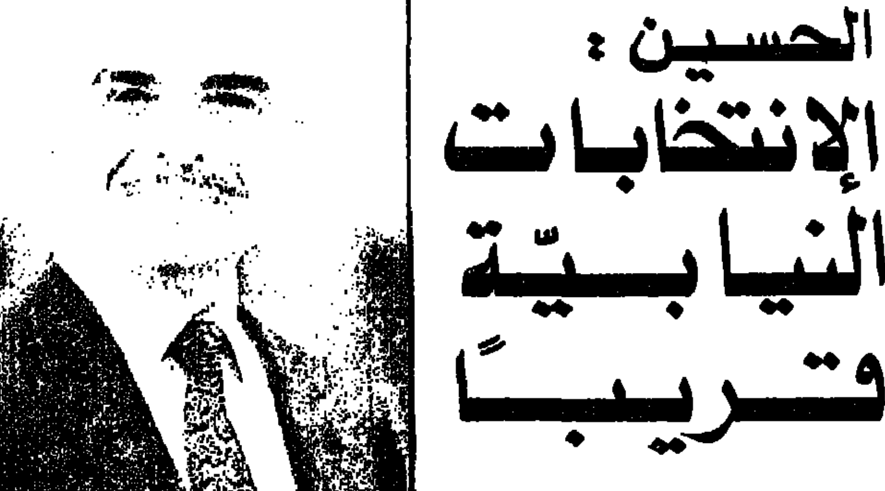
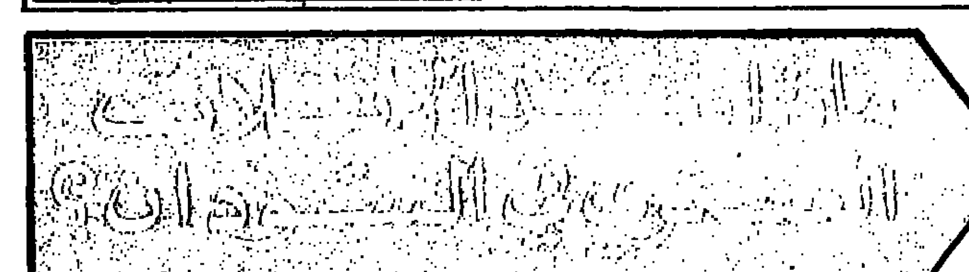


شيحان
سياسية ○ اجتماعية ○ اسبوعية
SHIHAN
هذا الأسبوع
العدد 247



الحسين: الإنتخابات النيابيّة قريبًا





«المولود» تريدونه ذكرًا أم أنثى؟

طريقة ثورية علمية جديدة براءة باكتشاع العالم!

عمليّة نصب في وضح النهار الدكتور طلع نصّاب أفندي!





المهندس سامي الرشيد يتحدث عن: مؤسسة إعمار العاصمة و 10 سنوات من العطاء.

طالعوا ص 4

ماذا تشاهد في جرش ٨٩؟

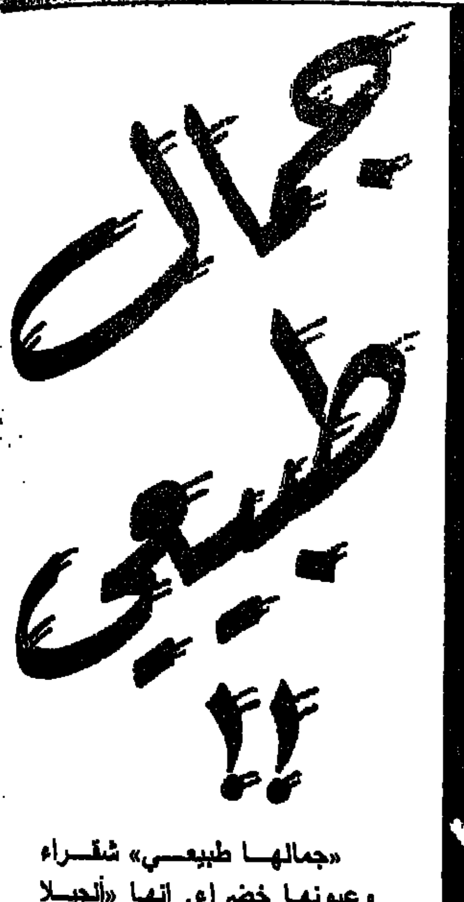
السيدة الأولى تتذكر

الحلقة الرابعة



الزوراء العراقي بطلاً للتعاون العربي

شيحان
SHIHAN



جمال طبيعي !!

«جمالها طبيعي» شقراء وعيونها خضراء. إنها «أنجيلا فيسر»، في الحادية والعشرين من عمرها وتعمل في مجال عرض الازياء.. دخلت مسابقة ملكة جمال العالم التي أقيمت في المكسيك!

كانت طبيعية في كل شيء.. وهذا شرط أساسي وضعته لجنة التحكيم.. ولذلك فازت «أنجيلا».. وفاز معها الجمال الطبيعي وتسلمت الجائزة وقيمتها 300 ألف دولار فقط..

مبروك أنجيلا.. ومبروك للجمال الطبيعي.

لولا القبلة لماتت هاتان السمكتان!!



تعتمد الكائنات الحية في حياتها على الغذاء والاوكسجين وأشعة الشمس كي يستمر بقاؤها.. لكن هذا النوع من السمك بحاجة إلى القبل يوميا إضافة لما سبق وهذه القبل تنتج ذبذبات كهربائية تمد جسم السمك بالطاقة، فتجعله نشيطا ويتحرك كاي كائن حي يبحث عن غذائه أينما وجد.



كلام في الانتخابات

عندما نتحدث عن الانتخابات النيابية في الأردن وعن ضرورة وجود منابر سياسية، لتقوم بدورها الضروري والهام لخدمة الوطن وأبنائه يواجهك بعض المنظرين والمخالفين باراء واجتهادات لا تقنع حتى أصحابها كأن يقولوا:

اننا لا زلنا غير مؤهلين وغير قادرين على استيعاب تجربة برلمانية كاملة، بجميع خصائصها وتفرعاتها! وعندما تسأل هؤلاء الناس وتقول لهم: ومتى يا ترى نكون جاهزين بنظركم؟ أو هل هناك عمر معين نستطيع أن نقول فيه عن أنفسنا: اننا قد وصلنا سن النضوج؟ فيردون عليك باجابات مقتضبة وبعيدة كليا عن روح السؤال ضاربين لنا الامثال: انظر ماذا حدث في لبنان! وتبصر بما يواجهه السودان.. وهكذا. أي بمعنى اخر انهم يأخذون تجربة دولتين لهما ظروفهما الخاصة، وتمران بتجربة قاهرة ومريرة، قد لا يكون لها مثيل على وجه الارض ويتناسون أن هنالك أكثر من مائة وستين دولة في العالم تعيش بأنظمة برلمانية وديمقراطية مستقلة، وحتى لو اختصرنا من هذا المجموع الدول التي يوجد بها أنظمة دكتاتورية، أو نظام الحزب الواحد فيبقى هنالك على الأقل حوالي مائة دولة لديها أنظمة نيابية مستقرة، وبالتالي فان فشل دولة أو دولتين، يعني أن نسبة الفشل لا تتعدى 2%، وعندئذ لا يوجد مبرر لاجراء مثل هذه المقارنات غير المنصفة!.

إننا في المنطقة العربية نفخر اننا من أوائل الدول التي أرست قواعد تجربة برلمانية شاملة، حينما كان الكثير من الدول في العالم يعيش في ظلام ويتخبط في فوضى كلية، وبالتالي فاننا أصحاب تجربة غنية، ولنا تاريخ عريق وأننا أهل لها وقادرون على قيادة سفينتها الى بر الامان.

الأسعار
الأردن 200 فلس، لبنان 500 قرش، سوريا 20 ل.س، العراق 400 فلس، الكويت 300 فلس، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 دراهم، البحرين 300 فلس، عمان 400 بيسه، اليمن 3 ريالات، السودان 80 قرشا، مصر 50 قرشا، ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 دنانير، المغرب 3 دراهم

Austria 31Shh, Belgium 117Fr, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M, France 12F, Germany 3M, Ghana 7C, Greece 100Dr, Italy 2500Li, Kenia 20Shs, Liberia 2S, Malta 45C, Netherlands 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan 20R, Portugal 1.00E, Sweden 11Kr, Switzerland 5F, U.K 120P, U.S.A 3S

شمال جنوب

أخبارنا

للاسبوع الثاني على التوالي تواصل «شيحان» استطلاع اراء الناس حول الانتخابات، وتسجل بكل الأمانة والحرص هذه الاراء. هذا الاستطلاع يجيء متسقا مع التوجه الرسمي والشعبي في هذه الاونة، والتي تصبّ في مجملها في قالب واحد.

إلى جانب ذلك، تطالعون أيها الاعزاء جملة من التحقيقات والتحليلات السياسية والاجتماعية والاقتصادية.

تطالعون تحليلا سياسيا حول الانقلاب الاخير في السودان وحول المشكلة اللبنانية وغيرها.

وفي هذا العدد موضوع حول إمكانية تحديد المولود الذي يرغب فيه الزوجان ذكرا كان أم أنثى!! وتحقيق اخر حول الدكتور الذي «طلع نصاب ألندي»، كما تطالعون الحلقة/الرابعة من السيدة الاولى تتذكر، الى جانب موضوعاتنا وأبوابنا الثابتة المعتادة.

وعلى طريق الخير والمحبة معا ان شاء الله.

التحرير

سودانيات

★ عشية الانقلاب الأخير، والذي أطاح بحكومة المهدي طلب الرئيس حسني مبارك من جعفر النميري المقيم في مصر، الكف عن نشاطاته السياسية ضد الحكومة السودانية (السابقة)، لأن هذا يسبب حرجا للحكومة المصرية.

★ وفي اليوم التالي «أتت» القوات المسلحة |بقيادة عمر البشير تتسلم السلطة.

★ في اليوم الذي تلاه قال عمر البشير، انه ينوي القيام باجراء استفتاء شعبي لتطبيق الشريعة الاسلامية في السودان.

★ وفي نفس اليوم نصب عمر البشير نفسه رئيسا وقائدا، وأعلن عن تشكيل حكومة مدنية.

★ وفي نفس اليوم اعترفت مصر بالحكومة الجديدة.

★ وأسفت الولايات المتحدة الاميركية لما جرى..

★ اما نحن فخائفون مما قد يجري.. وعاش السودان.

ورحل العجوز غروميكو



«دينامو» الدبلوماسية السوفياتية، هكذا يسمونه في الغرب، قضى ثلاثين عاما بين الوثائق والاتفاقيات. كان غروميكو بريجنيفيا كما تشيع «بيريسترويكا» غورباتشوف لكن السوفييت يحبونه. غروميكو مات اما بسبب الكبر واما بسبب المرض واما بسبب القهر، فهو الرئيس المعزول بدل أن يكافأ بتمثال.

نحن العرب نعرف غروميكو صديقا حميما لنا، حتى لو أنه صوت مع قرار قيام اسرائيل عام 1948، ونحن الان نصوت ونعترف.. غروميكو مات في دوامة التغيير الجارية في الاتحاد السوفييتي.

من «اواكس» الى «عدنان واحد»

منذ عام على وجه التقريب أعلن الرئيس العراقي صدام حسين عن امتلاك العراق لسلاح سري لا تملكه الا ثلاث قوى، وهذه الايام أعلن في بغداد عن ابتكار عسكري عراقي جديد، وهو طائرة للانذار المبكر، على غرار الطائرة الاميركية «اواكس»،... الطائرة العراقية الجديدة هي الطائرة السوفيتية «اليوشن»، وقد جرى تطويرها بحيث يمكنها رصد الطائرات المعادية، التي تحلق على ارتفاعات منخفضة. الرئيس صدام حسين قرر اطلاق اسم عدنان - 1 على الابتكار الجديد تخليدا لذكرى قائد الجيش العراقي عدنان خيرالله.

بين تصريح صدام حسين قبل عام والانجاز العراقي الحالي.. علاقة لا بد انها مباشرة.

أكينو ترفض ماركوس حيا أو ميتا

كورازون اكينو لا زالت ناقمة على ماركوس، وقد يكون معها حق، فهو الذي اغتال زوجها الحبيب، وهو الذي اضطهد وسرق... و... و... ومع ان ماركوس مريض، وقد «يفرط» بين يوم وليلة، الا أن كورازون ترفض عودته الى الفلبين، سواء حيا أم ميتا!!

معها حق!

قطع غيار (للعقيد)

العلاقات الفرنسية الليبية مش تمام وأحيانا تكون مثل (السخام)، لكن ذلك على ما يبدو لم يمنع فرنسا من المتاجرة مع حكومة العقيد، والموافقة على تزويدها بقطع غيار لبعض أسلحتها، شريطة أن تكون هذه الاسلحة غير هجومية.

هذا ما تقوله الاخبار وتؤكده الصفقات.

حرق العلم جريمة

ربما يكون العلم الاميركي من اكثر الاعلام عرضة للاحراق من قبل الساخطين على سياسة واشنطن والمعروف أن الاميركيين ايضا يحرقون علمهم تعبيرا عن استنكارهم لموقف ما، أو سياسة معينة داخلية كانت أم خارجية..

احراق العلم الاميركي من وجهة نظر الرئيس بوش جريمة كبرى، حتى لو انها تعبر عن رأي.. وفي دولة حريات الاراء!!

من قال أن بورقيبة مقيد؟

بو رقيبة الرئيس التونسي المخلوع حر في تحركاته ويمارس حياته الاعتيادية يستقبل ويودع بلا اية ضغوط.. هذا ما صرح به الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي في رده على استفسارات بعض النواب التونسيين.

أحزاب بالجملة في الجزائر

أخيرا اتخذت الحكومة الجزائرية خطوتها الكبرى والمنتظرة، وسمحت بالتعددية الحزبية وانشاء اية احزاب جديدة خارج نطاق الحزب الحاكم (جبهة التحرير الوطني). هذه الخطوة اتخذت بعد نقاشات ومداولات مطولة استغرقت عدة اسابيع، لتكون أساسا لنظام سياسي ديمقراطي في البلاد.

مرحى للحكومة الجزائرية ونأمل أن تنتقل العدوى الى غيرها.

نص لسان

- حزرطك اميركي - عربي.
- بس سير..
- سير يتقطع على جنابك، تاركين للوبي الصهيوني يخرب اميركا وساكتين..؟
- اهنا مو ساكتين هبيبي.. بس اميركا هيك وهيك هربانه.. ليش مو مصدىء انهم ما بهبوكم؟
- طيب ممكن حزرطك تقلي ليش؟
- أشان انتو فاري همل هبيبي فاري.. فاري..

للعلم

○ أول شخصية سياسية التقاها عمر البشير، قائد الانقلاب الأخير في السودان، كانت سفارة السفير الاميركي في الخرطوم.

اصغر خبر

احمد الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني لا يزال هاربا في جزيرة رودوس «يشم هوا»، أما الصادق المهدي فلا زال مجهول الاقامة والأكيد انه في السودان، ولكن اين بالضبط؟

سطور

★ الأسلحة تتدفق على عون الذي يهدد «باشعال العالم» عالمه طبعا.

★ واشنطن وعدت السودان باجراءات ايجابية تجاه الحكومة الحالية.

ربنا يستر!!

★ غورباتشوف زار فرنسا لترتيب البيت الاوروبي المشترك. المطلوب طبعا تغيير الأثاث الاميركي.

ملاحظة

ذكرى استقلال اميركا عن بريطانيا حدث هام... والأهم منه تحقيق استقلال اميركا عن اسرائيل».

شيحان

رئيس مجلس الادارة
د. رياض الحروب

نائب رئيس مجلس الادارة
فريد الحروب

المحرر المسؤول
عادل عبد الله

سكرتيرة التحرير

المركز الاقليمي للشرق الاوسط
عمان - الأردن
هاتف: 601911 - 601501
فاكس: 601991 ص.ب: 960654

المركز الرئيسي في أوروبا
ش فراستوفو 2 - أمبيلوكيبي
أثينا - اليونان - هاتف: 6914421

التوزيع للشرق الأوسط والدول العربية
مؤسسة فريد للنشر والتوزيع
عمان - الأردن

العلاقات العامة والإعلانات

SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2
Ambelokibi
ATHENS - GREECE
TEL 6914421

الناشران

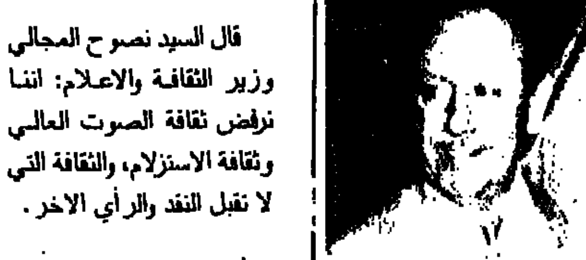
طبع بمطابع الاهرام بالجلاء

أسماء وأخبار

مجلس استشاري للمغتربين

وافق مجلس الوزراء الاردني على تأسيس مجلس استشاري للمغتربين الاردنيين، يضم في عضويته خمسة عشر عضوا، ويرأسه وزير العمل، ويتولى أمانة سره مدير شؤون المغتربين في الوزارة، على أن يضم في عضويته ممثلين عن وزارات: الداخلية، والخارجية، الصناعة والتجارة، التخطيط، ومؤسسة الاسكان بالاضافة الى تسعة اعضاء يمثلون الجاليات الأردنية في الخارج (دول الاغتراب).

الغاية بالطبع هي حفز الاخوة المغتربين لتوجيه مدخراتهم والاستثمار في البلد.



- رئيس الوزراء

لا لثقافة الاستزلام

قال السيد نصوح المجالي وزير الثقافة والاعلام: اننا نرفض ثقافة الصوت العالي وثقافة الاستزلام، والثقافة التي لا تقبل النقد والرأي الاخر.

أقوال السيد الوزير جاءت اثناء زيارته لاتحاد الكتاب والادباء الاردنيين، ولقائه بالهيئة الادارية للاتحاد.

ودعا السيد المجالي الى التعددية الثقافية والحوار الهادىء، ورفض ثقافة الاحتكار.. كما أكد السيد الوزير على ضرورة استعداد الاتحاد لمرحلة ثقافية جديدة ستشهدها الاردن.

- نصوح المجالي

هنا شيحان

خلال لقائه بالاعيان ورؤساء تحرير الصحف

الحسين يؤكد اجراء الانتخابات البرلمانية قريبا

يعتبر لقاء الملك حسين بالاعيان ورؤساء تحرير الصحف الاردنية الحدث الاهم الذي شهدته الاردن الاسبوع الماضي، ليس لكونه لقاء بين رأس الدولة من جهة ووجهاء الوطن وأعيانه واسرة الصحافة من جهة أخرى.. بل للاهمية التي اكتسب بها اللقاء والافكار التي طرحها الملك والتي تعتبر منهاجا للسياسة الاردنية محليا وعربيا ودوليا خلال الفترة المقبلة.

ففي غضون شهر واحد التقى الملك حسين مع ممثلي الصحافة مرتين الاول عقب انتهاء اعمال قمة الدار البيضاء الطارئة والثانية خلال لقائه برئيس واعضاء مجلس الاعيان الاسبوع الماضي، وذلك انطلاقا من حرصه على اطلاع قادة الرأي العام على المستجدات التي تطرأ بين حين واخر على الصعيدين العربي والدولي وعلى الساحة الوطنية اقتصاديا واجتماعيا واجراءات وقرارات تتطلبها مرحلة التكيف التي يعيشها الاردن جراء الوضع الاقتصادي الذي يعاني منه منذ فترة والناجم عن انخفاض سعر الدينار مقابل الدولار والعملات الاجنبية الاخرى الامر الذي اقتضى وضع برنامج للتصحيح الاقتصادي بالتعاون مع صندوق النقد الدولي يتم تطبيقه على مدى السنوات الخمس القادمة.

ان لقاء الحسين بالاعيان ورؤساء تحرير الصحف يكتسب أهمية من شموليته والموضوعات التي طرحت خلاله والتي تناولت شتى القضايا الاقتصادية والادارية والمالية والسياسية ومعالجة قضايا المجتمع والمهام المناطة بالحكومة خلال الفترة الانتقالية..

ورغم ما قيل في السر والعلن عن الانتخابات البرلمانية والهمس بين الحين والاخر حول عدم امكانية اجرائها، الا أن الملك أعلن أكثر من مرة عزم الاردن على اجراء انتخابات نيابية حرصا منه على تطبيق الدستور وعدم شغور المؤسسة البرلمانية تحت أي ظرف مهما كان.. ولهذا.. ورغم الاستشارات والفتاوى والنظريات والاحكام المطلقة التي ادلى بها البعض والنصائح بعدم اجراء انتخابات نيابية لان الوضع الداخلي لا يحتمل مثل هذا الاجراء من جهة، ولان الانتخابات من وجهة نظر المفكرين والمحللين السياسيين ستفرز عناصر شابة للمجلس النيابي وهذه ظاهرة لم يعتدها الاردن طوال تاريخه الحديث.. نقول رغم هذه النصائح الا أن الحسين طلب اجراء الانتخابات واتخاذ الاجراءات والترتيبات اللازمة لاجرائها وخاصة ما يتعلق بتعديل قانون الانتخابات الجديد وتلبية رغبات ومطالب المواطنين فيما يتعلق بالبطاقة الانتخابية والدائرة الانتخابية..

فقد طالب المواطنون خلال لقاءاتهم العديدة في كل من السلط واربد والعاصمة بالملك حسين وكبار المسؤولين في الحكومة بالغاء البطاقة الانتخابية واعادة النظر بوضع الدائرة الانتخابية، بحيث تشمل هذه الدائرة المحافظة بأسرها ولا تقتصر على اللواء أو القضاء أو الناحية، لان من شأن ذلك ضمان العدالة في الانتخابات، وضمان انتخاب العناصر التي تمثل الدائرة الانتخابية بأسرها، ولا يقتصر تمثيلها على العشيرة أو المنطقة أو البلدة أو الحي، وتوسيع قاعدة الدائرة الانتخابية لتشمل المحافظة من شأنه اختيار ممثلي الشعب الذين يدافعون عن قضاياه ويتبنون مطالبه.

وتجري الاستعدادات على قدم وساق لاجراء التعديلات المطلوبة على قانون الانتخابات بما يحقق طموحات الشعب في تمكينه من اختيار ممثليه بحرية وعلى نطاق واسع.

من الموضوعات الاخرى التي تناولها اللقاء الاوضاع الاقتصادية والاسباب التي ادت اليها والجهد الوطني المبذول للخروج من هذه الازمة والمتمثل ببرنامج التصحيح الاقتصادي الذي تم وضعه بالتعاون بين الحكومة وصندوق النقد الدولي ويعتمد البرنامج على خفض النفقات خلال السنوات الخمس القادمة لتوفير العملات الصعبة اللازمة لاحتياجات البلاد وزيادة احتياطيات المملكة من هذه العملات عن طريق منح البنك المركزي صلاحيات واسعة واستقلالية تامة لبناء احتياطيات البلاد من العملات الصعبة واتخاذ التدابير والاجراءات التي من شأنها تحقيق هذه الغاية.

ونتيجة لعرض الوضع الاقتصادي في الاردن والضغوط التي يتعرض لها نتيجة مواقفه الثابتة من القضايا المصيرية للامة العربية وذلك امام القمة الطارئة في الدار البيضاء، فقد بادرت بعض الدول العربية الى تسديد جزء من التزاماتها المالية المقررة بموجب قمة بغداد، في حين وعدت دول أخرى بتسديد هذه الالتزامات في ضوء الامكانات المتاحة، اضافة الى حصول الاردن على منحة بمائة مليون دولار من البنك الدولي خلال العام الحالي، وتبشر نتيجة الاتصالات مع الدول العربية بتحسن الوضع المالي والنقدي للاردن خلال فترة قريبة.

وبالاضافة الى ذلك فسيعقد اجتماعان خلال الشهر الحالي احدهما في لندن والثاني في باريس للتباحث مع الجهات المقرضة للاردن بغية جدولة الديون.

كما تطرق الملك حسين الى الاحداث التي شهدها الاردن في شهر نيسان الماضي وضرورة اتخاذ الاجراءات التي من شأنها ازالة الاسباب والمسببات التي أدت الى حدوثها وعدم تكرارها ثانية، فمثل هذه الاحداث والنتائج السلبية الناجمة عنها من شأنها اعاقة خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة التي تضعها الاجهزة المعنية بهدف زيادة الدخل القومي وزيادة الناتج المحلي الاجمالي وتنمية الصادرات لرفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للمواطنين واقامة شبكات البنية الاساسية كخدمات الطرق والمياه، والكهرباء والاتصالات السلكية واللاسلكية والمنشات والمرافق العامة.

حقيقة ان النتائج التي ادت اليها احداث الجنوب تعتبر تدميرا للذات، ويجب تجاوزها والعمل على عدم تكرارها وازالة الاسباب والمسببات التي أدت اليها.

وعلى الصعيد الخارجي وضع الملك الاعيان ورؤساء تحرير الصحف في صورة علاقات الاردن العربية والدولية..

فالعلاقات الاردنية الفلسطينية، والعلاقات الاردنية العربية في أوجها وذروتها والاردن حريص على خدمة القضايا العربية والدفاع عنها والصمود في وجه الضغوط والتحديات التي تعترضه لزحزحته عن مواقفه القومية الثابتة والتي لا يمكن التنازل عنها تحت أي ظرف مهما كانت التحديات ومهما بلغت شدة الضغوط كما أن الاجواء العربية الان مهيأة للتعاون والتنسيق بين الدول العربية على مستوى الجامعة العربية وعلى مستوى التجمعات العربية الثلاثة، وهي مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي، واتحاد المغرب العربي، اضافة الى ان الاسرة الدولية مقتنعة الان بالتحرك الدبلوماسي العربي ومبادرة السلام الفلسطينية الامر الذي يعزز الثقة والقناعة بقرب انعقاد المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف النزاع لتحقيق تسوية سلمية شاملة وعادلة ودائمة لأزمة الشرق الاوسط.

صاروخ

يعقوب مرّ من هنا

يعقوب قتل منذ يومين، كان يهم بالانتقال من رصيف الى رصيف عندما سحقت العجلات النظيفة ملابسه الرثة فامتلأ حذاؤه بدمه، ثم طفح منه وانساب مع سخام الاسفلت الى أن تخثر وغدا وصمة سوداء في قعر الشارع...

اسرعوا اليه... جروه من قدميه الى ظل شجرة على الرصيف... تقيأ يعقوب ونفث ، بق المدينة دفعة واحدة.. وجيء بالجريدة.. غطوا بها وجهه الميت، فيما السيارات النظيفة تتابع عبورها للشارع الجميل.. من نوافذها يطل الصغار يعبثون ويضحكون ويمدون ألسنتهم ساخرين بكل شيء.. بكل شيء دونما استثناء.. حتى بيعقوب الميت.. إذ كيف سولت له نفسه أن يفكر بقطع شارعهم والانتقال من رصيفه الى رصيفهم..!!

كان عبيطا هذا (اليعقوب). مليون مرة قيل له: «والله شغل عندنا ما فيه، والاوضاع... انت عارف.. يا دوب مكفيين حالنا»!!

★

جثة يعقوب تغطيها الجريدة، والشرطي ينادي من خلال الجهاز: حادث في شارع «السح اندح امبو»، هنا مات مواطن... أسرعوا قبل أن تحدث أزمة... أسرعوا قبل أن تهب نسمة «تطيّر» الجريدة عن وجهه وتكبر كومة الحشريين المشفقين.. عشرة.. عشرين.. كلهم قفزوا من فوق دم يعقوب وقطعوا الشارع اليه. كان وحيدا في حياته، بينما العشرات من حوله الان.. ولولا انه ميت لأحس بالازدحام.. ولولا انه ميت لصاح بهم: ابتعدوا يا اولاد الـ.. لا تطأوا دمي..!

★

يعقوب جثة هامدة تغطي وجهه الجريدة..، والكل يحدق بالجريدة. بشرى.. بشرى، الراقصة الناعمة «نونو» وصلت مع فرقتها... سارعوا الى حجز مقاعدكم...

اذن فقد وصلت «نونو» الناعمة.. وها هي سيارة الاسعاف قد وصلت ايضا..، حملوا جثة يعقوب اليها ورموا بالجريدة الملونة بدمه الى برميل المهملات..

حدث هذا منذ يومين..

وفي شارع «السح اندح امبو».

جهاد المومني

ذكرى وفاة المرحوم الشريف عبد الحميد شرف

صادفت يوم الاثنين الماضي، الذكرى التاسعة لرحيل المغفور له المرحوم الشريف عبد الحميد شرف، رئيس الوزراء الاردني الأسبق، الذي وافته المنية في الثالث من تموز عام 1980.

لقد عرف المرحوم بقدرته وجرأته في الدفاع عن حقوق الامة العربية وقضاياها، وفي مقدمتها قضية الشعب العربي الفلسطيني، وكان ذلك عندما شغل منصب مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة، وعندما منح سيادته الثقة الملكية الغالية ليشكل الحكومة الاردنية، برز من خلال منصبه الرفيع رجلا قدم الكثير من أجل الوطن والانسان، فكان مثالا يحتذى وعلما من اعلام الاردن الذين نذروا انفسهم في سبيل رفعته ومجده.

لقد كان المرحوم المبادر الى سياسة فتح ابواب الحوار بين المواطن والمسؤول، الا أن يد القدر حالت دون استكماله لما بدأه.

رحم الله الشريف عبد الحميد شرف وأسكنه فسيح جنانه.

جهود مشكورة لنقابة المهندسين

أكد المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين الاردنيين ان النقابة تسعى حاليا لتوفير فرص عمل للمهندسين الاردنيين في دول الخليج العربي.. وأكد أيضا أن النقابة بدأت اتصالاتها فعلا وحصلت حتى الان على قوائم بأسماء المؤسسات والشركات لتحديد حاجتها من المهندسين من مختلف التخصصات.

مهم... مهم

اتخذت محافظة العاصمة قرارا، بضرورة التزام كتبة الاستدعايات بتسعيرة محددة، وهي تسعيرة الأجور المنصوص عليها منذ عام 1984.

السيد محافظ العاصمة الزم كتبة الاستدعايات بضرورة عمل لوحة بقائمة الاسعار وتصديقها من المحافظة.

رابين يسحق الأطفال!!

استشهاد الطفل خليل عواد البطران البالغ من العمر 12 عاما وهو من بلدة إذنا قضاء الخليل برصاصة في قلبه أطلقها عليه أحد جنود العدو، خلال مواجهات في الأرض المحتلة يوم الأحد الماضي، ثم إصابة الطفلة «نعمة محمد نبهان» البالغة من العمر «سبعة أشهر» من مخيم الشاطىء، برصاصتين مطاطتين في الوجه، مما سبب لها ارتجاجا في المخ وكسرا في الفك وجروحا في الوجه، عندما كانت في حضن أمها..

هاتان الجريمتان أثارتا ردود فعل لدى الاسرائيليين أنفسهم، فقد أرسل د. اسحق كيدمان «رئيس مجلس الطفل» من تل أبيب رسالة إلى اسحق رابين، طالبه فيها بالتحقيق في ظروف إصابة وقتل الأطفال، وبشكل خاص الطفلة نعمة والتي ليس من المعقول أبدا أن تكون قد اشتركت في الانتفاضة، هي وأمها ـ هذا وفق ما جاء في وصف الدكتور كيدمان - وأضاف لرابين قائلا : أنه يجب توفير العلاج الطبي الكامل للطفلة، ودراسة إمكانية التعويضات لاسرتها، كما أشار كيدمان إلى أن مثل هذه الحوادث في صفوف الأطفال تسيء إلى سمعة اسرائيل في أنحاء العالم..

هذا إذا كان لها سمعة جيدة!!

ويخافون من الفتيات أيضا!

في مواجهة قوات الاحتلال لا فرق بين فتاة وشاب، فالكل سيان، ولا غرابة إذن ان تقوم القوات الصهيونية بفرض الاقامة الجبرية على الفتاة «فكتوريا شكري» من قرية الزبابدة نظرا لخطورتها.

لو كان.. ليكوديا!!

الارهابي موشي ارينز، وزير الخارجية الاسرائيلية، انتقد بشكل لاذع أسلوب اسحق رابين وزير الحرب، والجنرال دان شومرون، رئيس الاركان، وعميرام ميتسناع، قائد المنطقة الوسطى، وذلك في طريقة مواجهتهم للانتفاضة الفلسطينية.

وقال في تصريح له لصحيفة «جيروزالم بوست» الاسرائيلية : لو تمكن الليكود من تعيين وزير اخر للدفاع، لكان من الاسهل مواجهة الانتفاضة، لان حزب العمل يمتاز بالتساهل الشديد!!.. كما دعا إلى عدم دخول الجيش في المناقشات السياسية، فالجيش له عمله الذي يجب ان يؤديه بنجاح!!

اكتشفوا أنه بريء بعد فوات الاوان

في الارض المحتلة تم القبض على الفلسطيني «باني شمس» بتهمة قتل مستوطنة اسرائيلية اسمها «تيريزا بورات»، وأودع السجن، ثم قامت قوات الاحتلال بنسف منزله، مما اضطر زوجته للبحث عن مسكن اخر لها ولطفليها في منطقة أخرى..

وبعد 14 شهرا من محاولات مستمرة «لباني شمس» استطاع أن يقنعهم أنه بريء وأنه كان موجودا في ناتانيا.. شمال تل أبيب وقت الحادث..

وبذلك تم الأفراج عنه ليبدأ البحث عن أسرته، بعد رحلة عذاب مريرة داخل السجون الاسرائيلية.

المهندس سامي الرشيد مدير عام مؤسسة إعمار العاصمة :

استحدثنا صيغة منفردة: المنفعة الاجتماعية والأربحية المادية

صادف يوم السبت الماضي ذكرى مرور عشر سنوات على تاسيس مؤسسة إعمار العاصمة، وفي هذه المناسبة تحدث السيد المهندس سامي الرشيد مدير عام مؤسسة اعمار العاصمة عن هذه المسيرة فقال :

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٧٩ باشرت المؤسسة اعمالها بعد صدور قانون مؤسسة إعمار العاصمة رقم «١٨» لسنة ١٩٧٩، الذي كان ايذانا ببداية رحلة شاقة من مسيرة البناء والاعمار، ولكنها في نفس الوقت رحلة ممتعة لما تخللها من البذل والعطاء في سبيل هدف نبيل يرتبط بمعاني الانتماء للوطن والولاء للقائد.

وخلال مسيرتها في السنوات العشر الماضية كانت مؤسسة إعمار العاصمة مثلا يحتذى في مشاريعها الريادية ذات المضامين الاجتماعية والاهداف الاقتصادية فكانت كل مشاريعها التي تم تنفيذها تجمع بين هذين العنصرين الهامين، المنفعة الاجتماعية، والاربحية المادية، وبذلك استحدثت مفهوما جديدا، وطرازا فريدا من المؤسسات لم يكن موجودا من ذي قبل.

تطوير مفهوم الأعمار

نصت المادة ٣ من قانون مؤسسة إعمار العاصمة على أنه تؤسس في المملكة مؤسسة تسمى «مؤسسة إعمار العاصمة» تتمتع بالشخصية المعنوية وبالاستقلال المالي والاداري.. الخ.

ويبدو من ظاهر النص ان مؤسسة اعمار العاصمة مثل اي شركة أو مؤسسة اخرى تعنى بالبناء وتتعامل مع الحجارة الصماء والخرسانة والحديد والمواد الأخرى التي تدخل في عملية البناء، فتحول هذه المواد بعد تجميعها إلى عمارة سكنية او محلات تجارية يستخدمها الناس في النهاية لمنفعتهم.

لقد استطاعت مؤسسة إعمار العاصمة ان تطور هذا المفهوم الضيق الذي يقتصر على تحقيق المنفعة المتبادلة بين المقاولين والمنتفعين إلى معادلة صعبة تنظر إلى موضوع الاعمار نظرة شمولية هادفة من خلال الثوابت التالية :

١ ـ تحقيق المنفعة الاجتماعية من المشاريع التي تقوم بها المؤسسة وذلك من خلال تلمس حاجات المجتمع إلى نوعية معينة من المشاريع تحقق له فائدة أكبر من غيرها وتنفيذها كإنشاء مواقف للسيارات إذ كانت المدينة تعاني من نقص حاد في أماكن وقوف السيارات وأزمة سير خانقة، ويتعذر على المواطنين توقيف سياراتهم للتسوق من وسط البلد، أو كإنشاء حديقة عامة إذ كانت شكاوي المواطنين تنصب حول عدم توفر المتنزهات والحدائق وأماكن الراحة والاستجمام.

٢ ـ تحقيق الربح المالي بهدف تغطية نفقاتها وبعض التزاماتها المالية وتوزيع الأرباح على المساهمين فيها.

٣ ـ توزيع المشاريع توزيعا عادلا ومتوازنا بين مختلف مناطق المدن، لا ان تقتصر على مناطق معينة وتحرم منها مناطق أخرى.

٤ ـ أن تتناسب المشاريع من مختلف الأعمار بقدر الامكان بحيث تعم فائدتها جميع المواطنين دون استثناء ابتداء من الاطفال وحتى الشيوخ الكبار.

اعتماد استراتيجية متقدمة وطموحة

من خلال طبيعة عمل المؤسسة، ومن خلال مشاريعها الرائدة التي انجزتها في السنوات العشر الماضية، استخلصت المؤسسة لنفسها استراتيجية ذات مضمون عميق تعتمد على المرتكزات التالية .

١ ـ تجذير انتماء الانسان لوطنه والتصاقه بأرضه بتعميرها واستصلاحها بإقامة الأبنية والمنشآت عليها وتوسيع رقعة الاماكن الخضراء ودفعه إلى المحافظة عليها وكأنها ملك له وعدم مبارحة أرضه والدفاع عنها بكل ما يملك.

٢ ـ العناية بالشجرة والزهرة وتنمية الحس الجمالي عند المواطن بتذوق جمال الطبيعة الساحرة وحثه على زراعتهما لما لهما من أثر كبير في المحافظة على البيئة في هذا الوقت الذي أصبح فيه تلوث البيئة وتدمير طبقات الجو العليا هو سمة العصر الحديث بصورة تهدد البشرية بافدح العواقب والاخطار.

٣ ـ إيلاء الاطفال العناية الكافية في مرحلة الطفولة البريئة بتوفير الألعاب لهم وإشباع ميلهم الغريزي نحو اللعب عن طريق إنشاء المركز الترويحي في مجمع وحدائق الملك عبد الله بن الحسين الذي يشتمل على مدينة العاب للاطفال والكهف والاكواريوم.

٤ ـ تشجيع النشاطات الادبية والفكرية والشعرية بإقامة أمسيات على مسرح المدرج الكبير في مجمع وحدائق الملك عبد الله بن الحسين واستضافة الكتاب والمفكرين والشعراء في ندوات يتحدثون فيها عن قضايا الساعة والشعر والادب.

٥ ـ الاهتمام بالجانب الروحي عند المواطنين باستضافة علماء الدين في ندوات عامة تعقد في مجمع وحدائق الملك عبد الله بن الحسين يتحدثون فيها عن القضايا والامور التي تهم الانسان المسلم.

٦ ـ تقوية ارتباط الفرد بماضيه وتراثه وقيمه الاجتماعية المتوارثة وتشجيع إقامة مراكز للحرف التقليدية والصناعات اليدوية في مجمع وحدائق الملك عبد الله بن الحسين

٧ ـ تشجيع النشاطات الفنية المستمدة من الاصالة والتراث الشعبي بإقامة الحفلات ذات الطابع الفلكلوري من دبكة وغناء ورقص شعبية.

انتهاج سياسة الاعتماد على النفس

رغم المعوقات الكثيرة، فقد اعتمدت مؤسسة إعمار العاصمة على نفسها في تجاوز الكثير من العقبات حتى اصبحت المؤسسة شيئا يذكر، ولولا مبدا الاعتماد على النفس لبقيت المؤسسة تراوح مكانها ولما استطاعت تحقيق العديد من المنجزات التي يشار إليها بالبنان.

لقد بدأت المؤسسة بداية سليمة بتبني عدد من المبادىء التي ساعدتها في مسيرتها للوصول إلى نتائج مرضية فكان تحديد الهدف هو الخطوة الاولى التي أنارت السبيل ومن المعروف أن تحديد الهدف لا يقل اهمية عن خلق الوسائل لتحقيق ذلك الهدف.

بعد ذلك تبنت المؤسسة استراتيجية بعيدة المدى ساعدت على وضوح الرؤيا خلال سنوات عمرها، فكانت الخطة الشاملة هي الاساس في مسيرة النجاح، ورغم ضعف الامكانيات والتحديات فقد أقدمت المؤسسة على تدريب كوادرها، فما من فرصة سنحت إلا واستغلتها في تأهيل موظفيها نظريا وعمليا داخل المملكة وخارجها لتمكينهم من اداء واجباتهم بمستوى جيد.

كذلك فقد اعتمدت المؤسسة على إدارتها الذاتية في تشغيل المشاريع، وكانت بذلك تجابه تيارات قوية تدعو إلى تشغيل المشاريع بواسطة الغير الذي سينصب جل اهتمامه على تحقيق الربح المادي دون الاهتمام بالاعتبارات الاخرى التي سوف تلحق الضرر بالمؤسسة على المدى البعيد، ومع ان المؤسسة قد افلحت في توظيف بعض عناصر النجاح لصالحها إلا أنها أخفقت في توظيف عنصرين هامين اخرين من عناصر النجاح وهما استقطاب رؤوس اموال جديدة وتوسيع قاعدة المؤسسة بدعوة شركاء اخرين للمساهمة في رأس مال المؤسسة، ولم يكن هذا الاخفاق بتقصير من المؤسسة بقدر ما كان عائدا إلى ظروف أقوى من المؤسسة بكثير، وكان اخر هذه الظروف تلك الاوضاع الاقتصادية التي دفعت بالكثيرين من أصحاب رؤوس الاموال إلى الاحجام عن المشاركة في اي شيء في خطوة قد يعتبرونها مغامرة غير مأمونة العواقب.

إن المؤسسات العملاقة ذات الشهرة الكبيرة لم تكن لتنجح او تصل إلى ما وصلت إليه إلا باعتماد سياسة المشاركة والقرارات الجماعية، وهي أفضل القرارات للوصول بالمؤسسات إلى غاياتها المنشودة.



المهندس سامي الرشيد مدير عام المؤسسة

مجمع وحدائق الملك عبد الله بن الحسين قمة الجمال والابداع

يعتبر هذا المشروع مفخرة المشاريع التي نفذتها مؤسسة اعمار العاصمة ودرة متألقة على جبين عمان الاصالة الحداثة. تبلغ مساحة هذا المشروع ٨٢ دونما، منها ٥٣ دونما للحديقة العامة فقط، مما يعطي فكرة عن الاهمية التي توليها المؤسسة للمشروع الكبير. وتشتمل الحديقة العامة على ما يزيد عن ١٥٠٠٠ من الشجيرات والنبتات الزاحفة والمتسلقة بالاضافة إلى الآلاف من شتلات الورود من مختلف الانواع. وجميع هذه النبتات في طور النمو وسوف تزداد جمالا وبهاء عندما تكبر خلال بضع سنوات وتأخذ حجمها الطبيعي فتغطي ارضية الحديقة ببساط اخضر جميل تحلو معه الجلسات تحت ظلال الاشجار وبين اريج الورود. اما المساحة الباقية فهي تتكون من عدد من العناصر اهمها السوق التجاري الذي يتكون من ٦٣ محلا تجاريا تم تأجير الغالبية منها لتجار من مختلف المهن مثل المطاعم والمقاهي ومحلات الالعاب الكهربائية والنوفوتيه والازهار ومكتبة.

ومكتب عقاري ومحلات لبيع الفضة والمجوهرات وبنك. وهناك المركز الترويحي الذي ما زال قيد الانشاء، وهو يتألف من مدينة ألعاب للاطفال والكهف والاكواريوم، ومركز التزلج، وهناك ايضا مبنى المعارض والاحتفالات الكبرى، ثم المدرج الكبير الذي اقيم على مسرحه عدد من الحفلات ذات الطابع التراثي مثل الدبكات والاعراس الشعبية، وشهد هذا المدرج خلال فصل الصيف الحالي حركة دائبة من النشاط المستمر عن طريق استضافة الفرق الراقصة ذات الطابع الشعبي، وإقامة مختلف النشاطات الادبية والفكرية والدينية.

واقع المؤسسة وطموحاتها

عندما تم تاسيس مؤسسة إعمار العاصمة عام ١٩٧٩ كان رأس مالها المصرح به انذاك ١٠,٥ مليون دينار اردني يساهم فيه الشركاء الثلاثة بالتساوي وهم: أمانة عمان الكبرى، وزارة الاسكان، وصندوق التقاعد.

ومع تنفيذ المشاريع الثلاثة الكبرى المعروفة للمؤسسة وهي مشروع مجمع تجاري ومواقف سيارات الشابسوغ، ومشروع مجمع تجاري ومواقف سيارات مبنى شارع الامير محمد، ومشروع مجمع وحدائق الملك عبدالله بن الحسين، لقد بلغت موجودات المؤسسة ١٧ مليونا وهذا يعني وجود عجز يبلغ ٦,٥ مليون دينار تمثل قيمة إسناد القرض الذي استلفته المؤسسة لتنفيذ المشروع الاخير مع الفوائد القانونية.

لقد تمت دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروع مجمع وحدائق الملك عبدالله بن الحسين عام ١٩٨١ أي في زمن البحبوحة الاقتصادية، ولم يكن بالا بخلد المخططين انذاك حدوث التراجع الاقتصادي الذي نعاني منه الآن.

لقد انتهت المؤسسة من تنفيذ مشروع مجمع وحدائق الملك عبدالله بن الحسين وتم افتتاحه رسميا في عيد ميلاد جلالة الملك المعظم في ١٩٨٨/١١/١٤ وما لبث هذا المشروع ان لاقى اقبالا جماهيريا واسعا واصبح يؤمه يوميا ١٠,٠٠٠ شخص، وفي ايام الجمعة والعطل يؤمه نحو ٢٠,٠٠٠ شخص يوميا، اي ان هذا المجمع يقدم خدمة شبه المجانية لنحو ١,٨٠٠,٠٠٠ نسمة سنويا. ومن الظلم بمكان كبير ان تترك المؤسسة تجابه قدرها لوحدها دون تقديم المساعدة، خصوصا بعد تنفيذ هذا المجمع الذي يعتبر تنفيذه خدمة عامة لمصلحة جميع السكان ومتنفسا لهم بكسر حدة الاسمنت ويوفر ملتقى لآلاف اهل عمان يتخلصون فيه من الضجر بكلفة زهيدة.

مستشفى في نابلس لمعالجة جرحى الانتفاضة

تم في مدينة نابلس مؤخرا إقامة مستشفى لمعالجة جرحى الانتفاضة، يضم ثمانية أطباء وثلاث ممرضات، وذكرت صحيفة «يروشلايم» الاسرائيلية، التي أوردت النبأ عن مصادر فلسطينية قولها : إن إقامة هذا المستشفى جاء بعد قيام السلطات الاسرائيلية باعتقال العديد من الجرحى أثناء تلقيهم العلاج في مستشفيات المدينة.

وأشارت الصحيفة إلى أن المستشفى عالج في الفترة الأخيرة نحو 50 مواطنا، أصيبوا بعيارات نارية مطاطية، في حين يتم نقل ذوي الأصابات الخطرة إلى مستشفى الاتحاد النسائي في المدينة نفسها، حيث أن الأجهزة الطبية المستخدمة في المستشفى تمكنهم فقط من إجراء العمليات البسيطة وإخراج الرصاص من الجسم.

ويقمعون الفن أيضا..!

ضمن سياسة القمع التي تتبعها «اسرائيل»، حظرت سلطات الاحتلال عرض مسرحية «الموجة التاسعة» للكاتب الفلسطيني رياض مصاروة بزعم أنها «عنصرية».

وقال كاتب المسرحية : إن الرقابة حظرت عرض مسرحيته لأنها لم تستطع معالجة الموقف السياسي القائم هناك. وأوضح أن المسرحية لا تؤذي مشاعر أحد، إذ يعرض فيها حقائق من الماضي والحاضر.. وتتحدث عن عريس قتلته قوات الاحتلال في الضفة الغربية قبل زفافه بلحظات، وبينما أخذت العروس ترقص حول جثمان عريسها بدا اقارب العريس يروون قصصا تتحدث عن الاعمال الوحشية التي ارتكبها الاسرائيليون منذ قيام الكيان الاسرائيلي في عام 1948.

وأكد الكاتب استمرارية العمل في بروفات المسرحية، التي كان من المقرر أن يبدأ عرضها في الرابع من أيلول القادم في المركز الثقافي بالناصرة.

وقد أبدت سلطات الاحتلال مخاوفها، من أن المسرحية ستثير احتجاجات معادية للكيان الاسرائيلي.

ماذا بعد الانقلاب العسكري في السودان ؟

من الاحداث البارزة في الوطن العربي في الأسبوع الماضي، كان الانقلاب الذي شهده السودان، والذي اطاح بالحكومة المدنية التي يرأسها الصادق المهدي، وحل المؤسسات الدستورية كمجلس رأس الدولة ومجلس الوزراء والجمعية التأسيسية والاحزاب السياسية.

ورغم الشعارات التي طرحها قادة الانقلاب وعلى رأسهم العميد عمر البشير، الذي اصبح فريقا، مثل محاربة الفساد والمحسوبية والرشاوي ووضع حد للعبث السياسي وانقاذ السودان من حالة التدهور التي انزلق اليها والتوصل الى حل سريع لمشكلة الجنوب بالطرق السلمية واقامة علاقات وثيقة مع الدول العربية والافريقية، الا أن تقييم الانقلاب ومنطلقاته واهدافه و الغايات التي يرمي الى تحقيقها ما زال سابقا لاوانه.

ويتضح من تشكيل مجلس قيادة الثورة الذي يضم خمسة عشر عضوا برئاسة الفريق البشير انه يضم ثلاثة اعضاء من جنوب السودان، الامر الذي يدلل على تفاعلات مشكلة الجنوب لدى اوساط العسكريين، وخاصة قادة الانقلاب، وحرصهم على حل هذه المشكلة في أقرب فرصة بالتفاوض والحوار مع قادة الحركة الانفصالية في الجنوب التي ينزعمها جون قرنق..

لقد أثرت مشكلة الجنوب والحرب الدائرة منذ خمس سنوات على السودان اقتصاديا وسياسيا وعسكريا واجتماعيا، خاصة بعد عجز الجيش السوداني عن قمع الحركة، وأدت هذه المشكلة بكل تفاعلاتها وتعقيداتها والتدخل الخارجي فيها وخاصة على صعيد دعم المتمردين الى استنزاف قدرات السودان وموارده البشرية والاقتصادية وامكانياته العسكرية، حيث تبلغ نفقات هذه الحرب حوالي مليون دولار يوميا.. وهذا رقم كبير جدا اذا ما قيس بموارد السودان واوضاعه الاقتصادية المتردية، وتفشي الامراض والاوبئة والمجاعة بين سكانه..

ويمكن اعتبار مشكلة الجنوب سببا رئيسيا من الاسباب التي ادت الى وقوع الانقلاب، بهدف التوصل الى حل سريع وشامل وجذري لهذه المشكلة، رغم ان المفاوضات التي جرت بين حكومة الصادق المهدي والمتمردين قد ادت الى اتفاق على عناصر رئيسية من شأنها التوصل الى حل للمشكلة، الا أن تباطؤ الحل، ووجود تيارات معارضة للحل السياسي للمشكلة داخل الحكومة السودانية ومن الاحزاب السياسية أدى بالعسكريين للتحرك السريع لتطويق اي التفاف على عملية الحل السلمي للمشكلة.. يضاف الى ذلك الاوضاع الاقتصادية في السودان التي بلغت مرحلة الانهيار، والمديونية الخارجية البالغة 14 مليار دولار وانخفاض الانتاج وشلل مؤسسات الدولة وتوقف النشاط الاقتصادي، واحتدام الصراع بين الاحزاب السياسية وتباين وجهات النظر بينها ازاء القضايا الرئيسية وخاصة قضيتي الجنوب والمشكلة الاقتصادية، كل ذلك ادى الى التغيير الذي طرأ على الساحة السودانية.

ورغم أن قادة الانقلاب قد تعهدوا باحترام المواثيق الدولية والوفاء بالتزامات السودان الخارجية، الا أن هاجسهم الوحيد هو الاعتراف الدولي بهم واقامة علاقات وثيقة مع الدول العربية وخاصة مصر وليبيا والسعودية نظرا لعلاقات السودان المتميزة مع هذه الدول والمساعدات التي تقدمها له او التي يمكن أن تقدمها له مستقبلا وعلى رأسها المساعدات الاقتصادية والعسكرية.. اضافة الى احياء اتفاقيات الدفاع المشترك المبرمة مع كل من مصر وليبيا التي اضطرت الحكومة السابقة الى الغائها تحت وطأة ضغط حركة التمرد في الجنوب..

ويسعى الحكم الجديد في السودان الى اقامة علاقات حسن جوار مع الدول الافريقية المجاورة وخاصة اثيوبيا وكينيا وتشاد سيما وأن هذه الدول ذات تأثير مباشر على مشكلة الجنوب من جهة، وتذبذب علاقات السودان معها من جهة أخرى.

ويبدو أن قادة الانقلاب في السودان، سيحذون حذو الفريق سوار الذهب الذي قاد انقلابا عام 1985 ضد الرئيس جعفر النميري، ثم ما لبث ان اعاد السلطة للمدنيين بعد ان اجرى الانتخابات التشريعية.. إلا أن الحكام الجدد سيطيلون أمد الفترة الانتقالية لاكثر من عام، وربما لحين التوصل الى تسوية سلمية لمشكلة الجنوب، واعادة النظر في علاقات السودان الخارجية، والبدء بمعالجة الازمة الاقتصادية المتعاظمة والخانقة واعادة جدولة ديونه واقناع عدد من الجهات المقرضة باسقاط ديونها على غرار ما فعلت فرنسا حين اسقطت ديونها على ال 35 دولة الاكثر فقرا في العالم.

خلّي سرّي في بير

أغانينا وأغانيهم

كلما سمعت اغنية من الاغاني الجديدة كلما ازدادت حسرتي على الاغنية الاردنية الشعبية، التي انطفأ ذكرها وصارت نسيا منسيا.

تعالوا نتذكر معا مقاطع من أغانينا الموؤودة :

تقول الفتاة العاشقة :

لاقعد بنص الليل.. يا عنيد يايابا اذكر وليفي

وبحجة الحلمان.. يا عنيد يايابا.. لابكي ع كيفي

إذا احتاجت هذه الكلمات إلى ترجمة فهي :

تقول الفتاة العاشقة انها ستنهض من نومها في منتصف الليل وهي تتذكر حبيبها.. وخشية ان يلاحظ اهلها عليها عشقها.. فانها ستبكي على راحتها بحجة انها تحلم!!.

ويقول الفتى العاشق :

يا صويحبي راعي الهوى لا تلومه

يمشي الفلا ويمسح دموعه بكمومه.

وترجمة ذلك ان الفتى يقول لصاحبه ان العاشق لا ينبغي ان يلام.. وان العاشق يذهب إلى الفلا والبرية وهو يبكي من شدة اللوعة، وخشية ان يشمت به الشامتون أو أن يكتشف أحدهم انه يبكي، فلذلك فإنه يبتعد عن الناس ويبكي براحته ويمسح دموعه بأردان قميصه او معطفه!!

ويقول الفتى العاشق :

بيا ولا بيك ريت الوجع يا زين بيا ولا بيك

لاسهر واداويك واحاف ع نوم الليل واسهر واداويك

ونلاحظ أن بنا عطشا شديدا لسماع الاغاني الشعبية ذات الكلمات المكثفة التي تحمل أرق المشاعر الانسانية واطهر الاحاسيس والتي تدل على عشق منزه عن الغرض، عشق عذري لا وجود له هذه الايام.

ان حنيننا إلى الكلمات ذات الطعم وذات المدلول يدلل على اننا ما نزال نتوق إلى الاصالة والفطري والطبيعي.. والشاهد على شدة تعلقنا بالاغاني وبالالحان الشعبية، هو اننا نستمع إلى الفرق الغنائية الشعبية كفرقة الحصيص التي تستلهم التراث والفلكلور، فلا نمل من الاستماع اليها، او اننا نستمع الى فرقة بلدنا ونحن على اقصى درجة من التوتر والتفاعل، لانها تستلهم كفاح شعبنا وروحه ومآثره وامجاده وبسالته.

وتعالوا نستمع او نقرأ هذا المقطع من الاغاني الجديدة، يقول المطرب :

بحبك يا حبيبي

لانك يا حبيبي

حبيبي يا حبيبي!

واكثر من حبيبي!!

أو تعالوا نستمع إلى المطرب وهو يتمنى أن يصبح شبشبا في قدمي حبيبته :

يا شبشب الهنا

يا ريتني كنت انا!!

هل ستحترم الفتاة رجلا يتمنى ان يصبح شبشبا في رجلها.. أو هل توجد كلمات أكثر خواء وسذاجة من كلمات اغنية بحبك يا حبيبي السالفة الذكر؟!.

واستمعوا إلى الموشحات الاندلسية او إلى الميجنا أو الروزنا أو العتابا، ولاحظوا أن الفرق هائل وكبير بين مضمون كلماتها ومضمون كلمات الاغنية الجديدة المفرغة المسطحة السخيفة، التي تخرب الذوق ولا تدلل إلا على سذاجة وغفلة ورخص.

يا رايحين ع حلب حبي معاكم راح

يا محملين العنب تحت العنب تفاح

يا ربي نسمة هوا ترد الحبيبي اللي راح

ترجع ليالي الهنا ويرجع ولفي ليا

ع الروزنا ع الروزنا كل الهنا فيها

شو عملت الروزنا الله يجازيها

وها هو توفيق النمري :

لوحي بطرف المنديل مشنشل برباع

يم الرموش الطويلة وعيون وساع

أو ميسون الصناع وهي تشدو :

يا بو عيونا من الغزلان سارقهن

سبحانك يا ربنا كيف انت خالقهن

أو تعالوا نستمع إلى أغانينا ليلة الزفاف تقول العروس :

حنيت ايدي ولا حنيت كفاتي

وطلعت من البيت ما ودعت خياتي

حنيت ايدي ولا حنيت أصابيعي

وطلعت من البيت وما ودعت مرابيعي

هذه الثروة الفنية التي توجد بين أيدينا، تضيع.. تضيع ويغطي عليها ركام من الكلمات والأغنيات الهابطة السقيمة.. فهل نفعل شيئا لنجعل ما هو ثمين.. ثمينا؟!

محمد داودية

تطور ايجابي في الموقف الاوروبي تجاه الدولة الفلسطينية

يعتبر بيان مدريد الذي اصدره قادة دول المجموعة الاوروبية تطورا ايجابيا كبيرا في الموقف الاوروبي ازاء القضية الفلسطينية التي تشكل جوهر النزاع في الشرق الاوسط..

ويتمثل هذا التطور الايجابي في الموقف الاوروبي بمطالبة دول المجموعة بالتوصل الى تسوية نهائية لازمة الشرق الاوسط تقوم على اساس قراري مجلس الامن رقم 242, 338, «مبادلة الارض بالسلام».

ويرتكز قرار 242 الذي اصدره مجلس الامن في اعقاب حرب حزيران عام 1967 واحتلال اسرائيل للضفة الغربية وقطاع غزة بالانسحاب الاسرائيلي من الاراضي التي احتلتها اسرائيل والعودة الى حدود ما قبل الخامس من حزيران عام 1967... بمعنى اخر مقايضة الارض العربية بالسلام والامن الذي تنشده اسرائيل.. وقد جاء قرار 242 نتيجة الاجماع الدولي الذي تحقق جراء الضغط السوفييتي والفرنسي في مجلس الامن والمطالبة العربية بمسح اثار العدوان الاسرائيلي على كل من مصر والاردن وسوريا.

اما قرار مجلس الامن رقم 338 الصادر في اعقاب حرب تشرين عام 1973 فينص على ضرورة عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط بمشاركة جميع الاطراف بما في ذلك الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن لتحقيق تسوية سلمية دائمة وشاملة وعادلة للصراع العربي الاسرائيلي الذي تشكل القضية الفلسطينية جوهره ولبه، والتي لا يمكن التوصل الى تسوية سلمية للصراع دون اخذها بعين الاعتبار وحلها وفقا للاجماع الدولي وقرارات الامم المتحدة الصادرة منذ عام 1947 بشأن القضية الفلسطينية.. ولعل ابرز هذه القرارات قرار التقسيم الذي اصدرته الجمعية العامة للامم المتحدة تحت رقم 181 عام 1947 والذي ينص على انشاء دولتين في فلسطين: دولة يهودية وقد قامت واعترف العالم بها منذ عام 1948 ودولة عربية لم تر النور حتى الان.

قرار 338 اذن يقوم على عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط، هذه الفكرة التي أطلقها الزعيم السوفييتي الراحل ليونيد بريجنيف عام 1974 وأخذت تتفاعل لدى الاوساط السياسية العربية والفلسطينية والدولية بحيث أصبحت مطلبا عربيا جماعيا نادت به مؤتمرات القمة العربية العادية والطارئة، منذ قمة فاس عام 1982 وحتى قمة الدار البيضاء عام 1989.

وقد نشطت الدبلوماسية العربية على الساحة الدولية، فاجرت اتصالات مكثفة ومستمرة مع الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن ومع دول عدم الانحياز ومع دول اوروبا الشرقية، ومع دول المجموعة الاوروبية ومع دول المجموعتين الاسيوية والافريقية. فهيأت بذلك الرأي العام العالمي والاسرة الدولية لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط بمشاركة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف النزاع في المنطقة بمن في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. وبالاضافة الى اشراك منظمة التحرير الفلسطينية بالمؤتمر الدولي فقد طالب بيان مدريد بشجب الاجراءات والتدابير القمعية الاسرائيلية ضد الفلسطينيين وحث اسرائيل على تطبيق بنود معاهدة جنيف لعام 1949 المتعلقة بأسرى الحرب على المعتقلين الفلسطينيين باعتبارهم اسرى حرب وفق القانون الدولي... الامر الذي يجعل من البيان نقلة نوعية، وتطورا بالغ الاهمية في الموقف الاوروبي من القضية الفلسطينية وخاصة ما يتعلق بالمطالبة باشراك منظمة التحرير في المؤتمر الدولي.

ويمكن القول ان الموقف الاوروبي، جاء استجابة مباشرة، لنداء العدل والسلام الذي اطلقته الدول العربية طويلا، حتى يبلغ قلوب وعقول وضمائر شعوب العالم المتحضرة التي لها وزن دولي كبير على صعيد السياسة الدولية، خاصة الشعوب الاوروبية التي يمكن لها ان تلعب دورا هاما في تقريب وجهات النظر واحلال السلام في الشرق الاوسط وذلك عبر عقد المؤتمر الدولي للسلام.

وبالاضافة الى كونه نقلة نوعية في الموقف الاوروبي فقد جاء بيان مدريد بمثابة رد واضح وصريح على الموقف الامريكي ازاء ازمة الشرق الاوسط هذا الموقف الذي يقوم على تجاهل عقد المؤتمر الدولي واقناع الدول الكبرى بذلك.. كما جاء البيان منسجما مع الموقف الاوروبي ازاء الدولة الفلسطينية، فرغم ان غالبية دول المجموعة الاوروبية لم تعترف بالدولة الفلسطينية الا انها رحبت بقيامها باعتبارها خطوة هامة على طريق تحقيق تسوية للقضية الفلسطينية.



في ضوء قرارات اللجنة الثلاثية

اللبنانيون يحلون مشكلتهم خارج لبنان

كانت قرارات وهران التي اتخذتها اللجنة الثلاثية العليا التي شكلتها قمة الدار البيضاء الطارئة لحل الازمة اللبنانية، اول تطبيق عملي لقرارات القمة ازاء التوصل الى صيغة عملية مقبولة ترضي جميع الاطراف لوقف نزيف الدم واعادة الامن والاستقرار الى ربوع لبنان.

فالحل الامثل لهذه المشكلة، ينبغي أن يتخذه اللبنانيون لانه يهمهم بالدرجة الاولى، واما الدول العربية فدورها هو مساعدة اللبنانيين على اتخاذ القرار الصائب الذي يمكنهم من تجاوز المحنة المحدقة بلبنان منذ ما يزيد على اربعة عشر عاما.

ولتمكين اللبنانيين أو ممثليهم من اتخاذ مثل هذه الخطوة ينبغي اولا عودة الهدوء والاستقرار وذلك لن يتأتى الا بالوقف الفوري لاطلاق النار ووقف أعمال النهب والتدمير والقصف المدفعي والصاروخي العشوائي الذي يصيب مختلف مناطق بيروت وسائر ارجاء لبنان ملحقا بها افدح الخسائر في الارواح والممتلكات، ومسببا الذعر والقلق للشعب اللبناني بمختلف فئاته وطوائفه.

من هذا المنطلق، وحرصا على مصلحه لبنان، وتحقيقا لامال اللبنانيين جميعا في أن يكون لهم وطن واحد موحد يضمهم جميعا، وطن قادر على صيانة استقلاله والمحافظة على ترابه الوطني وتحقيق تطلعات شعبه في تجاوز الخلافات، ووقف عمليات الاقتتال والتناحر... جاءت قرارات اللجنة الثلاثية العليا التي تضم العاهلين السعودي والمغربي والرئيس الجزائري في اجتماعها في وهران، لوضع حد للمأساة اللبنانية ووقف العبث والفوضى والقتل والنهب والسلب والدمار.

ان اول ما طالبت به اللجنة الثلاثية الوقف الفوري لاطلاق النار ووقف القصف العشوائي للمنازل والمرافق العامة، والالتزام بالقرارات التي اتخذتها القمة الطارئة في الدار البيضاء بهذا الصدد، اذ لا يعقل اجراء حوار هادف بناء بين الاطراف المتصارعة في لبنان دون تحقيق الهدوء والطمأنينة واسكات اصوات المدافع والصواريخ والقذائف والسيارات المفخخة.. فلا يمكن ان يتم حوار من خلال فوهة البندقية.

الامر الثاني الذي ينسجم مع وقف اطلاق النار ويلازمه هو موقف الحصارات المفروضة على شرق وغرب بيروت وفتح المعابر بين شطري العاصمة، لتمكين المواطنين من التنقل شرقا وغربا داخل وطنهم وليثبتوا عمليا وعلى ارض الواقع، رفضهم للتقسيم الذي تسعى اليه الفئات الانعزالية في المنطقة الشرقية من بيروت.

ان سياسة الحصارات البرية والبحرية التي يعاني منها لبنان حاليا مردها الى النهج الذي اتبعه ميشيل عون في فرض حصار بحري وجوي وبري على بيروت الغربية والمناطق الجنوبية من لبنان بغية تجويعها ومنع وصول الامدادات الغذائية اليها عن طريق البحر والجو.. وقد استمر حصار عون لغرب بيروت وجنوب لبنان شهورا طويلة رغم نداءات الجامعة العربية وتدخل لجنة المساعي الحميدة، ظنا منه انه بهذه السياسة العقيمة يستطيع اخضاع خصومه في الشطر الغربي من العاصمة المقسمة.. واستغل عون سيطرته على الجيش والبحرية فأخذ يعيث فسادا برا وبحرا في الوقت الذي كان يتلقى فيه امدادات عسكرية كبيرة ومواد غذائية ووقودا لدرجة اعلن معها حرب التحرير على خصومه.

ولم يكن امام خصوم عون الا اتباع نفس الاسلوب، ففرضوا عليه حصارا بريا وبحريا محكما، كما لجاوا الى ضرب البواخر والسفن التي تنقل اليه الامدادات العسكرية والوقود الذي نفد جراء ضرب أكبر محطة لتخزين الوقود في المناطق الشرقية من بيروت..

وقد رافق الحصار المفروض على المناطق المسيحية في لبنان، قصف مدفعي وصاروخي كثيف لمراكز عون العسكرية بغية اسكاتها الى الابد، وابادة قواقعه وشلها عن الحركة الا أن هذا الحصار لم يستهدف تجويع سكان المناطق الشرقية من بيروت او اخضاعها، وانما استهدف الضغط على عون حتى يثوب الى رشده، واقناعه بأن سياسة القوة والتدمير وفرض الحصار سلاح ذو حدين قد يستخدم لصالحه وقد يستخدم ضده بنفس القوة والضراوة والقسوة والعزم والتصميم والرغبة والمقدرة على الحاق الاذى، بسكان المناطق التي يسيطر عليها.. ولعل في الحصار المضروب على المناطق المسيحية دروسا وعبرا لمن تسول له نفسه حسم الصراع بالاعتماد على مساعدات خارجية ودون اعتبار لاراء اللبنانيين وتصوراتهم للسبل الكفيلة بالتوصل الى صيغة عملية مقبولة لحل المشكلة اللبنانية.

ومن القرارات التي اتخذتها اللجنة الثلاثية العليا دعوة مجلس النواب اللبناني الى عقد اجتماع خارج الاراضي اللبنانية لاقرار خطة العمل للمرحلة المقبلة وانتخاب رئيس للجمهورية، وذلك بعد أن تعذر عقد اجتماع لمجلس النواب في لبنان بعد ان منعت الميليشيات في شرق بيروت النواب المسيحيين من المشاركة في الاجتماع الذي دعا اليه رئيس المجلس لانتخاب رئيس للجمهورية في أواخر ايام امين الجميل، في حين منعت قوات عون النواب من المشاركة في الاجتماع الذي دعا اليه رئيس المجلس بعد شغور منصب رئيس الجمهورية...

الحل الوحيد المتاح، في هذه الحالة، هو عقد اجتماع لمجلس النواب خارج لبنان، بعد أن تعذر عقد الاجتماع داخل لبنان. ويخشى أن يمنع عون النواب المسيحيين من المشاركة في هذا الاجتماع كذلك، سيما وأن بعض النواب المسيحيين اشترطوا فتح المعابر وفك الحصار شرطا مسبقا لحضور اجتماع مجلس النواب.. وفي هذه الحالة قد يتعرض عون الى ادانة عربية جماعية نتيجة لعرقلة اعمال اللجنة الثلاثية التي شكلتها قمة الدار البيضاء الطارئة.. كما يخشى عون في الوقت نفسه استمرار الحصار المفروض عليه حتى يلقي السلاح ويستسلم بلا قيد او شرط.. الامر الذي يجعل موافقته على السماح للنواب بالمشاركة بالاجتماع اقرب الى الاحتمال.

ويبقى احتمال اخير وهو محاولة عون القفز على قرارات اللجنة والتحايل عليها، بحيث يشترط فك الحصار اولا، حتى تصله الامدادات العسكرية اللازمة ثم يحظر السفر على النواب.. ولكن خصوم عون لن يمكنوه من ذلك نظرا لتجربتهم الطويلة والمريرة معه، ومعرفتهم بنواياه ومخططاته والاعيبه العديدة.. وفي هذه الحالة لن يبقى امامه سوى خيارين لا ثالث لهما: الموافقة على قرارات اللجنة الثلاثية أو التعرض لمزيد من الحصار حتى يفتك به وبمن معه الجوع والالم والمرض حتى الموت.

متى ينتهي الدمار في لبنان؟

بمناسبة استقلال اميركا.

يتزاحمون على القطب الجنوبي

تعد منطقة القطب الجنوبي هي منطقة السلام الوحيدة على كرتنا الارضية، وهي منطقة البرد القارص والمساحات الميتة، التي لا تسمح بأي حياة مهما كانت، ولا غرابة اذن أن يطلق لقب (المعتوهين) على العلماء الذين نذروا أنفسهم لدراسة تلك المنطقة.

الا ان لقب (المعتوهين) لم يعد يليق - على ما يبدو - بأولئك العلماء، فقد دأبت حكومات عدة على ارسال البعثات الدراسية الى المنطقة، وأخذ التزاحم فيما بين هذه الحكومات ابعادا انتهت الى اتفاقية دولية وقعها عدد من الدول، منها امريكا والاتحاد السوفياتي واليابان واستراليا... الخ.

وهكذا أنشأت كل دولة محطة لها في المنطقة، وكل محطة تختلف عن الأخرى، وهذه المحطات كما تشاهدون في الصور.

- محطة «ماك - ميردو» الاميركية الطائرة وصلت للتو.



محطة (سيفا) اليابانية بار ومكتبة ومطعم.



محطة (ماوسون) الاسترالية، تمثال مؤسس أول محطة في المنطقة.



محطة (فوستوك) السوفيتية، اتجاهات مرورية في النقطة المغناطيسية.

اعلان صادر عن متصرف لواء القصر رئيس انتخابات بلدية فقوع

استنادا لاحكام المادة (٢٠) من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته ونظرا لانقضاء مدة الترشيح لانتخابات بلدية فقوع ولم يتقدم سوى التالية اسماؤهم لترشيح انفسهم لعضوية تلك البلدية وبما ان عددهم هو العدد المقرر لمجلس البلدية فانني اعلن فوزهم بالتزكية

١. السيد خليفه عودةالله يعقوب النجادات
٢. السيد هلال خليف مرزوق الليمون
٣. السيد مشعل طه العميريين
٤. السيد حامد عيدون مطلق المعاقبه
٥. السيد سالم ابراهيم محمود الليمون
٦. السيد خالد خلف عل البديرات
٧. السيد نصر ضامن كاشف الحمايده

خالد صايل الخريشا
متصرف لواء القصر
رئيس انتخابات بلدية فقوع

مال وأعمال



سوق عمان المالي
الاعتدال يعم السوق

اعتدلت الأوضاع في سوق عمان المالي خلال الايام القليلة الماضية، فقد وصل المعدل اليومي للتداول «1,4» مليون دينار يوميا، وكان التركيز على أسهم دون أخرى وخصوصا القطاع الصناعي.

ويلاحظ المتتبع لحركة السوق خلال الشهر الماضي أن تقلبات كثيرة وعديدة قد نشأت في بعض الاسهم حيث ارتفع عدد منها أكثر من مرة خلال أشهر وانخفض عدد اخر مرات عديدة، بالاضافة إلى تذبذب البعض بين الارتفاع والانخفاض والثبات.

ومن الجدير بالذكر أن قطاع الخدمات شهد تراجعا في الكثير من اسهمه المطروحة، فيما حافظت بقية القطاعات على وضعها الطبيعي.

ففي القطاع المصرفي تقدم البنك الاسلامي بنسبة 8,1%، وتراجعت المؤسسة المالية العربية «الأردن» بنسبة 3,6%.

وفي التأمين سجل سهم فيلادلفيا للتأمين قفزة بنسبة 9,6%، وتراجع سعر الأردنية الفرنسية للتأمين بنسبة 11,4%.

واستمر سهم العربية للاستثمار والتجارة كسهم مضاربة، حيث تدوول منه أكثر من 600 ألف سهم في 153 معاملة، رافقها انخفاض في السعر في حدود 5,3%.

أما القطاع الصناعي فقد شهد بدوره تقلبات كثيرة، حيث ارتفع سهم الكوابل والاسلاك بنسبة 8,9%. وهبط سهم الجير والطوب بنسبة 11,1% وواصل سهم صناعات علاء الدين تألقه ليصل إلى مستوى جديد لم يعرفه من قبل.

استثمار مشترك بين الرياض وباريس
السعودية تتعاقد مع شركة سبوت ايماج لاستخدام القمر الصناعي في البترول والتعدين

وقعت مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، اتفاقا مع شركة سبوت ايماج الفرنسية، يتيح للمملكة العربية السعودية التقاط صور مباشرة للارض من القمر الصناعي الفرنسي «سبوت».

وذكر جيرار براشيه رئيس سبوت ايماج أن القمر الصناعي الفرنسي يعطي صورا الكترونية للارض، يمكن استعمالها في حقول عديدة كالزراعة والتعدين ورسم الخرائط وأبحاث البترول والاثار. أما الهدف الرئيسي للقمر الصناعي «سبوت» فهو إعطاء معلومات جغرافية، يمكن بثها بواسطة الراديو بمعدل 50 ميجا بايت في الثانية، أو صورتين كل تسع ثوان، وأما أبعاد المساحة الارضية التي تظهر في الصورة فهي 60 كلم + 60 كلم، وتدور المركبة الفضائية حول الارض 14 دورة في اليوم، وسيتم استقبال الصور ومعالجتها الكترونيا في محطة الاستقبال في مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية.

أما الفرق بين هذا القمر والقمر الامريكي «لاندسات» فهو أن سبوت يعطي صورا اكثر تفصيلا، حيث تبلغ دقة التفصيل 10 أمتار وهكذا بإمكانه إعطاء صور مجسمة، تتم معالجتها بالحاسب الالي بحيث تظهر مسقط وانحدار الارض.

وأشار براشيه إلى أن محطة مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية ستكون «الوحيدة» في الشرق الاوسط، وأن الاتفاق سيسمح للمملكة العربية السعودية بتزويد دول مجلس التعاون بصور من سبوت، الذي وضع على مداره منذ شهر فبراير «شباط» عام 1986. وسيطلق «سبوت 2» في نوفمبر «تشرين الثاني» عام 89. أما «سبوت 3» فهو جاهز وسيطلق عام 1992.

وسيجهز الجيل الجديد من الاقمار الصناعية - سبوت، بشريط «طيف للاشعة ما تحت الحمراء» يسمح بالوصول المباشر إلى معلومات تتعلق بكميات المياه الموجودة في النباتات وسيبدأ استخدامه عام 1995. كما شركة سبوت - ايماج تعمل على تحسين مستوى الدقة التي سترتفع إلى خمسة أمتار.

وأكد السفير الفرنسي جاك برتيار أن كلفة القمر الصناعي تصل إلى 103 مليار فرنك.

وقد شدد السفير على كون الحدث نقطة مهمة بانتقال التقنية، واعتبر السفير أنه نظرا لقيمة الاستثمارات لدى الطرفين فإن هذا التعاون سيستمر طويلا.

نصف صادرات الأردن لدول مجلس التعاون العربي

شكلت الصادرات الأردنية إلى دول مجلس التعاون العربي نسبة تقدر 50% من إجمالي الصادرات الأردنية.

وذلك خلال عام 1988، حيث تعد هذه النتيجة أحد أكثر وجوه التعاون إشراقا بين الاردن وشقيقاتها الثلاث الاخريات.

كما تدل في الوقت نفسه على مدى الأهمية المعلقة على الأسواق العربية المجاورة، وتتزايد هذه النتيجة أهمية لأن التجارة العربية البينية لا تتعدى 50% من إجمالي حجم التجارة العربية. وتكاد تنطبق هذه النتيجة على وزن الصادرات الاردنية بالقياس إلى إجمالي الصادرات إلى مختلف الأسواق الخارجية، حيث نجد وزن الصادرات الأردنية إلى دول مجلس التعاون العربي تزايدت خلال السنوات السابقة عن 20%، من إجمالي الصادرات.

تقرير لم ينشر بعد

أطلق العرب خلال النصف الأول من العام الحالي ما يزيد عن 3000 تصريحا، حول أهمية التضامن وتعزيز التعاون العربي المشترك، وعقد خلال نفس الفترة ما يزيد عن 500 لقاء وندوة ومؤتمر.. من ندوة تحسين نوعية الاواني المنزلية إلى مؤتمر القمة الطارىء لتعزيز التعاون وجمع الشمل العربي.

قطع المسؤولون العرب مئات الالاف من الأميال، وهم جادون في دعم وتطوير التعاون العربي العربي والتعاون العربي العالمي.

طاف الأمناء العامون لمنظمات العمل العربي المشترك في المنطقة من أقصى أعماق أمريكا الجنوبية إلى «نيو سيررين ايلاند» شمال الاتحاد السوفييتي. وهم يعززون الصداقة والتعاون بين الشعب العربي والعالم.

استهلك العرب من الورق خلال النصف الاول ما يكفي لتضميد كل جروح الارض من المحيط إلى الخليج، وشرب العرب ودخنوا ما يكفي ليشمع كبد العالم ويليف رئتيه، تخرج من الجامعات والمعاهد العربية عشرات الالوف من الخريجين أكثر من 80% منهم أنصاف متعلمين وارباع متعلمين. علما بأن نصف متعلم واحد يساوي أكثر من عشرة من الجهلاء.

افتتح العرب عشرات المدارس الجديدة لكنهم افتتحوا بالمقابل عشرات السجون والمعتقلات، واتسعت نسبة المتخمين والمعدمين فكلما ارتفع متخم جديد هوى مقابله ألف معدم جديد.

وقد قتل العرب من العرب أكثر مما قتل أعداؤهم منهم، طوال الخمس عشرة سنة الماضية، وارتفعت أمراض السكري وتقرحات الجهاز الهضمي عند العرب نتيجة التوتر والقلق والخوف والاطمئنان على المستقبل.

خسرنا الاف الدونمات المزروعة وكسبنا الالاف المتصحرة.

استهلكنا من الأشرطة الأذاعية والتلفزيونية والصور العادية والملونة، ما يغطي وجه الجغرافيا العربية من الماء إلى الماء.

واكتشف العرب في النصف الأول من العام الحالي مئات المداولات الانقلابية، والتامرية والرجعية والتقدمية واليسارية واليمينية والمحلية والمستوردة والعقائدية واللاعقائدية والانبطاحية والأسطاحية والزئبقية!!

أصدر العرب ألوف الكتب العلمية والنظرية والفلسفية والادبية والنرجسية والطوباوية والتألمية والتأوهية واللاتأوهية. كما كتبوا نثرا وشعرا منثورا ونثرا مشعورا.

ازداد حجم الاستيراد العربي من الخارج من الطربوش إلى البابوج «كلمة تركية تعني الحذاء» ولم يتركوا قشة حسب علمي إلا واستوردوها ولولا تصديرهم لبعض المواد الخام لما صدروا غير الغم والهم والنكد والقلقلة والفرقة والتعصب والاقليمية وسوء النية، وعدم الأخلاص وفقدان الحس بالمسؤولية والتامر و«الشرشحة»، ونشر الغسيل على حبال العالم..

وخلاص ما لزوم للحكي أكثر من هيك .

مواطن عربي

شاعر.. بهموم الوطن

الشاعر الشعبي «عيسى محمد مقدادي» زارنا في شيحان مقدما شكواه بالخط العريض.. «لا أحد يهتم لا بالشعر ولا بالشعراء..»

معه حق .. فالاهتمام بالشعر الشعبي يكاد يكون معدوما، وهذا أمر مؤسف بالفعل.

على أية حال نحن في الجانب الاخر، أي مع الشعر وشعرائه، ولذلك رحبنا بضيفنا وها نحن نقدم لكم بعضا من شعره :

أبطال المحن

غرد ومع شدو البلابل يوم تصدح للوطن
غرد ولا تخشى الذئاب ما كان ذئب يؤتمن
طوّف على تلك الجداول وازدهي بين القنن
حيي الصمود وقبل الأحرار أبطال المحن
الصامدين كما الجبال الشمّ في صدر الزمن
وتسلحوا الايمان والايمان عزم ما وهن
العزم والتصميم والفداء والموت اقترن
جاسوا الصعاب وقدموا لبلادهم أغلى ثمن

الشاعر عيسى محمد مقدادي

نداء من صاحب الدفتر الأسود

في أعدادنا السابقة نشرنا قصة «الدفتر الأسود» حيث كان صاحبه مجهولا في حين غص دفتره بالرسومات والاشعار الحزينة. وقد فوجئنا منذ أيام بظهور الشاعر والرسام صاحب الدفتر الأسود الذي وجه هذا النداء إلى الأخت التي تحتفظ بالدفتر لديها، والذي أعددناه إليها بناء على رغبتها.

النداء كما أرسله صاحبه

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة موجهة إلى من بحوزتها الدفتر الأسود والمعلن عنه في جريدة شيحان :

الأخت في الله أمد الله في عمرها وجنبها شرور الفتن لتبقى قريرة العين امنة الجانب في كنف والديها وأهلها..

أختنا في الله، لقد راجع أولادي جريدة شيحان لاستلام الدفتر، الذي نشر عنه في الجريدة، ولكن فوجئوا بأن الدفتر قد وجدته في السيارة قد عدت لاستلامه، وكل ما أرجوه من الأخت الأمينة إعادته إلى مكتب الجريدة أو إلى عنوان ولدنا عبد القادر اسحق ابراهيم حتى يصل لصاحبه الطفل ابن ابنتي فراس، وللأخت جزيل الشكر والعرفان بأصالتها وأمانتها ونبيل خلقها وعلينا رد الجميل .

أخوكم في الله
اسحق ابراهيم

رفّة رمش

سليمان عويس

إبنـي يا ساده اتخـرَّج
ولبسنـا ثوب «معـرَّج
سوّينـا حفلـة تخريـج
بذك تيجـي تتفـرَّج

* * *

رحنـا نناطـح قرن الثـور
قالـوا الوظايـف بالـدور
حتـى لو طالـع دكتـور
حظك بالمهنـه أعـرج

* * *

يا سيـدي إعـمل معـروف
بدنـا نلاقيلـه مصروف
خزمنـا نذبـح خاروف
لمّـا الثانـي يتخـرّج

الانجليـزي «مـوت» والجغرافية بين بين

كثيرة هي الشكاوي التي وردتنا من طلاب الثانوية العامة، وكلها تتحدث عن صعوبة أسئلة الامتحانات وقلة الوقت الممنوح للأجابة عليها.. وقد أجمع المشتكون على أن أسئلة الانجليزي كانت صعبة للغاية وغير مفيدة وفي أحيان أخرى غير منطقية، فمثلا طلب إلى الطلاب في موضوع الأنشاء الكتابة في موضوع «تلفزيون معطل كيف تصلحه؟»!!.. ويتساءل الطلبة ما دخلنا نحن؟.. وهل نعرف كيف نصلحه لنكتب عن ذلك بالعربية؟..

نحن لا نملك إلا ان نقول ليس باليد حيلة.. ونأمل أن ينظر بعين الاعتبار إلى كل هذه الشكاوي ونتمنى لطلابنا الأعزاء النجاح.

«بيننا أربع خطوات فقط، ولو أنك قبلت بخطوتين لالتقينا»

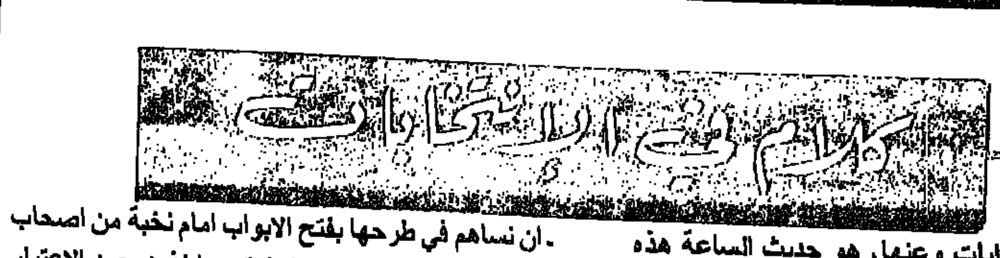
ج.م

لقطة

في السيرك كل شي بصير!



. بدون تعليق



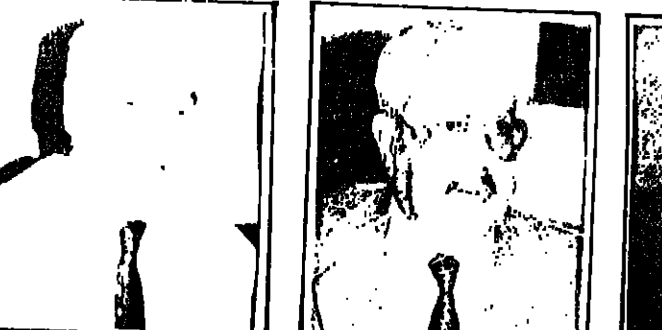
كلام في الانتخابات

الحديث في الانتخابات وعنها، هو حديث الساعة هذه الايام فلا تكاد تخلو منه جلسة أو ندوة ولا حتى لقاء جانبي بين مجموعة من الاصدقاء، وللانتخابات النيابية في الاردن هذه المرة طعم خاص اكتسبته من جملة الظروف الراهنة والسابقة وحتى القادمة، ومما لا شك فيه ان مناقشة هذا الموضوع وتقديمه للمواطن يعتبر من أهم المقدمات الاساسية للاعداد للمرحلة القادمة.

من هنا ارتأينا في «شيحان» وايمانا منا بأهمية المرحلة ـ ان نساهم في طرحها بفتح الابواب امام نخبة من اصحاب الرأي ليدلوا بدلوهم ويقولوا كلمتهم، اخذين بعين الاعتبار جملة من الاستفسارات التي تهم المواطن، وعليه فقد قررنا تخصيص صفحة من جريدتنا لنشر الاراء والمقترحات والتصورات. كما اننا أوكلنا للزميلتين فلحة بريزات وسهاد الشيخ ياسين مهمة زيارة أصحاب الرأي والالتقاء بهم، ومن ثم تسجيل ارائهم ومقترحاتهم بكل أمانة واخلاص. وفيما يلي مجموعة من هذه الاراء:

العرموطي: القانون الحالي فيه حيف كبير ولم تراع فيه العدالة

الكايد: يجب أن يكون هناك برلمان







السيد محمد نزال العرموطي — السيد محمود الكايد — السيد وحيد الجعبري — الدكتور ظاهر المومني

المومني: لا بد من تطبيق الدستور واجراء انتخابات نيابية حرة

الجعبري: وحدة الضفتين هي برنامج عملي

السيد محمد نزال العرموطي:

للانتخابات النيابية هوى في نفسي، وسجل حافل لا أنساه.. فقد عايشت العملية الانتخابية في بلدنا الاردن منذ عام 1947، امتدت إلى عام 1965، ومارستها فعليا في شتى ادوارها ومراحلها خلال تلك الفترة الزمنية بحكم كوني موظفا مختصا في الوزارة، وكنت مسؤولا مباشرا عن إجرائها في الضفتين في عام 1963، بتكليف من الحكومة، وبأمر وتوجيه من جلالة الملك الحسين المعظم شخصيا، وكان رئيس الوزراء انذاك سيادة المغفور له الشريف حسين بن ناصر، الذي ادخل المستشفى في حينه لمرض عارض الم به.

وكان ان استقال وزير الداخلية ليرشح نفسه عن الكرك، وكنت أنا وكيلا لوزارة الداخلية..

وانني شخصيا من المحبذين بقوة إجراء الانتخابات النيابية، ذلك ان الاردن لم يمارس الانتخابات النيابية منذ نيف واثنين وعشرين عاما، والشعب ـ فيما اعتقد ـ متعطش جدا لاجراء هذه الانتخابات المزمع إجراؤها في الربع الاخير من هذا العام، من أجل تطبيق أحكام الدستور وممارسة الحياة النيابية الديمقراطية، وايجاد ممثلين للشعب بصورة دستورية سليمة، لأن مما كان يؤخذ علينا خلال تلك السنين الخالية من الحياة النيابية...

... المدنية. وأن يكون في المرة القادمة الحصول على بطاقة الانتخاب اجباريا لمن قد بلغوا السن القانوني للناخب، وتوفرت لديهم الشروط القانونية، مثل ذلك الحصول على دفتر العائلة.

2 ـ أن تعدل المادة «3» من القانون بحيث نصها كما يلي :

«لكل أردني اكمل ثمانية عشر سنة شمسية من عمره الحق في انتخاب اعضاء مجلس النواب.. الخ»

وذلك بدلا من تسع عشرة سنة شمسية، حتى يمارس حق الانتخاب اكبر عدد ممكن، واسوة بما هو جار في اغلب دول العالم.

3 ـ ان تحذف الفقرة «هـ» من المادة 18 من القانون المعدل التي تمنع حق الترشيح لمن يكون منتميا لتنظيم غير مشروع، وان يكتفى بالفقرات «أ، ب، ج، د، و، ز» من المادة ذاتها.

4 ـ ان يعاد النظر في الدوائر الانتخابية والمقاعد المخصصة لها، بحيث تكون كل محافظة دائرة انتخابية واحدة، وان يخصص مقاعد لكل دائرة بحسب الكثافة السكانية ما امكن :

إذ ان تقسيم الدوائر الانتخابية، والمقاعد المخصصة لها بحسب القانون الحالي فيه حيف كبير ولم تراع فيه العدالة. وجاءت بعض الدوائر مفصلة تفصيلا مقصودا بحيث يتعذر ان ينجح فيها.. إلا من ينتمي إلى فئة او عشيرة معينة بذاتها دون سواها، وليس في ذلك مساواة حقيقية.

[...]

السيد محمود الكايد:

[...]

الدكتور ظاهر المومني:

[...]

السيد وحيد الجعبري:

[...]

البقية ص 27

البقية ص 27

السيّدة الأولى تتذكّر

الحلقة الرابعة

FIRST LADY

** «لقد فزنا.. لقد أصبحنا على القمة..

كان اصحاب هذه الحركة هم الليبراليين داخل الحزب الديمقراطي الذين يريدون ان يضمنوا ترشيح الحزب الديمقراطي «لهيبرت همفري» الذي كان قد اعلن انه لن يرشح نفسه أمام «كارتر» في الانتخابات النهائية للحزب الديمقراطي بعد ان وصفه بأنه الحصان الذي لا يمكن ايقافه.. وبدا تقدم «جيمي» يجعله هدفا للهجوم من جانب كل المرشحين بلا استثناء.. وبدأت المعركة تأخذ شكلا مختلفا في الولايات الباقية حيث كانت الجهود التي يبذلها المرشحون المنافسون مضاعفة من جميع النواحي،

[...]

تنتهي فيها كل احلامنا وامالنا.. كانت الاصوات متعادلة تقريبا بين «جيمي» «فورد» بعد كل ولاية.. وبعد الثالثة صباحا دق جرس التلفون كان حاكم ولاية «المسيسبي».. وسمعت «جيمي» يقول : «لقد فزنا.. لقد كسبنا المسيسبي.. شكرا لك.. لقد أصبحنا على القمة».. امتلأت الحجرة بالضحكات وبالدموع وبالعناق أخذني «جيمي» ومعنا الاولاد إلى حجرة النوم حيث تحدث إلينا، كان يشعر بثقل المسؤولية التي سعى إليها وحصل عليها وبدا يتكلم قائلا : «لقد كانت دربا طويلة وصعبة وما كان لي أن أخوضها بدونكم.. ولكننا يجب ان نجعل أمريكا بأكملها فخورة بنا.. والان لنذهب إلى منزلنا لنستريح».. وكان الفجر يشع بأنواره عندما وصلنا في النهاية إلى «بلينز» حيث كانت الجموع تنتظرنا.. وبينما وقف «جيمي» يتحدث إليهم كانت الدموع تنساب من عيني.. كنت فخورة كما لم أشعر من قبل.. فقد انتخب زوجي رئيسا للولايات المتحدة الامريكية..!!

الذي أعادنا إلى الذكريات المريرة لفضيحة «وتر جيت».. وذكرنا كذلك بأننا نحن الذين في البيت الأبيض الان وعلينا أن نتأكد من أن ذلك لن يحدث مرة أخرى.. وعلى غير العادة، لم أطلب إلا تغييرات قليلة للغاية في ديكورات البيت الأبيض، خلال فترة إقامتنا فيه.. حيث أحضرت بعض قطع الأثاث من منزلنا الخاص وطلبت تغيير لون بعض الحوائط.. أما أفضل مكان كنت أحبه في البيت الأبيض فقد كان شرفة «ترومان» التي كانت «واشنطن» تبدو منها أكثر جمالا..

كان النظام اليومي لنا في البيت الأبيض بعد الأسابيع الأولى هو استيقاظ «جيمي» في السادسة صباحا، ثم توجهه إلى حجرة ارتداء ملابسه حيث يتناول هناك كوبا من عصير البرتقال، بينما يحضر الأخرى إلى منضدة بجوار سريري.. ثم يتوجه في السادسة والنصف إلى المكتب البيضاوي.. بعد ذلك أستيقظ أنا وأوقظ ابنتنا «امي» ثم أعود إلى الحمام حيث أسمع نشرة أخبار السابعة [...] الساعة الخامسة والنصف حتى لا يضطر إلى العودة إلى مكتبه بعد الغداء.. وعلى عكس «جيمي» كنت أفضل العمل في المساء.. وكانت الأشهر الأولى لنا في البيت الأبيض مليئة بالعمل والارهاق ولكننا تعلمنا فيها الكثير واستمتعنا كثيرا..

ـ غرائب الحياة الخاصة في البيت الأبيض..

لسيارات طاقم العاملين في البيت الأبيض..

وفي البيت الأبيض كانت علاقتي بجيمي هي نفسها كما كانت دائما.. كنا نتناقش في كل شيء كما كنا نتناقش دائما خلال عملنا معا في «بلينز»، وخلال الحملات الانتخابية وخلال توليه منصب حاكم «جورجيا».. كنت أنقل إليه دائما كل المشاكل التي أتعرف عليها أو يتم نقلها إلي وأقدم إليه تقارير عن اتجاهات واحتياجات الناس.. وكان «جيمي» يصغي إلي دائما، فقد كان يدرك اهتمامي بالشعبية وبالفوز بالانتخابات من جديد.. في الأسبوع الثاني من وجودنا في البيت الأبيض قرر «جيمي» إلقاء خطاب تلفزيوني لبحث خطورة الاعتماد على استيراد البترول من الخارج، وضرورة البدء في إجراءات توفير الطاقة وكانت الصعوبة تكمن في إقناع الناس بأهمية هذا الموضوع بعد انقضاء الحظر البترولي في عام «1973»، لذلك قرر «جيمي» تخفيض استخدام الطاقة داخل [...] الأبيض ولكنه رفض، وبدأت أتعود على الحياة في هذا المناخ البارد..!! وكان على «جيمي» أن يواجه معارضة شديدة سواء من جانب الأغلبية من الشعب الامريكي، الذي كان قد كره الحديث عن الأزمات والمشاكل، أو من جانب شركات البترول ومصانع السيارات وشركات الطاقة وحتى المستهلكين..

ولكن في نهاية فترة حكم «جيمي» كان برنامجه للطاقة قد بدأ ثماره حتى انخفض للغاية اعتمادنا الكامل على استيراد البترول من الخارج، وكتب الصحفي المحافظ «بات بوشانان»

** اليوم الأول في البيت الأبيض..؟!

البيت الأبيض

[...]



ـ روزالين ودكتور جوليوس ريشمولد، الطبيب الأمريكي في معسكر اللاجئين الكمبودي في تايلاند 1979.

لمعاداتنا في الجنوب تقف المرأة بل وتعمل بجوار زوجها، وهذا لا يقلل بأي حال من الأحوال من الرجل، وبمجرد أن نشرت الصحف عن هذا الموضوع بدأ المعارضون ينشرون الشائعات بأنني أقوم بإبلاغ «جيمي» بما ينبغي عليه أن يفعله.. فهم لا يعرفون «جيمي» وكان حضوري اجتماعات الحكومة هي فكرة «جيمي» ذاته.. حتى أتعرف على الحقيقة فيما يفعله بدلا من سماع ما يقوم به عن [...] المناقشات، فقد كنت هناك لأعرف ما يمكنني أن أرد به على الأسئلة التي تواجهني خلال جولتي في أرجاء الولايات المتحدة سواء من جانب الصحفيين أو المواطنين العاديين..؟!

** عندما أثار قلقي وجود الحرس حولنا..!!

حصار الحرس الخاص

ربما كان الحرس الخاص الذي كان يحيط بنا من كل جانب طوال اليوم هو الموضوع الذي أثار قلقي في البداية.. فلم أكن معتادة على أن يتعقبني أحد.. رغم أن كل رجال الحرس كانوا يتعمدون ألا يجعلوني ألاحظهم في أي وقت، وبعد مرور الوقت اصبحت أشعر أنني وحدي حتى في وجودهم.. وذات مرة كنت أسير مع والدتي في حدائق مكامب ديفيد» وسألتني عما إذا كان هناك ضيوف الحرون معنا.. فقلت لها ليس هناك سوانا.. فسألت : من إذن ذلك الذي يلاحقنا.. فضحكت ثم قلت : تخيلي أننا وحدنا وسوف تعتادين على ذلك.. ولكن لا تنظري وراءك..!!

وكان هذا الموضوع يشكل مشكلة حتى بالنسبة لجيمي، فحينما كان يذهب كانت هناك صفوف طويلة من السيارات التي تحمل الصحفيين ورجال الأمن والمصورين وطاقم العاملين والأصدقاء خلفه. وأحيانا كان هناك «40» سيارة تسير خلف سيارة الرئيس ولم يكن «جيمي» يحب ذلك مطلقا.. ولكن إجراءات الأمن المشددة كانت تشعرني بالأمان، ولا أشعر أنني قد خفت على نفسي ليلة مرة خلال فترة حكم «جيمي»..!!.. وكنت و«جيمي» ننفذ حرفيا كل تعليمات رجال الأمن.. لم نكن نضغط على أيدي من نصافحهم.. كنا نسرع الخطى بعد انتهاء أي مؤتمر أو ندوة.. ولا نتوقف للاجابة على أي سؤال.. وأحيانا كثيرة كانت كل خططنا وطرقنا تتغير في اللحظة الأخيرة بناء على طلب رجال الأمن، وفي حالة وجود أي احتمال للمتاعب كان رجال الأمن يبعدونني على الفور أو يقفون على مقربة مني.. ولعل أخطر موقف أمني تعرضت له هو ما حدث خلال رحلتنا مع «جيمي» إلى ايطاليا لحضور مؤتمر القمة الاقتصادي [...] بضيق شديد من ارتدائها..

وعندما أعود بذاكرتي إلى الوراء الان أدرك مدى الارهاق الذي عانيته من جدول زياراتي التي قمت بها، فخلال الأربعة عشر شهرا الأولى من تولي «جيمي» الرئاسة قمت بزيارة «18» دولة و «27» «دينة أمريكية وعقدت «259» اجتماعا ... و «50» اجتماعا عاما وألقيت «15» خطابا وعقدت «22» مؤتمرا صحفيا وأجريت «32» مقابلة صحفية وحضرت «83» حفل استقبال رسمي، وعقدت «26» اجتماعا في البيت الأبيض، ووقعت اوتوغرافات بمعدل «150» اوتوغرافا في الأسبوع.

ـ في مطار جمايكا في أولى خطوات رحلتها إلى أمريكا اللاتينية 1977.

غرائب في البيت الأبيض..

ذات ليلة بعد انتقالنا إلى البيت الأبيض، طلب «جيمي» منا أن نخمن عدد أجهزة التلفزيون الموجودة في البيت الأبيض بما فيها الأجهزة الموجودة في الجناحين الشرقي والغربي، قلت إن هناك «40» جهازا وقال البعض «50» وقال البعض «100»، وضع «جيمي» يديه فوق رأسه وقال إن هناك «325» جهاز تلفزيون. «220» جهاز راديو.. ومن هنا قرر «جيمي» تخفيض هذا العدد الهائل، كذلك قرر «جيمي» تخفيض عدد السائقين

يقول : (سيذكر التاريخ أن «جيمي كارتر» من «بلينز جورجيا» كان الشخص الوحيد الذي تحدى «الاوبك» ـ منظمة الدول المصدرة للبترول ـ !!)، وكانت إجراءات خفض نفقات البيت الأبيض كلها «فوق رأسي» حيث كان عليّ ومعي أقل عدد من العاملين القيام بكل المسؤوليات في البيت الأبيض.. وبدأت الانتقادات توجه إلى «جيمي» في السنة الثانية من فترة حكمه عندما بدأت أحضر اجتماعات الحكومة.. ولم أفهم السبب وراء هذه الجملة من الانتقادات،

[...]

عرض وترجمة :

أحمد عز الدين بركات

يتبع في العدد القادم

الدكتور طلع نصّاب أفندي !

من الظواهر المألوفة في المجتمعات البشرية.. ظاهرة النصب والاحتيال.. وهذه الظاهرة تتخذ صورا وأشكالا عديدة.. فقد تكون بسيطة ساذجة إلى الحد الذي يكون مكشوفا ولا ينطلي على أحد.. وقد تكون غاية في الذكاء والدهاء لدرجة أنك ومهما بلغت من الفطنة واليقظة فإنك واقع لا محالة في شرك النصب وحبائل الاحتيال.

وها أنذا أقع فريسة سهلة لاحد النصابين المحترمين ولكم الحكاية من أولها :

منذ أيام وصلت مكتبي باكرا.. وبعد هنيهة توافد كثيرون في شؤون شتى.. وفي غمرة العمل واللقاءات العديدة.. دخل أحدهم.. حيانا بحرارة وسأل عن شيء ما.. وكاد أن يخرج.. لكنه وقبل أن يغادر قال والعرق يتصبب من جبينه أنا «الدكتور محمد درويش بجامعة اليرموك في إربد».. وأضاف منذ 48 يوما وأنا رهن التوقيف بسبب الأحداث الأخيرة..

الدكتور يشعر بالحرارة.. نفتح النوافذ وندعوه لاحتساء شراب بارد.. فيرفض الشراب ويطلب كوب ماء!! كانت علامات القلق وإمارات غير طبيعية بادية على وجهه.. ولكني كنت أحسب الأمر عاديا بسبب اضطرابه الناجم عن تعبه النفسي .

مسح عرقه المتصبب وشرب كوب الماء، ولكنه ظل مضطربا وأكد أنه متغيب عن عمله في الجامعة منذ زمن بعيد.. وادعى أنه قد سار على قدميه حتى وصل إلينا..

ظننت دكتور الجامعة مريضا..

.. أو لربما دفعه الشوق لأهله وحريته أن يمشي كل هذه المسافة غير عابىء بالنتائج، قلت للدكتور محمد : إذن فأنت دكتور جامعة في إربد؟.. قال : نعم نعم.. وراح يتلفت خلفه وفي كل اتجاه.. وكأنه يريد التثبت ممن حوله، استدعيت بعض الزملاء فصافحهم بحرارة.. وسألهم : هل تعرفونني؟.. لا.. لا.. كلهم قالوا ذلك.. ولكنهم أضافوا : لعلك أتيت حديثا للجامعة..!!

يهز رأسه موافقا ويؤكد أنه جديد في الجامعة.. صدقته. صدقته فعلا.. وحين قال أنه لا يملك نقودا وأنه يريد الذهاب إلى إربد وأهله.. وأنه لا يملك نقودا، لأن فلوسه ضمن الأمانات التي لم يتسلمها اليوم!!

ناولته بعض ما معي ودعوت له بالتوفيق.. وعدت إلى مكتبي وأنا أشد ما أكون سعادة!!

ومضت أيام قبل أن يزورني شاب وسيم فارع الطول أسمر الوجه.. أنيق المظهر والمنظر.. كنت خلالها أحدث الاخرين عن «شهامتي» وكرمي الحاتمي.. كنت أحدثهم عن الدكتور الفلتان والظروف الصعبة التي أحاطت به!!

تصوروا كان يريد الذهاب إلى إربد سيرا على الاقدام.. كان سيفعل ذلك لولا أنه صارحني بحقيقة ظروفه فقدمت له ما يدفع عنه مفاجات الطريق..

زائري الجديد اسمه «محمد» لكني أعرف أنه ليس دكتورا في الجامعة وإنما هو قارىء ومساهم في صفحة عزيزي المحرر. تحاورنا كثيرا وتناقشنا في مختلف شؤون الشعر والأدب والمساهمات الادبية.. وقبل أن ينصرف الأخ محمد مد إلي وريقات عدة وقد حشاها كلاما لا مبتدى له ولا منتهى!!.. وقال : هاك هذه الأوراق إنها تحمل فصولا لقصة حقيقية جرت معي.. قلت : كيف؟.. ومتى؟.. ولماذا؟.. ثم تابعت : وهل تتصور أن لدينا حيزا لنشر كل هذا الكلام؟.. قال : صدقني إنها قصة طريفة.. قلت : «أعطني موجزا سريعا عنها.. قال : هذه قصة شخصية بطلها أنا والضحية فيها أنا!!.. قلت : وكيف؟.. كيف تكون أنت البطل والضحية في آن واحد؟!

قال محمد : لقد نصب عليّ أحدهم.. وإني أعترف إني وقعت ضحية نصب من نوع فريد!!.. نظر إليّ وحين لمح ابتسامة على ثغري قال : نعم إني أعترف فلا تضحك عليّ.. ولكنها المرة الأولى التي اسقط فيها فريسة للنصب!!.. قلت له : كيف؟.. حدثني بوضوح فإن لدي شوقا لمعرفة التفاصيل فقال وهو يلملم أوراقه من أمامي :

في يوم كنت أركب سيارة «سرفيس» من عمان إلى إربد.. وبحكم طول الرحلة.. كانت هنالك مداخلات ومناقشات بين الركاب والسائق.. وإذا برجل تبدو على وجهه علامات الأناقة والنظافة.. يقدم نفسه للسائق على أنه لا يملك نقودا وأنه لن يستطيع دفع الأجرة كاملة، كان الرجل يتحدث بلغة فصيحة.. هكذا قال محمد، الأمر الذي جعل محمد يتدخل ويتعرف إلى الرجل المثقف.. قلت لمحمد : وهل كان مثقفا بالفعل؟.. قال : ادعى الرجل أنه دكتور في جامعة مؤتة واسمه محمد درويش وأنه كان معتقلا لمدة شهر ونصف.. وأنه لا يملك نقودا ولا ملابس فكل شيء في الأمانات!!

نفس اللعبة تتكرر ولكن الضحايا تغيروا وتعددوا!!!

ويضيف محمد : لقد هبطنا من السيارة في إربد.. ودفعتني شهامتي إلى استضافة الأستاذ الجامعي والدكتور العفيف الخلوق.. وكم سعدت حين وافق ولبى دعوتي له.. اعتبرت ذلك نصرا ومكسبا..

وفي ضيافة محمد مكث الرجل ثلاثة أيام.. وفي اليوم الثالث زعم الدكتور أنه عائد إلى عمان حيث هو على موعد مع زوجته المسافرة في فندق معين.. ولذلك فقد طلب من محمد بدلة جديدة نظيفة تسمح له بمقابلة زوجته كما طلب ساعة يد، كذلك استدان 120 دينارا.. وغادر إربد وبيت محمد إلى جهة غير معلومة!! قد يكون اختفى في شوارع إربد يرسم ويخطط للايقاع بضحية جديدة.. وقد يكون التنقل إلى منطقة أخرى لينفذ جريمة أخرى!!

المهم أن زائري محمد يشعر بالندم والغضب لأنه وقع لأول مرة فريسة الشك والخوف معا.. ولم يدرك أنه وقع فريسة للنصب والاحتيال إلى أن توالت الأيام.. ولم يعد الدكتور ولم يتصل مجرد اتصال!!

ولما قطع محمد الأمل قام بإبلاغ الشرطة ودون محضرا بالمفقودات.. كما ذكر لضابط الشرطة أوصاف النصاب المحتال الذي يتقمص شخصية دكتور جامعة !!

قال محمد : إنه رجل في الخمسين من عمره على وجه التقريب ويرتدي ملابس أنيقة.. وهو جريء إلى حد بعيد.. يعطي المعلومات الكاذبة وقد غلفها بثوب من الحقيقة!! لدرجة أنها تنطلي على الكثيرين.. ومحمد واحد منهم..

الدكتور النصاب فارع الطول يرتدي جاكيت كحلي وربطة عنق حمراء وقميصا أبيض وسروالا داكنا!!

يميل لونه إلى البياض.. ولكنه كثير الارتعاش والاضطراب.. يضرب ضربته بسرعة ويختفي قبل فوات الاوان، إنه نصاب محترف ولم يجد أنجع من الادعاء وتقمص شخصية استاذ جامعي يحمل شهادة الدكتوراه .

والدكتور النصاب على دراية تامة وعلم واسع بالناس هنا وهناك وخاصة في الجامعات.. لقد عدد أسماء عدة لأساتذة في الجامعات.. كما أنه على استعداد لتزويدك بالمعلومات التي تريد حول هذا أو ذاك!!

ألم أقل بأنه نصاب محترف؟!!

وهل لدينا وصف غير ذلك لانسان سرت الرذيلة في دمائه.. وبات يستغل الاخرين ويبتزهم من خلال وضع اجتماعي مميز!!

محمد أضاف بأنه يبحث عن النصاب الكبير وأنه سوف يظفر به عاجلا أم اجلا..

وقبل أن ينتهي من حديثه ضحكت.. ضحكت كثيرا فقال : ما بك تضحك؟

قلت : إن صاحبك كان موجودا عندي بالأمس.. وكان يجلس هنا .. وأشرت إلى الكرسي الذي يجلس عليه.. مكانك.. وكان يحكي ما كان قد حكاه لك عن نفسه!!

- كيف؟ متى؟.. أين.. و و..

لم يصدق محمد ما سمع ولكنه راح يسأل ويسأل : ما أوصاف الرجل؟ وما عمله؟.. وكيف شكله؟.. وماذا طلب؟..

- شرحت لمحمد تفاصيل القصة التي جرت معي.. فقال : الله أكبر.. حتى «شيحان» لم تسلم من نصب دكتور الجامعة المزيف!!

وهل هناك من ضحايا غيرنا لهذا النصاب؟!

بالتأكيد.. فقد كنت في مخفر صويلح أقدم بلاغا للشرطة حين دخل أكثر من شخص وهم يشكون من تعرضهم لعملية نصب واحتيال على يد دكتور جامعة اسمه «محمد درويش» وكان كل شاك.. يصف إلى جانبي بعد أن يدلي بإفادته كاملة..

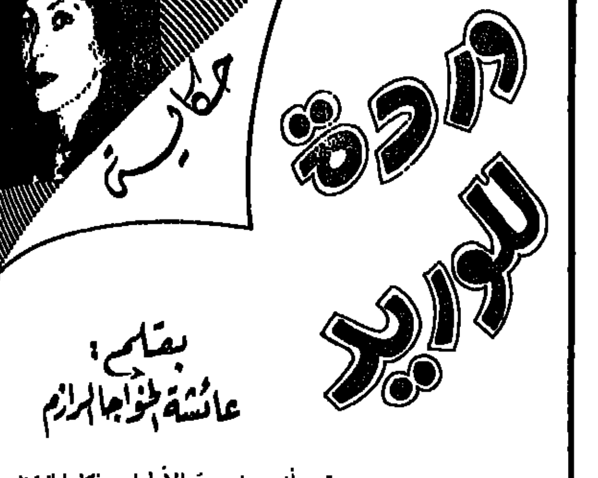
وهكذا عزيزي القارىء.. فإن ظاهرة النصب والاحتيال قد تطورت مع تطور الحياة.. وها هي تأتيك على يد «دكتور جامعي» ولكن أي دكتور!!

أغلب الظن أنه نصاب محترف لم يكن يوما من أهل العلم والمعرفة.. ولو كان كذلك لما سمحت له أخلاقه أن يفعل ما يفعل!!

لنحذر أيها الأعزاء هذا الوباء الزاحف بلا رحمة ولنتخذ كل أسباب القضاء على هؤلاء الناس الذين يسيئون لمركز اجتماعي عال ورفيع

وأنا لنهيب بالعيون الساهرة في بلدنا أن يفتحوا العيون جيدا وأن يرصدوا كل الدروب وكل المواقع.. فإنهم حتما سيكشفون النقاب عن « نصاب» في المملكة..

وانا لعلى ثقة من أنه سيقع وحينها سينال العقاب الذي يستحق.



وردة للوريد

بقلم: عائشة الخواجا الرازم

قالت لي صديقتي مبتسمة : أنت غريبة الأطوار، فكلما التقينا تطلبين مني مصاحبتك لزيارة ما.. وتسرعين لشراء وانتقاء هدية دائما.. وتفاجئينني بعدم مكوثك في المنزل المقصود لأكثر من دقائق.. كأنك تسدين دينا..

قلت وأنا أرد ابتسامتها : فعلا يا عزيزتي هو ما قلت.. فأنا أؤمن بقول:العين بالعين والسن بالسن..

ضحكت وهي تقع إلى الوراء وتخفي أسنانها بيدها : كأن هؤلاء الناس ارتكبوا خطأ بحقك..؟

قلت وأنا أتنهد : ايه يا عزيزتي.. لقد حملني الكثير من أصدقائي ما لا طاقة لي به.. حملوني ديونا طائلة..

قالت : كيف؟

قلت : كما أقول لك.. هكذا.. أوسعوا صدري هما في الليل وذلا في النهار.. حتى بت أترقب فرحا أو نجاحا أو طهورا عند أحدهم كي أسد دينه الذي يثقلني.. سألت غير فاهمة : حتى الان لم أفهم.. فالوضع طبيعي.. وحين يستدين شخص من صديقه أو زميله مبلغا من المال.. يسلك به ظروفه السيئة يتواءم مع الوضع حتى يقيض له الله خيرا يسد به ديون أصحابه.. وأحيانا يتناسى المدين أو يتغاضى أو يخرج منه كالشعرة من العجين.. فما الذي يؤرقك يا صاحبة الضمير الحي..؟؟

احتضنت ذقني وتمعنت بوجهها قليلا وقلت : تلك هي المشكلة يا عزيزتي لأني لا أفكر بمنطقك أبدا.. بل أحسب كل صغيرة يأتيني بها الناس كي أردها لهم كما أرد التحية بأحسن منها.. قالت : ومن يجبرك على رد التحية هكذا.. اجعلي نفسك غير سامعة.. غائبة طوشة..

قلت : دعينا من مبادئك التي تشبه مبادىء معظم خلق الله هذه الأيام.. وبما أنك لا تشكلين لي مفاجأة بهذه الشخصية إلا أني سأسرد عليك حكاية ألمي وعدم مكوثي عند من نزورهم.. لانصباب همي على التخلص من تبعية جمائلهم..

قالت : أي والله هذا ما أريد سماعه..

قلت : يتصل بي الأصدقاء والأحباء والأقرباء ويعدونني بزيارة لقاء زياراتي لهم.. فأطلب منهم الحضور قبل نشرة الأخبار عسانا نتباحث بأمر شد الأحزمة على البطون.. ونظريات التقشف وايجاد البديل عن الغربي والمستورد.. فيحضرون فعلا ويبهرونني بباقات الازهار الرائعة المنسقة خصيصا لحضرتي.. لي ولبيتي.. وأستقبل ضيوفي وضمائم الورود.. والأصص الرطبة الجميلة التي انغرزت في قيعانها أعواد من الورد بلا جذور.. أفرح كثيرا حال مشاهدتي لجمال الزهور والورود وينخلع قلبي من مكانه كأنه يريد أن يتعربش على زهور الأصدقاء..

.. نستمع لنشرة الأخبار ويدور الحوار حول الأسعار وعدم استقرار الدولار والدينار.. فنضرب أكفنا ببعضها ونعلن أننا فلة من الشعب المغوار العصامي الجبار.. الذي يتقن اللعبة والأسرار ولا يخدعه التجار.. ويسبح ضد التيار.. نوافق بالأجماع على قدرتنا على شرب الأنهار وأكل الأحجار.. وينتهي الحوار..

.. ولا أراك الله يا عزيزتي ماذا يحل بالأزهار المرتفعة الأسعار.. حين يخرج الزوار.. تبدأ بالانهيار.. لأضعها أكواما في حاويات المدار.. وأرثيها متساقطة جافة أمام عيني.. وما ان يمضي النهار حتى أقع تحت طائلة ديون وحصار.. ولا أراك الله مكروها بعزيز.. ولا صوت الضمير كالأزيز.. وإن كنت غير «فاهمة» بمدى حاجة أولادنا للخبز والثريد.. فجربي إدخال وردة للوريد .

طريقة ثورية علمية جديدة

«المولــــود».. تريدونه ذكرا أم أنثى..؟

كيف تكون الحال إذا ما تحققت رغبة الانسان القديمة في تحديد نوع الخلقة؟، كيف تكون الحال وأغلبنا يريد أن يكون مولوده ذكرا؟.. وما العمل إذا ما عجت البلاد بالذكر فقط..؟.. سؤال جوابه سؤال أيضا.. أين يجد الذكر ابنة الحلال، بل وأنى له تحقيق حلمه بالخلفة المذكرة إذا لم يستطع ايجاد الزوجة، التي تهبه بإذن الله الذكور؟.. هل بمكاننا تخيل مجتمع مذكر يقوم للحفاظ على بقائه بشن الحروب للحصول على الأناث الولادات.. وهل يمكننا تخيل المآسي التي ستتولد نتيجة لذلك..

هل نستطيع تخيل مجتمع أنثوي يقوم هو الاخر على اتباع ذات الأسلوب بغية تحقيق بقائه واستمرار حياته؟..أوهل بالامكان حدوث ما تخيلنا إذا ما ترك الحبل على الغارب وفتح باب الاختيار أمام الناس؟.. قد لا يكون الأمر كذلك لكن خللا ما سيحدث ومشاكل كبرى تنتظر أي مجتمع يكون له باب الاختيار في انتقاء الجنس مفتوحا على مصراعيه دون رقيب أو حسيب!!.

اختاروا جنس مولودكم ذكرا كان أم أنثى!!

اختاروا جنس المولود الذي تريدون ذكرا كان أم أنثى..!!

ربما هز كبار السن رؤوسهم وقالوا أعوذ بالله، «خربت الدنيا» وربما جابه الشباب الخبر ذاته بتفهم أكثر فقالوا : إنه العلم الذي بوسعه تحقيق الكثير.. وكل شيء ممكن، ولابد أن الشباب والشيوخ سيسألون نفس السؤال : كيف ستكون حال الدنيا؟ هل تكون بلدا للرجال فقط؟.. أم بلدا خاصة بالنساء؟. ونحن بدورنا ولأننا نفر من هذا الشعب، نقول بأن عدد الاناث إذا ما ترك الازواج أحرارا في اختيار جنس وليدهم سينخفض انخفاضا مهما، لأن أكثر من نصف الناس على وجه التحديد يريدون أن يكون مولودهم ذكرا.

ولن تكون الأحوال مأساوية بطبيعة الحال، إذا ما تدخل القانون، فأجاز لحالات معينة بالذات ومنع ما عداها من عملية الاختيار هذه..

فعندما يكون الزوج مريضا بمرض وراثي، وخاف الزوجان من انتقال هذا المرض إلى مولودهما، هنا فقط يتدخل الطب ليفصل بدوره الحيوانات المنوية الذكور عن الحيوانات المنوية الاناث، كي يزرع في الرحم وحسب الحالة الحيوان المنوي المطلوب، كي يكون المولود صحيحا معافى خاليا من الأمراض، لأن هناك أمراضا تلحق بالأجنة الأنثوية، وأخرى بالأجنة الذكرية فقط.

الرغبة في إنجاب الذكور ولدت منذ أقدم الأزمان، وقد اختلفت الطرق الشعبية في سبيل تحقيق هذا الهدف حسب اختلاف الزمان والمكان، ففي بلاد الأغريق مثلا كان يطلب من الزوجة أن تضطجع على جنبها الأيمن عند الاتصال بزوجها.. وقد اعتقدوا بصحة هذه الطريقة، ولا يزال البعض في بعض القرى النائية هناك ولغاية يومنا هذا يعتقدون بذلك..

أما فرنسيو القرن الثامن عشر وبشكل خاص الارستقراطيون منهم، فقد اعتقدوا أنهم إذا ما أرادوا لأنفسهم مولودا ذكرا، فما عليهم إلا استئصال خصيتهم اليسرى المسؤولة حسب ما اعتقدوا عن إنتاج الأناث!!.

ولم يستطع العلم إغلاق عينيه أو تجاهل الرغبة الانسانية في امتلاك المولود الذكر، فقد ابتدأت ومنذ زمن الأبحاث والدراسات بغية الوصول إلى هذه الرغبة المنشودة.. ولقد أعلن رسميا أن عملية فرز الحيوانات المنوية المذكرة عن الحيوانات المنوية المؤنثة بغية الوصول إلى تحديد جنس الجنين قد ابتدأ تطبيقها عمليا منذ خمس سنوات.. إنها تقنية جديدة طبقت في اليابان، حيث يتواجد فيها ثلاثة من أهم المراكز من هذا النوع في العالم، وكذلك فإن هذه التقنية تطبق في أمريكا وفرنسا وكذلك اليونان.

تقنية جديدة

وتعتمد هذه التقنية على الاكتشاف الذي دل على أن الحيوانات المنوية، التي تحمل الكرموسوم X هي حيوانات منوية مؤنثة، وأن الحيوانات المنوية التي تحمل الكرموسوم Y هي حيوانات منوية مذكرة، وبويضات الأنثى لا تحمل إلا الكرموسوم X أي أنها مؤنثة دائما.

فعندما تحدث عملية الاخصاب بين حيوان منوي يحمل الكرموسوم X مع البويضة، يكون الناتج مولودا مؤنثا أي بنتا، أما إذا خصبت البويضة بحيوان منوي يحمل الكرموسوم Y، فإن المولود هنا يكون ذكرا. فإذا ما اتفق وكانت الحالة تستدعي عملية فرز الحيوان المنوي المؤنث، عن الحيوان المنوي المذكر بسبب مرض وراثي، يهدد مواليد زوجين - فإن هذه التقنية تطبق على النساء حتى سن ال 45. أما الرجال فليس هناك تحديد لسنهم، فإذا ما جابهت الزوجة مشكلة مرضية وراثية ما، مثل أن تكون حاملة لمرض تميع الدم، فإن المواليد الذكور فقط يصابون به، وعليه ينصح الزوجان بأن يختارا لأنفسهم مولودة أنثى صحيحة الجسم معافاة، لا تصاب بهذا المرض.. وهناك حالة أخرى يعاني منها الزوج من نقص في الفيتامينات، وهنا يجب أن يكون المولود ذكرا.

وعليه فإن على كل متزوجين يعانيان من مشكلة مرضية وراثية ما أن يزورا مثل هذه المراكز المتخصصة، كي تزودهما بالقصة المرضية كاملة، حيث تتم عملية فحص الحيوان المنوي للذكر، وتتم عملية الزراعة من أجل اكتشاف أي ميكروبات مصاحبة، وستعطي نتائج الفحص عدد الحيوانات المنوية، وحركتها وأشكالها فتكشف لنا عن أي شذوذ فيها.

وبعد ذلك تفحص الزوجة وتتابع عملية إلقاء البويضة لديها.. ويقوم الأطباء عادة بإعلام الزوجين أن فرصة نجاح عملية اختيار الجنين تتراوح فيما بين 65، 70% وبواسطة أحدث التقنيات يعين اليوم الذي يتم فيه إلقاء البويضة لدى المرأة، وفي نفس هذا اليوم يكون الزوج جاهزا لتقديم الحيوان المنوي حيث تتم عملية فصل الحيوان المنوي X المؤنث عن الحيوان المنوي المذكر Y، ويحتفظ بالحيوانات المنوية المطلوبة حسب نوع المرض الذي يجابه الزوجين. ثم يؤخذ الحيوان المنوي المرغوب فيه بواسطة أداة خاصة ليوضع داخل عنق رحم الزوجة، وتمتاز هذه الطريقة ببساطتها وسرعتها، فكل العملية منذ لحظة إعطاء الحيوانات المنوية من الرجل ثم فصلها، ووضع المرغوب فيها في عنق الرحم لا تستحمل أكثر من ثلاث ساعات.

وبعد عملية وضع الحيوان المنوي في رحم المرأة وبالتحديد بعد ربع ساعة، تستطيع المرأة العودة إلى بيتها، وبشكل عام فإن الأبوين يتخلصان من عناء تربية ابن أو ابنة مريضة، ولا يولد هنا إلا نسل صحيح الجسم. وبعد العملية مباشرة تستطيع المرأة القيام بالأعمال العادية وبشكل طبيعي تماما، وعندما تنقطع عنها العادة الشهرية عندها فقط عليها الذهاب إلى الطبيب لمتابعة حملها كما تفعل باقي النساء، أما الشيء المختلف هنا فهو أن المرأة التي قامت بهذه العملية مطلوب منها ما بين الاسبوع العاشر والحادي عشر من حملها مراجعة الطبيب، والذي يعاونه أخصائي في علم الوراثة كي يجري لها فحصا لمعرفة ما إذا كان الجنين هو الجنين المطلوب ذكرا كان أم أنثى. وفي الحال التي يكون فيها كل شيء قد جرى على ما يرام تستمر عملية الحمل إلى أن تلد الأم مولودها.. أما إذا اتضح أن جنس الجنين مخالف لما أراده الأطباء، عندها تجرى عملية إجهاض للجنين غير المرغوب فيه.. وتكون المرأة بعد شهرين أو ثلاثة جاهزة لاعادة المحاولة ثانية.

وتعتمد التقنية الحديثة هنا على الحيوان المنوي، الذي يجب أن يكون صحيحا معافى، وحديثا أي ليس مجمدا كما يحدث في عملية «طفل الأنابيب». لأن الحيوان المنوي أثناء عملية «فرز الذكر منه عن الانثى» تنخفض قدرته على الاخصاب. وأيا كانت الطريقة التي يتبعها الأطباء في عملية الفرز هذه فهي سريعة كما ذكرنا.

أما محاسن هذه الطريقة فهي كثيرة، فتطبيقها لا يتطلب وقتا طويلا، وتجرى كل الفحوصات اللازمة في نفس المركز ولا يحتاج الزوجان إلى الذهاب هنا وهناك متحملين مشاق التنقل بين مختبر واخر، والمرأة لا تحتاج إلى البقاء في المستشفى، وكذلك فإن الزوجين لا يحتاجان إلا إلى القليل من الدواء، إذ تعطى المرأة أدوية معينة قبل عملية وضع الحيوان المنوي في عنق الرحم، بينما يعطى الزوج بعض المضادات الحيوية.

أما مساوىء هذه العملية فلا تذكر من الناحية العلمية. وأما من الناحية الاجتماعية فهي تتطلب البحث والدراسة والانتباه الشديد.. فنحن لا نتخيل مجتمعا قد أفلت منه الزمام وبقي تحديد جنس المولود فيه للأم والأب والطبيب غير المسؤول!!.

د. هشام خريم



الأب يعطي حيوانه المنوي ويقوم العلماء بعد ذلك بفرزه إلى مؤنث X ومذكر Y

عملية انتقاء جنس المولود أصبحت حقيقة واقعة

استراحة

محمد فايز

اضحك واربح

أعزاءنا القراء:

اليكم فيما يلي الطرائف الثلاث التي فازت بمسابقة اضحك واربح وهي على التوالي:

○ الطرفة الاولى، وقد فازت بجائزة قدرها ثلاثة دنانير:

اختيار سليم!!

ارسلت الام ابنها ليشتري بعض الحاجيات وفي الطريق أمطرت السماء عليه وعاد، وكان مبللا جدا. فلما راته أمه نهرته وقالت له: لماذا لم تختبىء في مكان حتى ينتهي المطر؟

فقال: لقد اختبأت يا امي..

قالت: واين؟

- تحت المزراب!!

أمين محمد القرعان - الطيبة

○ الطرفة الثانية، وقد فازت بجائزة قدرها ديناران:

«وهم»

قال الطبيب للزوجة: ان زوجك بصحة جيدة، ولكنه يتوهم انه مريض، وبعد ثلاثة أيام، عادت الزوجة وقالت:

- ان زوجي يتوهم انه مات!!

نبيله يوسف

عمان

○ الطرفة الثالثة، وقد فازت بجائزة قدرها دينار واحد:

دعاء

التلميذ: يا رب اجعل روما عاصمة اليابان

الام: ولماذا؟

فقال: لاني كتبت ذلك في ورقة الامتحان!

عامر السباعي
المملكة العربية السعودية

واليكم فيما يلي نخبة من اجمل الطرائف التي وصلتنا:

سؤال

سال الاستاذ في مادة التاريخ تلاميذه قائلا:

- ما الذي حدث بعد فتح قناة السويس واتصال مياه البحر الابيض بمياه البحر الاحمر

فاجاب احد التلاميذ: اصبح لون الماء زهريا يا استاذ.

محمود خلف الشهيل

لغة

المدرس: الفاطرة، هل هي اسم ام فعل؟

الطالب: حرف جر يا استاذ لانها تجر ما وراءها!

تركي السبيعي
السعودية

حب شديد!:

سالت فتاة شقراء صديقها بدلال:

- الى الان يا حبيبي لم تهدني عقد الماس الذي وعدتني به؟!

- فاجابها بحب: اعذريني يا حبيبتي، فعندما اكون بجانبك انسى كل شيء!!

رشيد الجمزاوي
الزرقاء

تهانينا للاخوة الفائزين وحظا أوفر للاخرين.

كيف ترى الطالع والنجوم؟

الحمل

في الحياة: تطور مهم في محيط العمل، احذر المشاحنات مع الزملاء، فهذا امر مهم بالنسبة لعملكم في المستقبل.

في الحب: التحول الذي طرا على علاقاتكم مع حبيب القلب، راجع للطريقة التي تسلكونها معه، اللطف والكلام الجميل مطلوب كي تعود المياه الى مجاريها.

في الصحة والحظ: صحتكم جيدة فلا تخافوا، يوم السعد: الاحد، رقم الحظ 6.

الثور

في الحياة: هناك انسجام في محيط العمل خاصة مع برجي الدلو والاسد.

في الحب: ستقابلون اصدقاء يجلبون السعادة الى قلوبكم. المحيط من حولكم لطيف، تصرفوا بحكمة كي تسير الامور على خير ما يرام

في الصحة والحظ: لتعب الزائد سيؤثر عليكم نفسيا. اللون الاحمر ورقم الحظ 2.

الجوزاء

في الحياة: عليكم المبادرة بابداء حسن النية، كي تقضوا على الشكوك التي تحيط بطريقة عملكم.

في الحب: سينقشع الضباب عن كل الامور التي تهمكم عاطفيا، تشير النجوم ان هناك حلا للمشكلة العاطفية التي تعانون منها، ستحل الكثير من المعضلات المستعصية.

في الصحة والحظ: اذهبوا الى عيادة الدكتور فانتم بحاجة الى فحص عام. اللون هو الوردي.

السرطان

في الحياة: اذا ما كنتم بحاجة الى مشورة، فاسالوا الاصدقاء ذوي الخبرة فهم اهل لذلك.

في الحب: مقدمات مشجعة تظهر في محيطكم العاطفي، يكون لها مفعول السحر في تعلق حبيب القلب بكم. النتائج ستكون سعيدة جدا.

في الصحة والحظ: اتبعوا اوامر الطبيب بحرص حتى تحصدوا نتائج طيبة، رقم الحظ 4 يوم السعد الاربعاء.

الأسد

في الحياة: ربما تجابهكم مواقف صعبة هذا الاسبوع، فلا تدعوا اليأس يسيطر عليكم.

في الحب: لا تتعلقوا بالاوهام، كونوا عمليين، ولا تدعوا الغيرة تدخل قلبكم، عليكم بالاسراع في الافصاح عما يدور بخلدكم لحبيب القلب.

في الصحة والحظ: بعض التوعكات ستطرا على صحتكم ولكنها لن تترك اثرا يذكر.. يوم الحظ الثلاثاء، اللون الابيض.

العذراء

في الحياة: ثقوا بانفسكم لانكم جديرون بالثقة والظروف سانحة لتنفيذ الخطة التي طالما حلمتم بتنفيذها.

في الحب: تسلحوا بالصبر، في هذا الاسبوع سيكون الحل للمشكلة التي تشغل بالكم.

في الصحة والحظ: زيدوا من ساعات نومكم حتى تهدا اعصابكم المتعبة، رقم الحظ 5، اللون هو الاصفر، يوم السعد الاثنين.

الميزان

في الحياة: المستقبل سيكون افضل بكثير مما انتم فيه، ما عليكم الا الصبر والاصرار على النجاح.

في الحب: النجوم كلها معكم هذا الاسبوع، وتهدي طريقكم في الحب فتهيئوا لحل كل المشاكل المعلقة، والتي تؤرقكم وتؤرق من يهمكم امره عاطفيا، ونجاحكم هنا سيسر كثيرا من القلوب من حولكم.

في الصحة والحظ: هدوء الجو من حولكم سيجعلكم تشعرون بالراحة، حجر الحظ: الالماس.

العقرب

في الحياة: المشاكل التي نشات بينكم وبين رؤسائكم في العمل راجعة لنفاد صبركم.

في الحب: هناك خطر تدخل شخص ثالث بينكم وبين حبيب القلب يغير كل الاجواء المريحة التي نعمتم بها سابقا، عليكم التصرف بحذر.

في الصحة والحظ: زيارتكم لعيادة الطبيب ستخلصكم من الاوهام التي تشغل بالكم، يوم السعد الاثنين.

القوس

في الحياة: بعض رفاق العمل يتسببون في خلق سوء تفاهم يزول بتفهمكم الجيد لما حدث وحسن تصرفكم أيضا.

في الحب: اشعروا حبيب القلب بجديتكم، ابتعدوا عن الاشخاص الذين يسببون لكم المتاعب والذين يثيرون الشبهات من حولكم.

في الصحة والحظ: توعك مؤقت يختفي بعد حين لا يترك وراءه اية مشاكل، رقم الحظ 9.

الجدي

في الحياة: تحسن ملموس في احوالكم المادية، مفاجاة سارة في انتظاركم هذا الاسبوع.

في الحب: احداث هذا الاسبوع سيكون لها نتائج جيدة مستقبلا لانها ستخلق اوضاعا جديدة.. انتبهوا جيدا لحسن تصرفكم وصحة قراراتكم، ولا تخرجوا عن طوركم.

في الصحة والحظ: يشغل بالكم صحة عزيز عليكم هذا الاسبوع، رقم الحظ 6، اللون البرتقالي.

الدلو

في الحياة: استقلوا وقتكم بشكل افضل، فخططكم معرضة للخطر اذا انتم اهملتم عنصر الوقت.

في الحب: لا ترتبطوا بعلاقات تافهة، تجعلكم تتصرفون بشكل يغاير طبيعتكم، حطموا قيود الروتين مع حبيب القلب وسيجلب هذا لكم حبا زائدا من حبيب القلب.

في الصحة والحظ: احذروا تيارات الهواء ولا تنسوا اتباع النظام الغذائي الذي وصفه لكم الطبيب.

الحوت

في الحياة: حادث ما سيغير الى الافضل ظروف عملكم، تحسن متوقع في دخلكم الشهري.

في الحب: الامور ستسير على ما يرام، وقد حان الوقت كي تستمتعوا بنتائج محاولاتكم التي اخذت منكم وقتا طويلا.

في الصحة والحظ: اسهروا على حسن صحتكم، يوم السعد الخميس، اللون الازرق، حجر الحظ الالماس.

من أوراق امرأة ساخطة

وصل إلى زاوية «من اوراق امرأة ساخطة» الرد التالي من الاخ القارىء الذي رمز لاسمه بـ «الادهم المقنع»، يحاور فيه ما كتبته المرأة الساخطة بالعدد 141:

كشف وتحدٍ .. لحواء المزيفة

• الى المرأة الساخطة أقول:

وهل للزامة الالفاظ أن تعطيك حقا أيتها الساخطة؟ لا أعتقد ذلك، فها انت تخلعين ثوب البراءة المزيف، لتظهر الحقيقة المروعة لحواء... بماذا أرد عليك.. ومن أين أبدأ؟ لست أدري. أي أقنعة تلك التي تبغين كشفها عن الرجال حينما يلتقي أحدهم بامرأة؟ يجب أن تعلمي أنه اذا كان الرجل يرتدي قناعا فستجدين ان المرأة في المقابل ترتدي مائة قناع!!.

عفوا أيتها الساخطة. هل فكرت قبل أن تكتبي كلماتك هذه؟ لا أعتقد بل ومتأكد انك لم تسمحي لنفسك بالتفكير ولو للحظة، ولو فكرت لما سمحت لنفسك بالكتابة عن سيدك المتربع دائما على عرش مملكته، ولكن اذا لم تستح فاصنع ما شئت. لا يختلف اثنان على أن ارادة الله شاءت أن تجعل عقل حواء ناقصا، ومع هذا تقولين: عقول الرجال جامدة، وبعد هذا تقولين ان حواء وجودها اكثر من ضروري في هذه الحياة، والرجل شيء ثانوي. فأي ضرورة تلك وأي أهمية هذه التي تقولين؟ انني لا اعتقد أن شيئا مهما وضروريا لا يفرض نفسه في هذه الحياة، ولا اعتقد ان حواء تفرض نفسها لأهميتها، بل وجودها وعدم وجودها سيان عند 90% من الرجال، والعكس عند حواء. لا أريد أن أرد على كل كلمة كتبت في مقالتك أيتها الساخطة. ولكن أريد أن أرد على كلمتك: إن أكبر رأس منكم تديره أصابع أصغرنا. ويجب أن تعرفي أن كل شيء له حثالة الا النساء، فالهن حثالة الا ما ندر، ولا يعني اذا كان هناك رجل سفيه تلعب برأسه أصابع النسائة أن يكون كل الرجال كذلك، لا والف لا، ولو كنا جبناء وكانيين لما ركعت حواء أمام أرجلنا.. أليس كذلك؟!

الساخط على حواء: الادهم المقنع - اربد

هو و هي

الى خادم النساء المتمرد واقعي:

نحن نعرف أنك لا تملك من حطام الدنيا شيئا الا لسانك الطويل، الذي يمثل لنا ثروة رخيصة هائلة، ولو اننا استعملناه كمادة خام لصناعة الحبال الطويلة لاصبح عندنا فائض نصدره الى الصين الوطنية وما جاورها من البلدان الاسيوية والاوروبية والامريكتين، ورغم ذلك سوف يكون لدينا فائض من الانتاج الذي هو لسانك الطويل، بالطبع وسنفكر باستغلال هذه الثروة الرخيصة لصناعة «....» (تفوهنا بكلمات نابية) واحزمة لخصورنا الفاتنة، والفائض بعد كل هذا يستخدم كعلف للحيوانات الداجنة ولسفلتة الشوارع، كي ترتاح اصابع أقدامنا من حجارة الشوارع المدببة، أثناء الدوريات المعتادة لعضوات جمعيتنا، وكل ذلك بفضل لسانك الطويل أدامه الله.

خادمنا العزيز المتمرد واقعي: لا زال عندنا أمل في توبتك واسترجاعك الى حظيرة الرجال اخوانك، وصدقنا سوف تجد حظائر مكيفة ومزودة بأنتريه للجلوس وتلفزيون عاطفي وفيديو للاستعمال وقت الحاجة، اي عندما تشتاق الى حريتك المفقودة. ومن وصايا جدتي الثامنة عشرة في كتابها (بدون صوت أو همس نرسل واقعي وراء الشمس) هذه الوصية: اجعلي الرجل يرى العين الحمرا وخليه يمشي على الشوك والجمرا يجيب لك لبن العصفور في ليلة ما فيها ضوء قمرا، والكتاب مليء بالوصايا الفتاكة القاتلة للحشرات امثالك، وسلامي الى كل النساء الثائرات على واقعي.

شروط الانتساب الى جمعيتنا الظافرة هي:

1 - أن تجيد فنون الملاكمة والكاراتيه والتايكوندو والجودو

2 - أن تكون ذات ثقافة عالية لتستطيع الرد على واقعي وقت الحاجة.

3 - ان لا يزيد عمرها عن 100 سنة ولا يقل عن 6 شهور.

4 - ان تجيد جميع اللغات الحية والميتة بالاضافة الى اللهجة البدوية.

عدوتاك اللدودتان «سماهر ونوف» أعضاء
جمعية: نحن لك بالمرصاد يا واقعي

للرجال.. للرجال فقط

إلى العدوتين اللدودتين سماهر ونوف:

بادىء ذي بدء اود ان ابارك لكما ومن سار في ركبكما بمناسبة تاسيسكن لجمعية «نحن لك بالمرصاد يا واقعي»..

وبالمناسبة فإني سعيد غاية السعادة أن أشعر ولو بعد حين أن هناك جمهرة من النساء قد تحالفن أخيرا وقررن تشكيل جمعية هدفها الواقعي.. وهذا بطبيعة الحال لا يزيدني إلا أصرارا ولا يملؤني إلا غرورا وزهوا بالنصر الذي حققته وحيدا في ميدان الصراع الأبدي مع المرأة، ولا أخفي عليكما بأن جدي «واقع» في كتابه «الضفادع» قد نبهني ونبه الرجال عموما.. إلى خطر زاحف على يد النساء... وأكد انه في اخر الزمان ستتحالف النسوة وتعقد الندوات وتنشىء الجمعيات لصيد الرجال والتصدي للاحفاد!!

ولذلك فانني قد أخذت كل الاحتياطات اللازمة خاصة وقد وقفت على الطبيعة العدوانية لجمعيتكن والتي بنيت على العنف والذبح والدم وقهر الرجال باي ثمن.. فقد ارتديت قفازات وملابس واقية.. وبت اسير في شوارع المدينة وانا اقفز في الهواء بحركات بهلوانية سريعة واصرخ في الفضاء الرحب قائلا: هه... هاه!!

وفي كل الاحوال تكون عيوني كالرادار يكشف كل ما حولي من أخطار.. فمن يدري لعلكما او غيركما تخرجن لي تحت جنح الظلام وتعتدين عليّ... والاعتداء على واقعي فاشل لا محالة!!.

للرجال.. قلنا للرجال فقط

أما عن توبتي وعودتي لحظيرة الرجال.. فيجب أن تعلما أن الواقعي بسيفه القاطع لا تلين له قناة.. ولا يعرف التوبة ولا الندم.. وإذا كانت لكما جدة ولها كتاب، فاني اجزم بأن وصاياها الحاقدة لا تنم عن وعي وادراك بحقيقة الواقعي الذي ما انفك سيفه يحارب الشر والانحلال والخنوع.

الواقعي

عزيزي القارىء: طالع تكس واقعي في صفحة عزيزي المحرر

الجريمة والناس

مكان الجريمة : إحدى المدن الكبرى
الزمان : يوم ماطر من شتاء عام 1988
مسرح الجريمة : الممر المؤدي إلى غرفة الطبيب الشرعي
ساعة ارتكابها : العاشرة صباحا
الضحية : فتاة في السابعة عشرة من عمرها
القاتل : ؟؟!
أداة الجريمة : ثلاثة أعيرة نارية.

بعد قتلها ظهرت براءتها!

«سميرة» بدأت تتفتح مداركها على الحياة عندما تزوج والدها من امرأة ثانية غير أمها.. فاضطرت للعيش مع أمها وأخوتها بعيدا عن الأب وتوجيهاته.. كان عمرها حينئذ عشر سنوات، فحرمت من الرعاية والحنان، وماتت أحلامها في ان تكون كغيرها ممن هن في سن الورود، ولم تجد من يهتم بها ويشرف عليها، فالأب مشغول بزوجته الثانية، التي منحها حبه ورعايته وترك سميرة وأخوانها الصغار يواجهون مع أمهم القهر والعذاب..

عاشت «سميرة» في إحدى المدن الصغيرة، حيث كانت العادات القديمة تسيطر على أفكار الناس هناك.. والانتقادات اللاذعة التي قلما يسلم منها أحد..

أخذت سميرة تصارع الحياة وما فيها من الام، وتواجه الظروف الحياتية القاسية، فلا سبيل للسعادة ولا طريق للحب فقد خلت الحياة من ذلك.

وأمام هذه الظروف، أين ستجد سميرة الحب والدفء والأمان؟.. ويأتي الجواب بأن ذلك لا يكون إلا خارج البيت.. وبالفعل كانت البداية عندما قدمتها إحدى صديقاتها لابن عمها واسمه «طارق»، عن طريق الصدفة.. «طارق» شاب وسيم متفائل يقبل على الحياة بكل قوة واندفاع لم يعرف معنى الحرمان في الحب والحنان.. ولم يذق مرارة الحياة وقساوتها.. ولذلك سرعان ما راح يتحدث بانطلاق.. ويصف ما في الحياة من جمال وحب ولذة، ويقدم تصوراته عن السعادة ورخاء العيش وكيف يمكن للانسان أن يستمتع بالحياة رغم ماسيها.. وبين كلماته وما فيها من دفء وأمان، كانت تهيم سميرة بفكرها. وتحس بمعنى جديد للحياة.. كان «طارق» من الذكاء بحيث جعلها تتعلق به، وتعتقد أنه فارس الأحلام المنتظر.. وهو في الحقيقة بلا وفاء كان ينصب الشباك ليصطاد السمكة بسهولة ويسر.. ومع ذلك كانت «سميرة» تسترق نظرات الأعجاب إليه، وحين تقع عيناه عليها يعلو وجهها حمرة شاحبة، وينصبب العرق من جبينها.. ثم تبتلع ريقها خجلا.. وتكسر نظراتها بخفية وحذر، متظاهرة أنها تداعب تلك الميدالية التي اعتادت حملها.. وهنا تأتي المواجهة، إذ لابد من اتخاذ قرار وبسرعة، هل تخرج على مجتمعها القاسي، وتنطلق مع أفكار هذا الشاب؟.. أم تحتمل وضعها وتعيشه حتى النهاية؟!

إنها لحظة اختيار لأمرين كلاهما مر.. والقرار صعب في كلا الأمرين..

مضت أيام قبل أن تصلها رسالة من «طارق» يدعوها فيها للحضور مع صاحبتها، وفي لحظات وجدت نفسها تجلس وحيدة أمام «طارق»، بعد أن أومأ إلى صديقتها بالانسحاب، فتذرعت بأنها ستقضي أمرا ولن تتأخر، وطلبت إلى «سميرة» أن تنتظرها.. وجاءت فرصته عندما انفرد بها، وراح بسرعة يطرح المواضيع المختلفة وشجعها على الخوض فيها، لتفصح عما في قلبها.. وباندفاع الهارب من الخوف والظلم فتحت قلبها له، وعبّرت عن إعجابها فساد جو من المرح والحب.. وتتكرر اللقاءات وكلمات الغزل تداعب قلبيهما على أنغام الموسيقى الهادئة، التي تهز الأوصال والنظرات، التي تخترق سهامها هدوء وتفكير المحبين.. ومن قلبها البريء منحته الثقة والحب والوفاء.. فطارق غدا بالنسبة لها كل شيء في هذه الحياة.. لقد تعلقت به للحد الذي أصبح فيه جزءا من كيانها وتفكيرها.. وصار لا يتورع عن انتظارها عند باب المدرسة، حتى إذا ما خرجت رافقها إلى تلك الاستراحة الواقعة في أطراف البلدة، حيث لا يعكر صفوهما أحد.. وكلما ازدادت هموم سميرة في البيت زاد تعلقها «بطارق».. فكانت تهرب إليه في كل وقت وعند كل ضيق..

في إحدى المرات امتدت يده برفق ليمسك يديها فارتعش جسدها، ونزعتها بسرعة، فهي وإن خرجت معه فما زالت تتذكر أهلها والمجتمع وتحافظ على نفسها، مما دفع به إلى إبداء الأسف والبحث عن طريقة أخرى للوصول إلى جسدها، فأخذ يصور لها المستقبل المشرق وأنه عازم على وضع حد لهذه اللقاءات غير المشروعة عن طريق الزواج.. فرحت سميرة بما قاله طارق.. ولم يدر بخلدها أنه يرسم لشيء حقير في نفسه!!

لم تكن «سميرة» تعرف أنها مجرد لعبة وفتاة عابرة في حياة طارق.. ولذلك فقد استجابت لرغبته بالسفر والزواج بعيدا عن الأهل ومشاكلهم.. وغابا أياما!! لم تسأله إلى أين السفر؟.. فهي مطمئنة إليه وواثقة به كل الثقة.. ولكنه اقتادها إلى مكان مهجور بحجة أنه لم يكمل أوراقه بعد، وما هي إلا لحظات حتى اكتشفت الحقيقة.. حقيقة «طارق»، حيث حاول في ذلك اليوم أن ينال من عفتها وطهرها.. وتحت الضغوط والأغراء نامت معه تلك الليلة.. وفي اليوم التالي فاجأها بقوله، أنه لا يريد أن يراها وطالبها بقطع علاقتها معه.. وأن تنسى كل ما بينهما.. تركها بعد أن نال منها لتواجه مصيرها!!..

وهنا بدأت حلقة المعاناة فهي لن تستطيع الرجوع للبيت بعد أن أمضت تلك الليلة معه.. كما أن اثار الخدوش كانت بادية على وجهها وعنقها.. ولذا اثرت الاختفاء لمدة ثلاثة أيام بعيدا عن أهلها.. ولكن أين.. وكيف؟.. لا أحد يدري..

وفي صبيحة اليوم الثالث لغيابها عن البيت قررت أن تلجأ إلى خالتها، حيث أخبرتها بكل ما حدث، وقامت خالتها بإبلاغ زوجها في الحال، فقام باستدعاء الشرطة وتم إلقاء القبض عليها.. وبعد أن حققوا معها ألقوا القبض على شريكها وأودعوهما السجن..

وتناهى الخبر إلى مسامع والدها الذي عرف عنه الصلابة والقوة، فثارت ثائرته وتساءل : «سميرة» ابنتي تخرج مع شاب وتغيب معه أياما؟!.. سميرة.. بنفسها..؟!.. لا.. لا إني لا أكاد أصدق!!.. ولكنها الحقيقة.. رهاهي قد اعترفت.. وهنا تصدى الكثير من أقاربها لقتلها.. وطالبوا أباها بذلك..

وهنا قام الأب بالمطالبة بعرض ابنته على طبيب شرعي ليعطي تقريرا عن حالتها، لم يكن يريد التأكد من عذريتها، وإنما كان يريد الانفراد بها بعيدا عن الشرطة.. وسارت الأمور كما أراد.. وتبرعت ثلة من أقاربها بمساعدته ومرافقة أبواب المبنى.. فقد دخل المبنى وراح يتعرف على غرفه وممراته .. ويتفحص كل شيء حتى أتار شك البواب بأمره.. وعندما سأله ادعى أنه ينتظر شخصا لا يعرف اسمه وإنما يعرفه بالشكل..

وفجأة أقبلت «سميرة» ومعها ثلاثة عناصر من الشرطة.. وما ان لمحها أحد الذين تبرعوا بالقضاء عليها، حتى أسرع للداخل، وهمس في أذن والدها بأنها قد حضرت.. ها هي لحظة الثأر ومحو العار قد اقتربت.. وعلى الفور اختبأ الأب خلف أحد الأبواب.. في الممر المؤدي إلى غرفة الطبيب الشرعي.. وكان قد اتخذ قراره بإطلاق الرصاص عليها.. لحظات وظهرت «سميرة» بلباس السجن مقيدة اليدين ومن حولها أفراد الشرطة الثلاثة.. كانت تشعر بالرهبة وهي تصعد الدرج وكأنها أدركت ما ينتظرها.. كان والدها يترقب بحذر من خلال شق صغيرة بين الباب والجدار.. حتى مر الشرطي الأول.. ثم ظهر من مخبئه فجأة وأشهر مسدسه في وجهها صائحا «سميرة».. وما كادت تلتفت صوب الصوت حتى عاجلها بثلاثة عيارات من مسدس صغير.. وهو يقول لها «موتي أيتها الخائنة».. واستقرت الثلاث طلقات في جسدها لتقع صريعة على الأرض.. تسبح بدمائها.. ثم تقدم وركلها برجله.. وأخرج من جيبه منديلا أبيض علامة الشرف والكرامة.. ثم سلم نفسه ومسدسه للشرطة.. حيث أودع السجن..

ولكن هل تستحق «سميرة» الموت وهل هي بريئة؟

ماتت سميرة ولم تنته قصتها.. فقد أحضرت للكشف عليها وماتت قبل أن تصل الطبيب.. فكان لابد من إدخالها ميتة إلى الطبيب.. وكانت المفاجأة عندما وجدوها ما زالت تحافظ على عذريتها.. وأنها رفضت الاستجابة لشريكها وأن آثار الخدوش وهي تقاومه تشهد بأنها كانت تقاومه وترفض الرذيلة!!

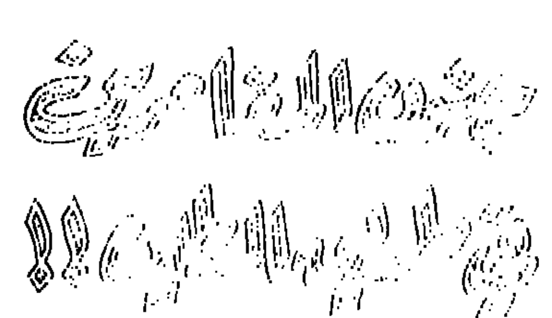
لقد ماتت سميرة مرتين.. الأولى عندما تركها والدها وحرمها الحب.. وماتت فيه عاطفة الأبوة، ليغيب عنها سبع سنوات، والمرة الثانية عندما عاد ليقتلها ويضع حدا لحياتها دون أن يتحقق من الأمر..

وفيما بعد أحيلت كل الأوراق إلى المحكمة!.. واستنادا لكل ما تقدم وعملا بالمادة 236 من الأصول الجزائية قررت المحكمة يا يلي :

- إدانة المتهم بجنحة حمل وحيازة سلاح ناري دون ترخيص ومعاقبته استنادا للمادة 11/ ج من قانون الاسلحة النارية والذخائر، بحبسه ثلاثة أشهر والرسوم ومصادرة السلاح المضبوط.

إدانة المتهم المذكور بجنحة القتل بحدود المادتين 326 و 98 من قانون العقوبات، ومعاقبته استنادا للمادة 97 من قانون العقوبات بحبسه سنة واحدة والرسوم.

وأما «طارق» فقد اكتفت المحكمة بمدة توقيفه وبرأته مما نسب إليه بعد أن أثبت الطب الشرعي سلامة الضحية، وبذلك أسدل الستار على جريمة نفذها أب في لحظة غضب.



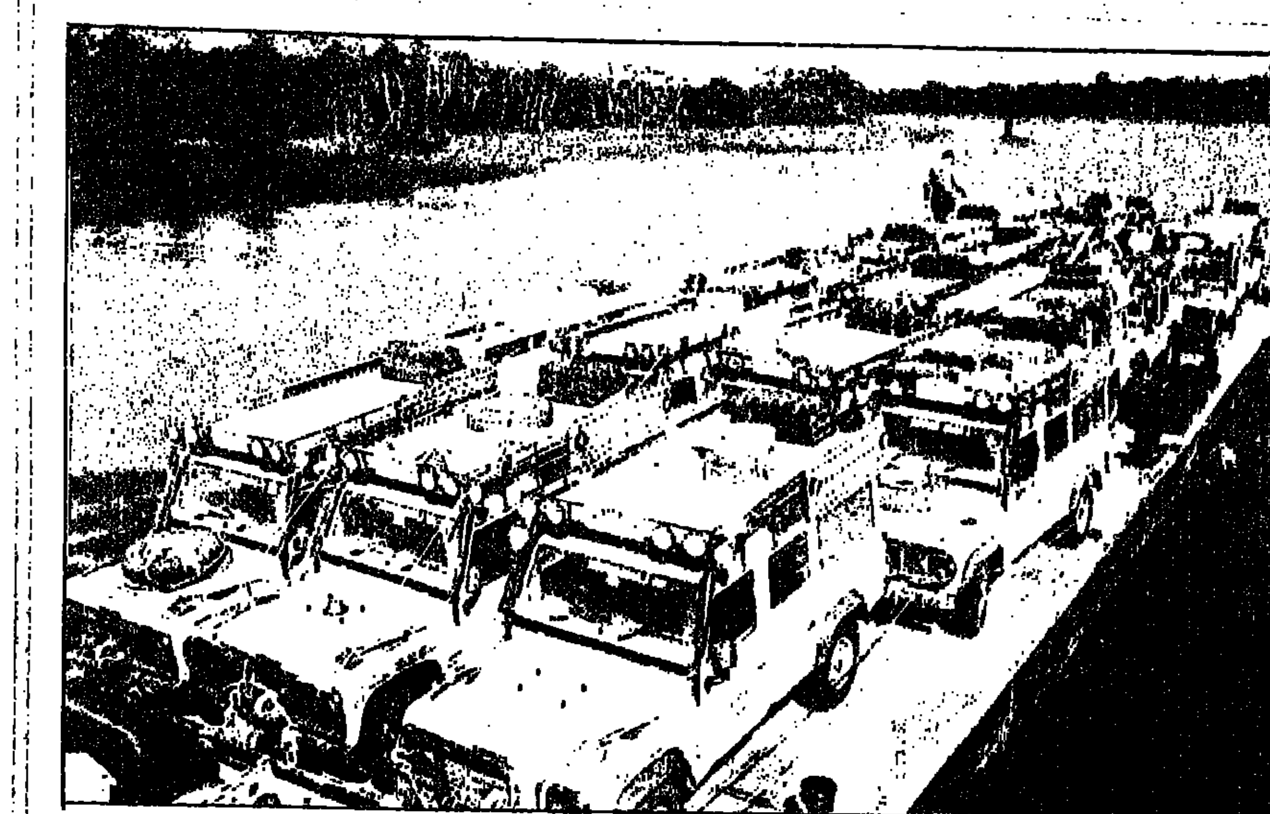
ألوف الكيلومترات التي تكتنفها المخاطر وبرك الوحل والطين، تبتلع عجلات العربات على طول طريق سباق Camel Trophy، وفي هذا العام قامت قافلة عربات من طراز Range Rover باختراق غابات الامازون الاستوائية في جمهورية البرازيل، بل واختراق اعظم نهر في امريكا الا وهو نهر الامازون، ولقد لفت هذا السباق نظر كل المهتمين بالعربات وبالطرق الصعبة لان Camle Trophy ليس سباقا بما تعنيه الكلمة بالضبط، بل إنه مغامرة مليئة بالمفاجات، والتي لا تلعب فيها السرعة دورا مهما، بل إن الاسلوب الذي يتبعه كل فريق متسابق لاجتياز أي صعوبة، هو المعيار المهم. وكذلك، يجب أن يكون السائق ومساعده على درجة عالية من اللياقة الصحية للاشتراك في هذا السباق.

يجري السباق في غابات الامازون التي تبلغ مساحتها ضعف مساحة أوروبا الغربية. وهذا السباق هو العاشر من نوعه.

ولقد اخترقت هذه العربات الغابة من أقصى شمالها الى أقصى جنوبها، مارة بسهول وسط البرازيل وقاطعة نهر الامازون وبرك الوحل، التي تعبر عنها صور السباق أوضح تعبير، أما ما يميز الفريق الناجح في هذا السباق فهو قدرته على اكتشاف أفضل الطرق لاجتياز ما يستجد من معوقات، ورغم التعب وصعوبة الطريق فقد اجتاز الناجحون مسافة تقدر ما بين 1300-1600 كم، والفائزون هذا العام كان عددهم 28 عضوا، وهم من الارجنتين، البرازيل، بلجيكا، جزر الكناري، فرنسا، هولندا، المانيا، ايطاليا، اليابان، سويسرا، اسبانيا، تركيا، بريطانيا، يوغسلافيا. وقد حاز الفريق البريطاني على المرتبة الاولى وتبعه الفريق البرازيلي ثم الاسباني.

السباق القادم الحادي عشر، سيجري عام 1990 ولكل من يرغب في الاشتراك في هذا السباق أن يكتب الى العنوان التالي:

Promotion Center
T.O.
3348, Athens 10210.



ـ العربات المتسابقة تجتاز نهر الامازون.



ـ بسبب صعوبة الطرق تسير العربات على شكل قوافل، حتى يستطيع كل فريق طلب المساعدة من اي فريق اخر.



الفريق الانجليزي والبرازيلي والاسباني يحتفلون بمناسبة فوزهم في هذا السباق.

ـ اشترك في سباق هذا العام 14 فريقا من دول مختلفة من العالم.



ـ رغم كل الصعاب والمعوقات يبقى سباق Camel Trophy مغامرة لا تنسى.



لم يكن المتحف البريطاني قبل 230 عاما سوى مخزن يخص أحد الأطباء البريطانيين الاثرياء، أما اليوم فهو من أكبر متاحف الدنيا، في هذا المتحف اختفت ومنذ عقود كثيرة كنوز سرقت من شعوب أخرى في زمن الاستعمار، يوم لم تكن الشمس تغيب أبدا عن بريطانيا العظمى، وتشكل المومياء المصرية والرسوم الملونة على ورق البردي أهم محتويات هذا المتحف، بالاضافة الى ما سرق من بلاد الرافدين واليونان وغيرها من بلاد المعمورة. وقد ساهم في تكوين هذا المتحف النهب الاستعماري المنظم على مدى عصر الاستعمار.

والى جانب آثار القدماء هناك فريق متخصص من الرسامين الاخصائيين يقبع في المساحات الخلفية للمتحف، يقوم بالحفاظ على هذا التراث وتقليد وبيع نسخ طبق الأصل عنه لحساب المتحف فقط. فهلموا معنا نشاهد وبالصور بعضاً من كنوز هذا المتحف:



المكان المخصص للرسامين الذين يقومون برسم نسخ طبق الاصل عن اللوحات والمخطوطات القديمة والتي يقوم المتحف ببيعها لحسابه الخاص !!



ـ معالجة الاثار القديمة بالوسائل العلمية كي لا تصاب مع مرور الوقت بالتلف.

ـ بعض من اثار مصر القديمة سجينة في المتحف البريطاني.



ـ احدى ردهات المتحف تعج باثار الشعوب الأخرى.



ـ في المساحات الخلفية للمتحف يجري الترميم والمحافظة على ما يحتويه المتحف من اثار.

. سمو الأمير عبدالله يتوج الزوراء بطلا لاندية مجلس التعاون العربي

توج سمو الامير عبدالله بن الحسين يوم الجمعة الماضي، بحضور سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الاميرة عالية الفيصل، وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والدكتور عوض خليفات وزير الشباب والشريف شاكر بن زيد، وسفراء الدول المشاركة وعدد من المسؤولين، فريق الزوراء العراقي بطلا لاندية مجلس تعاون العربي التي اختتمت يوم الجمعة الماضي في عمان. وقد جاء فوز الزوراء العراقي بالبطولة بفارق الاهداف، عن فريق الاهلي المصري، بعد ان تساوى الفريقان في النقاط، حيث جمع كل منهما ست نقاط. اما على صعيد الاهداف فقد احرز الزوراء ثلاثة اهداف، ولم يدخل شباكه سوى هدف واحد جاء من خسارة امام فريق الفيصلي الاردني في اللقاء الثاني من البطولة. فيما احرز الاهلي المصري ثلاثة اهداف ودخل شباكه هدفان جاءا في لقاءيه امام الزوراء، حيث خسر بهدف مقابل لا شيء، في حين جاء الهدف الثاني امام فريق الاهلي اليمني. وكان الاهلي المصري بحاجة الى الفوز باكثر من هدف في اللقاء الختامي، الذي جمعه مع النادي الفيصلي، والذي انتهى بهدف وحيد مقابل لا شيء

في حديث لا ينقصه الصراحة..

فلاح حسن :

- يشرفني أن أدرب في الاردن.. ولكن!
- اللاعب الاردني موهوب..

ثنى لاعب منتخب العراق وهداف العرب سابقا والمدرب الحالي لفريق الزوراء، الذي فاز ببطولة أندية مجلس التعاون العربي، على اللاعبين الاردنيين ومواهبهم المتعددة، وقال : إنهم لا يقلون عن أقرانهم في الدول العربية، لاسيما إذا ما توفرت لهم الرعاية الصحيحة والاهتمام السليم، والجهاز التدريبي الكفؤ والقادر على إبراز مواهبهم وصقلها في ضوء التدريبات المتواصلة، التي تقوم على أسس علمية سليمة ومدروسة، وأضاف أنه ينبغي ايجاد قاعدة صلبة لكرة القدم في الأردن، مشيرا إلى أنه لابد من الاهتمام بالناشئين في مختلف الأندية، وإعطائهم قدرا لا يقل في أهميته عن اللاعبين الكبار، لأن الناشئين هم العناصر التي يعول عليها في المستقبل، باعتبار أنهم يشكلون البديل القادر على سد الفراغ الذي قد يحصل فجأة في أي ناد جراء الأصابة أو لظروف قاهرة، فضلا عن انتهاء العمر الافتراضي للاعبين، الذين تقدمت بهم السن وأصبحوا غير قادرين على العطاء.

وتناول الكابتن الموهوب «فلاح حسن» مجموعة من اللاعبين الأردنيين، للدليل على العناصر الموهوبة والمتوفرة - وبزخم كبير - في الساحة الأردنية، ومن بين اللاعبين الذين تناولهم لاعبي الفيصلي خالد عوض وجمال أبو عابد، ولاعب الضفتين ابراهيم سعدية، ولاعب الجزيرة توفيق الداحب، وقال الكابتن فلاح حسن في مقابلة مطولة أجريناها معه وستنشر تفاصيلها فيما بعد : إن الطريقة المثلى والمضمونة للارتقاء بواقع الكرة الأردنية بشكل خاص والكرة العربية بشكل عام، تكمن في تواصل الاحتكاك بين الفرق العربية، وايفاد المدربين الوطنيين إلى دورات متقدمة سواء في اوروبا أو أمريكا الجنوبية لاكتساب الخبرة وزيادة المعرفة في مجال كرة القدم، لنتمكن من الارتقاء بالكرة العربية، ولنصبح قادرة على فرض وجودها في مختلف المحافل.

وأضاف الكابتن «فلاح حسن» في رده على سؤال حول موقفه فيما لو عرض عليه التدريب في الأردن : إنه لشرف كبير لي ان ادرب في بلدي الثاني «الأردن» ولكنني أجد نفسي مرتاحا في نادي الزوراء الذي وفر كل شيء لي، وأود أن أشير هنا إلى أنني قد تلقيت عروضا من الأمارات العربية والبحرين للتدريب هناك، لكنني اعتذرت بسبب التمسك - الذي أعتز به - من قبل أعضاء الهيئة الأدارية، والاحترام الصادق الأكيد من كافة اللاعبين بلا استثناء في نادي الزوراء.

سباق نصف الماراثون لمنتخبات مجلس التعاون العربي

تتجه انظار عشاق الالعاب الفردية الى حيث ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب، وذلك حرصا على متابعة نصف الماراثون، لمنتخبات دول مجلس التعاون العربي الذي يضم الى جانب الاردن كلا من مصر، العراق، اليمن الشمالي. والذي يقام في الساعة الخامسة من عصر الجمعة السابع من شهر تموز (يوليو) الجاري، باشراف اتحاد العاب القوى وبدعم من «فاين».

- ابو عابد

- ابراهيم سعدية

وقد اكتمل توافد بعثات المنتخبات المشاركة في هذا السباق، واعرب رؤساء البعثات المشاركة عن تفاؤلهم بظهور منتخباتهم بالمظهر الذي يتناسب وقيمة الحدث، واضافوا بان فرقهم جاهزة لعكس صورة مشرقة ومتطورة، وتتطلع منتخباتهم لحصد أكبر قدر ممكن من الميداليات. فالمنافسات بين الابطال تكون في اوجها وتبلغ الذروة . منتخبنا الوطني بدوره لم يهدأ طوال الاسابيع الماضية. فقد وصل لمرحلة متقدمة من الاستعداد تؤهله لان يكون قادرا على خوض غمار هذه المنافسات بقوة.

وتقام على هامش السباق مباراة ركلات الجزاء الترجيحية، بين فريقي الفيصلي والضفتين، وقد روعي في هذه المباراة ان يسدد كل فريق ٦ ركلات، وفي حالة بقاء التعادل قائما فانه سيصار الى اعطاء كل فريق ركلة واحدة لحسم اللقاء، وقد اكد مدربا الفريقين ان كافة النجوم ستشارك في هذا اللقاء أمثال ابو عابد وخالد عوض وغسان بلعاوي، وابراهيم سعدية، وجهاد عبد المنعم.

أشرف ضياء اللاعب الأبرز

وقع الاختيار على لاعب خط الهجوم في النادي الاهلي المصري أشرف ضياء كأحسن لاعب في البطولة، ولا شك أن هذا الاختيار موفق، وفي محله، سيما وأن أشرف قد أثبت حضوره الكامل داخل الميدان، من خلال متابعاته الذكية وسرعة تصرفه بالكرة ومشاكسته الدؤوبة للاعبي الدفاع، وبالرغم من أنه لم يحرز أي هدف لفريقه، الا أنه اكد على أنه صاحب كفاءة جيدة ومستوى متطور ينتظره مستقبل واعد. بقي أن نقول: إن هذا الاختيار لا يعني بأي حال من الاحوال، بأنه لم يظهر في البطولة لاعبين مميزين امثال أشرف، بل على العكس من ذلك فقد أبدع وأجاد أكثر من لاعب في مختلف الفرق أمثال عمرو أنور.

عادل عبد الرحمن، زيزو، محمد عبد العظيم من الاهلي المصري، جمال أبو عابد، خالد عوض، صبحي عوض من الفيصلي،

راضي شنيشل، سعد عبد الرحيم من الزوراء العراقي، خالد دربان، عصام دربان من اليمن.

«لوائح البطولة» سبب اختيار العراق

تسلم رئيس بعثة نادي الزوراء العراقي السيد ضياء المنشيء علم بطولة أندية مجلس التعاون العربي، لانه تقرر اقامة البطولة القادمة في القطر العراقي الشقيق، وكان رئيس بعثة النادي الاهلي المصري، قد تقدم لمجرد وصوله للاردن بطلب رسمي تضمن رغبة النادي الاهلي باستضافة البطولة، بيد أن فوز الزوراء بلقب البطولة، قد أتاح له المجال لان تقام البطولة القادمة على أرضه، حسب لوائح البطولة.

- رئيس بعثة اليمن: فكرة رائعة والفيصلي سبق الجميع

رئيس بعثة اليمن أشاد كثيرا بتنظيم البطولة، واعتبر هذه الخطوة فكرة رائعة وفي محلها سيما وأنها جاءت على الاعلان عن اقامة مجلس التعاون العربي، الذي تحقق على ارض الواقع بفضل القادة الاماجد.. وقال أن النادي الفيصلي، الذي كان لنا شرف الالتقاء به والتعرف عليه عن كثب كان السباق في بلورة هذه الفكرة.. فكرة اقامة بطولة كروية على مستوى دول التجمع، وا اكتمك سرا إذا ما قلت بأن الاخوة مثل هذه البطولة كانت في ذهن القائمين على الرياضة في اليمن لكن تصدي الاخوة في النادي الفيصلي ومبادرتهم . التي نحترمها . لاقامة هذه التظاهرة في الاردن الشقيق، قد دفع بالمسؤولين عن الرياضة في اليمن للايعاز لي - كرئيس للبعثة - بان اتقدم بطلب استضافة البطولة الثانية في صنعاء. الا ان الاشقاء العراقيين قد سبقونا وتقدموا رسميا لاستضافة البطولة الثانية في بغداد.

وقال السيد المقداد: لقد وضعنا في الاعتبار فيما لو قدر لنا ان نستضيف البطولة الثانية ان نسعى لاضافة ألعاب اخرى الى جانب لعبة كرة القدم، وذلك لتوسيع قاعدة البطولة، بحيث لا تقتصر على فعالية واحدة. واضاف: إننا جادون في بلورة هذه الفكرة، لاننا عازمون على استضافة بطولة اندية مجلس التعاون في السنوات القادمة.

عشرة أهداف.. حصيلة البطولة

عبر مشوار البطولة الذي استغرق أسبوعا كاملا لم تتمكن الفرق المشاركة الا من تسجيل عشرة أهداف فقط، بواقع هدف واحد في كل مباراة، وقد حظي لقاء الاهلي المصري مع أهلي اليمن بتسجيل أعلى نسبة من الاهداف، حيث بلغت محصلته الاجمالية ثلاثة أهداف سجل المصريون هدفين، فيما سجل اليمنيون هدفا واحدا.

- حظوظ الفرق العربية في التأهل لكأس العالم

- الجزائر تأهلت للدور الثاني.. وفرصة مصر قائمة والمغرب كذلك

- الاخضر بللومي

- محمد التيمومي

- طاهر أبو زيد

تباينت حظوظ الفرق العربية الافريقية، التي لعبت مؤخرا في اطار تصفيات افريقيا لكأس العالم التي ستقام في الصيف المقبل في ايطاليا، للتأهل الى حيث المونديال، ففي الوقت الذي نجحت به الجزائر وتونس بالفوز على كل من زيمبابوي وزائير، تعرضت مصر والمغرب لخسارتين غير متوقعتين أمام ليبيريا وزامبيا، فالمنتخب الجزائري تمكن من تجاوز نظيره القوي منتخب زيمبابوي، وفاز عليه في عقر داره بهدفين مقابل هدف واحد، فيما كافح المنتخب التونسي الذي لعب على أرضه وبين جمهوره، حتى استطاع ان يحقق الفوز على منتخب زائير الاميز والاكثر استحواذا على الكرة في تلك المباراة بهدف يتيم، جاء من ضربة جزاء صحيحة في الهزيع الاخير من المباراة، حيث جاء الهدف عن طريق النجم التونسي نبيل معلول.

منتخب الجزائر أصبح على أعتاب التأهل للدور الثاني، حيث يتصدر مجموعته التي تضم زيمبابوي وساحل العاج بواقع 6 نقاط، وبقي له مباراة واحدة مع منتخب ساحل العاج في العاصمة الجزائرية في الشهر القادم، ويكفي المنتخب الجزائري الخروج بالتعادل أو الفوز - وهو مؤهل لانتزاع واحد منهما - ليضمن تسيده للمجموعة، سيما وأن منتخب ساحل العاج ليس في جعبته سوى نقطتين فقط، وبقي له مباراتان مع زيمبابوي على أرضه، واللقاء الأخير كما أسلفنا مع الجزائر. هذا فيما يختص بالمجموعة الاولى ولكن ما هي مواقف الفرق العربية في المجموعة الرابعة..

«مجموعة الموت» خطرة وضبابية..!!

هكذا يطلق النقاد على المجموعة الرابعة التي تضم.. المغرب وتونس وزامبيا وزائير، فقد نجح المنتخب التونسي وبصعوبة كبيرة بالفوز على نظيره الزائيري، ليقفز في ضوء هذا الفوز الى المركز الثاني برصيد 5 نقاط وبفارق نقطة واحدة عن صاحب المركز الاول منتخب زامبيا صاحب ال 6 نقاط، الذي نجح بدوره بالفوز على المنتخب المغربي، بهدفين مقابل هدف واحد للمغرب احرزه المحترف في بلجيكا محمد التيمومي منتخب المغرب تجمد رصيده عند الاربع نقاط، وبقي له لقاءان على ارضه وبين جماهيره مع تونس وزائير، ويبدو مؤهلا للخروج بهذين اللقاءين فائزا، واذا ما تحقق له ذلك فان رصيده سيصبح 8 نقاط، وهذا الرصيد كاف لأن يتصدر مجموعته ويتأهل للدور الثاني، خاصة وأن منتخب زامبيا المتصدر حاليا للمجموعة سيلعب اللقاءين القادمين خارج أرضه، أمام تونس وزائير، وهو بذلك سيواجه حتما صعوبة في الظفر بالمباراتين، خاصة اذا علمنا بأن الفرق الافريقية، تلتزم بالدفاع الصارم خارج أرضها، فيما تنهج الهجوم الشرس والضاغط على أرضها، على أية حال فانه من المفيد أن نشير هنا الى أن التوقع مسبقا بتصدر أي من الفرق الثلاثة في هذه المجموعة، وهي زامبيا وتونس والمغرب، يبدو ضربا من المستحيل، لأن لعبة الاحتمالات تبقى قائمة في نطاق هذه المجموعة حتى نهاية اخر لقاء .

مصر ما زالت مؤهلة بشرط

بالرغم من أن المنتخب المصري قد فاجأ الجميع وخسر لقاءه الاخير أمام ليبيريا بهدف واحد مقابل لا شيء، وتراجع خطوة للوراء، بعدما ظل متسيدا لمجموعته التي تضم كينيا ومالاوي وليبيريا، الا أنه ما زال مؤهلا للعودة مرة أخرى لامتطاء سدة مجموعته، ولكن بشرط أن يتمكن من الفوز في اللقاءين المتبقيين له في الشهر القادم أمام كل من كينيا ومالاوي، ولا شك أن الفرصة تبدو مواتية - إن لم تكن مؤكدة - للخروج فائزا بهذين اللقاءين اللذين سيقامان على أرض ستاد القاهرة الدولي، نظرا لعاملي الارض والجمهور اللذين يعتبران اساسيين في المساهمة بحسم مثل هذه اللقاءات المصيرية، ومما يعزز من احتمال تصدر مصر لمجموعتها وانتقالها للدور الثاني أن فريق ليبيريا متصدر المجموعة ب 5 نقاط، في الوقت الحاضر بقي له مباراتان خارج أرضه، الاولى أمام كينيا، التي تتذيل المجموعة بواقع 3 نقاط، والثانية امام مالاوي التي تشارك المنتخب المصري في النقاط حيث لكل منهما 4 مع الاشارة الى أن فارق الاهداف في صالح مصر، وعليه فان التوقعات الموضوعية تصب كلها في قنوات منتخب مصر، كي ينتزع ورقة التأهيل الى حيث الدور الثاني.

المطالبة بضم «أبو زيد» للمنتخب

في ضوء الخسارة التي مني بها المنتخب المصري أمام ليبيريا، ارتفعت الاصوات مطالبة «الجوهري» المدير الفني للمنتخب، بضرورة التخلي عن المكابرة التي طالما ظل ينتهجها، والمتمثلة بابعاد «مارادونا النيل طاهر أبو زيد» عن صفوف المنتخب، طوال اللقاءات السابقة، ويعتقد اصحاب هذه الاصوات ان المنتخب الوطني بحاجة ماسة لكفاءة وخبرة أبو زيد خصوصا في اللقاءين القادمين، اللذين يتوقف عليهما مصير المنتخب في التأهل للدور الثاني.

وقفة

في الاسبوع المنصرم، كان الحلم العربي - الذي طالما تمنيناه - يتحقق على أرض العاصمة الاسكتلندية «جلاسجو» فمنتخب المملكة العربية السعودية للناشئين تحت سن 16، رسم الفرح العربي والبسمة العذبة الصادقة، التي ظلت متوارية لسنين طويلة على شفاه العرب - كل العرب - من المحيط الى الخليج، وذلك عندما نجح باقتدار لم يسبق له مثيل، بقهر أعرق وأبرز الفرق العالمية، ممثلا بالمنتخب الاسكتلندي، وأطاح به على أرضه وبين جماهيره الغفيرة التي بلغ تعدادها 70 ألفا، ليتوج في نهاية المطاف بطلا لكأس العالم.

هذا الانجاز الكبير والرائع للكرة العربية، لم يأت أبدا من فراغ، أو من العدم، ولم يكن محض صدفة، أو طفرة، تجسدت على أرض الواقع، لفترة من الفترات، ثم تتوارى مع الايام وتختفي عبر السنين القادمة، فليس ثمة شك بأن هذا الانجاز التاريخي - الابرز على صعيد الكرة العربية - له أسبابه المنطقية، القائمة على الاعداد السليم والاهتمام الجاد والحقيقي بالنشء الصاعد الواعد، الذي هو في الواقع الأمل لبناء قاعدة كروية سليمة يمكن من خلالها مواكبة أقوى الفرق العالمية والسير جنبا الى جنب في ركبها.

وإذا كان لكل مجتهد نصيب، ولكل مثابر حظ في النجاح، فان الاشقاء السعوديين، وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لمؤسسة رعاية الشباب ورئيس اتحاد الكرة، قد بذلوا قصارى جهدهم، وسخروا جل الامكانات بمختلف صنوفها في سبيل الارتقاء بالكرة السعودية وتطوير مستواها حتى استطاعت أن تصل الى هذه المكانة المميزة والمرموقة على مستوى العالم أجمع.

لقد كتب الكثير عن واقع الكرة الاردنية، ومدى الحاجة الماسة والضرورية للتركيز على الناشئين، والاهتمام بهم وفق معايير صحيحة، تتمثل بالتخطيط السليم واعطائهم الرعاية الكاملة، لأنهم وحدهم القادرون على الوصول بكرتنا الى حيث شاطئ الامان والاستقرار، الذي نريده ونسعى جاهدين في سبيل تحقيقه، فلا يعقل - والحالة كذلك - ان لا نعطي بالا للناشئين، سواء على نطاق أنديتنا أو حتى على مستوى المنتخب الوطني، الذي ينبغي أن يكون له رافد سخي، كي يتزود به عند الحاجة، بالدماء الجديدة، القادرة على ادامة بقائه في دائرة الضوء، ليس فقط على مستوى محيطنا العربي، وانما يتعدى الامر ذلك ليشمل العالم.. أملنا كبير باتحاد الكرة الاردني أن يضع نصب عينيه ضرورة التأسي بالاشقاء السعوديين، والسير على خطاهم، لادراك ما نصبو اليه.

محمود السقا

فريق مستشفى هيا الحسين يتوج بطلا للمرة الثالثة!

في اطار بطولة المنطقة الجنوبية العسكرية لكرة القدم، تمكن فريق مستشفى الاميرة هيا الحسين - وللمرة الثالثة على التوالي من حصد لقب البطولة التي تقام بشكل دوري، كل عام.

وقد قام بتسليم الكأس قائد المنطقة الجنوبية العسكرية اللواء الركن «جميل الشمايلة» وذلك في نطاق احتفالات قيادة المنطقة الجنوبية العسكرية بعيد الثورة العربية الكبرى.

ويحظى فريق مستشفى الاميرة هيا الحسين بكل وسائل الدعم المتاحة، الامر الذي مكنه من الظهور بالمظهر اللائق طوال السنوات الثلاث التي تسيد عبرها البطولة، الى جانب ذلك يحظى الفريق بدعم ومساندة مديره الاداري الكفء والنشيط السيد اياد عبد السلام المحادين.

عمرو أنور.. أطاح بالروح الرياضية

الذي تابع اللقاء الختامي بين فريقي الفيصلي والأهلي المصري، خرج ساخطا ومتألما، ليس لسوء عرض الفريقين، ذلك أن المباراة جاءت جيدة المستوى . وانما للتصرفات الاستفزازية، واللاأخلاقية التي أقدم عليها لاعب الأهلي المصري عمرو أنور، وذلك عندما أخذ يتهجم على حكم الساحة الأردني الدولي «حسين سليمان»، بسبب انذاره بالكارت الاصفر، جراء تعمده ضرب أحد لاعبي الفيصلي، دون أي مبرر، وبالرغم من أن الحكم تغاضى عن سلوكياته التي تمثلت بمحاولة التهجم عليه، واطلاق الفاظ نابية، الا أنه أمعن في تصرفه غير اللائق، عندما أصر المدرب شوقي عبد الشافي على اخراجه من الملعب، فما كان منه الا أن أخذ يبصق باتجاه الجمهور، الذي بدا ساخطا جراء استفزازاته البعيدة كل البعد عن الروح الرياضية.

فنون | مسرح | فنون | سينما | فنون | تلفزيون | فنون | إذاعة | فنون

ماذا تشاهد في مهرجان جرش ٨٩؟

هذا الأسبوع

تم افتتاح مهرجان جرش 89 في الخامس من شهر يوليو «تموز» الحالي، وقد شهد حفل الافتتاح إقبالا جماهيريا مكثفا.. وخلال هذا الأسبوع ستشاهد عزيزي القارىء العديد من الفقرات والفعاليات الفنية وفق البرنامج التالي:

يوم السبت 1989/7/8

★ على المسرح الجنوبي :
- الساعة 7 اب وذ بيبول - امريكا «أربعة دنانير»
- الساعة 9,30 باليه دولورد - فرنسا 4 دنانير

★ مسرح الصوت والضوء :
- الساعة 7,30 مسرحية للأطفال - مركز هيا «دينار
- الساعة 9,30 مسرح صامت - بريطانيا «دينار»

★ مسرح الساحة الرئيسية :
- الساعة 6,30 موسيقات القوات المسلحة
- الساعة 9,30 فنون شعبية محلية

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 فرقة الفنون الشعبية - الأمارات «ديناران»

★ مسرح الاكروبات :
- الساعة 8 فرقة الفنون الشعبية - قطر

الأحد 1989/7/9

★ المسرح الجنوبي :
- الساعة 9,30 باليه دولورد - فرنسا «أربعة دنانير»

★ مسرح الصوت والضوء :
- الساعة 7,30 مسرحية للأطفال - نعيم حدادين «دينار
- الساعة 9,30 مسرح صامت - بريطانيا «دينار

★ مسرح الساحة الرئيسية :
- الساعة 6,30 موسيقات القوات المسلحة
- الساعة 7,30 فنون شعبية محلية

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 فرقة الفنون الشعبية - الامارات «ديناران»

★ مسرح الأكروبات :
- الساعة 8 فرقة الفنون الشعبية - قطر

الاثنين 1989/7/10

★ المسرح الجنوبي :
- الساعة 7,30 اوركسترا القوات المسلحة «ديناران
- الساعة 9,30 اب وذ بيبول - أمريكا «أربعة دنانير»

★ مسرح الصوت والضوء :
- الساعة 7,30 مسرحية للأطفال - نعيم حدادين «دينار»
- الساعة 9,30 فرقة الملكية للفنون الشعبية «ديناران»

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 المسرحية الاردنية - وزارة الثقافة والتراث القومي «ديناران»

★ مسرح الاكروبات :
- الساعة 8 فرقة الفنون الشعبية - قطر

مهرجان جرش ٨٩ البرنامج

يوم الثلاثاء 1989/7/11

★ المسرح الجنوبي :
- الساعة 9,30 المسرحية العربية سالومي - مصر «أربعة دنانير

★ مسرح الضوء والصوت :
- الساعة 7.30 مسرحية للأطفال - نعيم حدادين «دينار»
- الساعة 9,30 فرقة الملكية للفنون الشعبية «ديناران»

★ مسرح الساحة الرئيسية :
- الساعة 6,30 موسيقات القوات المسلحة
- الساعة 7,30 فنون شعبية محلية

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 المسرحية الأردنية - وزارة الثقافة «ديناران»

★ مسرح الأكروبات :
- الساعة 8 فرقة النادي الوطني الرياضي «ديناران»

يوم الأربعاء 1989/7/12

★ المسرح الجنوبي :
- الساعة 9,30 المسرحية العربية سالومي - مصر «أربعة دنانير»

★ مسرح الصوت والضوء :
- الساعة 7,30 مسرحية للأطفال - نعيم حدادين «دينار
- الساعة 9,30 فرقة مولكادا الأسبانية «ديناران».

★ مسرح الساحة الرئيسية :
- الساعة 6,30 موسيقات القوات المسلحة
- الساعة 7,30 فنون شعبية محلية

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 الفرقة الفنزويلية «ثلاثة دنانير»

★ مسرح الأكروبات :
- الساعة 8 مسرحية قحطان والبعير «ديناران»

يوم الخميس 1989/7/13

★ المسرح الجنوبي :
- الساعة 7 الجوقة السويدية «ثلاثة دنانير»
- الساعة 9,30 وليد توفيق «أربعة دنانير»

★ مسرح الصوت والضوء :
- الساعة 7,30 مسرحية للأطفال مسرح البراعم «دينار»
- الساعة 9,30 فرقة مولكادا الأسبانية «ديناران»

★ مسرح الساحة الرئيسية :
- الساعة 6,30 موسيقات القوات المسلحة
- الساعة 7,30 فنون شعبية محلية
- الساعة 8,30 فرقة جامعة العلوم والتكنولوجيا

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 الفرقة الفنزويلية «ثلاثة دنانير»

★ مسرح الاكروبات :
- الساعة 8 مسرحية قحطان والبعير «ديناران»

يوم الجمعة 1989/7/14

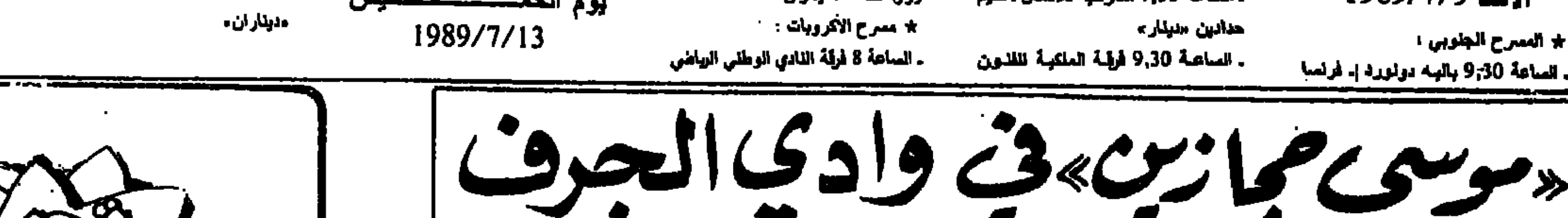
★ المسرح الجنوبي :
- الساعة 7 الجوقة السويدية ثلاثة دنانير»
- الساعة 9,30 وليد توفيق «أربعة دنانير»

★ مسرح الصوت والضوء :
- الساعة 7,30 مسرحية للأطفال مسرح البراعم - «دينار»
- الساعة 9,30 مجموعة الأمير طي صويلح «دينار»

★ مسرح الساحة الرئيسية :
- الساعة 6,30 موسيقات القوات المسلحة
- الساعة 7,30 فنون شعبية محليه
- الساعة 8,30 فرقة مولكادا الأسبانية

★ مسرح أرتيمس :
- الساعة 7 شعر وشعراء
- الساعة 9,30 فرقة الفنون الشعبية الأندونيسية «ديناران»

★ مسرح الاكروبات :
- الساعة 8 مسرحية قحطان والبعير «ديناران»

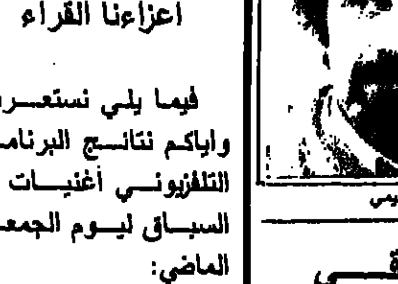


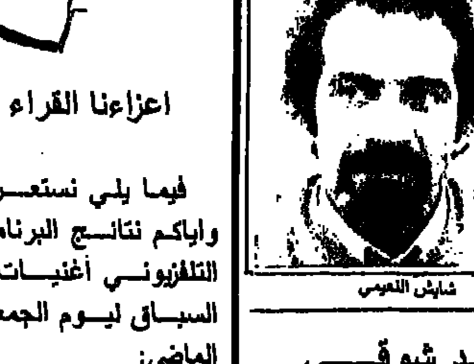
تستعد نخبة من الفنانين الأردنيين والسوريين هذا الأسبوع، لتصوير مسلسل درامي بعنوان «وادي الجرف» من تأليف هشام يانس، وإنتاج المجموعة السعودية للانتاج وإخراج ماجد مسيب. ويحكي المسلسل بعض الأحداث والمفاجآت التي تظهر في منطقة معينة، وترتبط بزمن الخمسينات.. وتقدم كل حلقة من الحلقات الأحدى عشرة حدثا معينا.. أو قضية تواجه أهل المنطقة.. فيتصدون حلها بالتعاون فيما بينهم وبين قائد الشرطة الذي يمثل القانون.

المسلسل من بطولة موسى حجازين، تيسير عطية، عثمان الشمايلة، شايش النعيمي، عاكف نجم وزهير حسن.

ومن سوريا رشيد عساف، جيانا عيد وسمر سامي.

موسى حجازين





شايش النعيمي

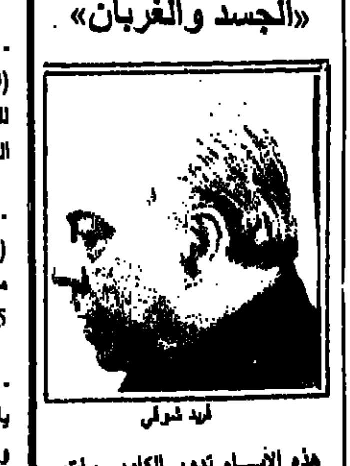


اعزاءنا القراء

فيما يلي نستعرض واياكم نتائج البرنامج التلفزيوني أغنيات في السباق ليوم الجمعة الماضي:

- فازت بالمركز الاول أغنية (الحبايب عالمحبة عودونا) للمطرب جورج وسوف وعدد الرسائل 150 رسالة.
- فازت بالمركز الثاني أغنية (وانا كل ما اقول التوبه) للمطربة ماجدة الرومي وعدد الرسائل 95 رسالة.
- فازت بالمركز الثالث اغنية (اه يا وعدي) للمطرب وليد توفيق، وعدد الرسائل 75 رسالة.
- فازت بالمركز الرابع اغنية (ضميني) للمطرب ايمان البحر درويش وعدد الرسائل 72 رسالة.
- فازت بالمركز الخامس اغنية (تقول اهواك) لفرقة البراعم وعدد الرسائل 60 رسالة.
- فازت بالمركز السادس اغنية (يما يا يما) للمطربة داليدا رحمة وعدد الرسائل 48 رسالة.
- فازت بالمركز السابع اغنية (كلام العين) للمطرب أسامة جبور، وعدد الرسائل 45 رسالة.
- فازت بالمركز الثامن اغنية (حكاية كل عاشق) للمطرب هاني شاكر 30 رسالة.
- فازت بالموكز التاسع اغنية (الليلة فرحتنا) للمطربة سهام ابراهيم وعدد الرسائل 30 رسالة.
- فازت بالمركز العاشر اغنية (يا شمس) للمطرب نبيل شعيل وعدد الرسائل 23 رسالة.

فريد شوقي «الجسد والغربان»



فريد شوقي

هذه الأيام تدور الكاميرات لتصوير فيلم «الجسد والغربان» من بطولة الفنان الكبير فريد شوقي وسعيد صالح، وسيناريو وحوار ابراهيم موسى.. والفيلم يعود بنا إلى عصر الفتوات.

وطن الطائر في مهرجان جرش ٨٩

تعرض خلال الاسبوع القادم وضمن فقرات مهرجان جرش 89 المسرحية الأردنية «وطن الطائر» تأليف خلف أحمد خلف، وإخراج محمد الضمور.

تتحدث المسرحية عن الوطن والحرية، من خلال رجل غني لديه رغبة عارمة في الامتلاك، خاصة موجودات الطبيعة، فيقبض على طائر له صوت ساحر، ويحتجزه في قفص داخل القصر، ويطلب إليه الغناء لكنه لا يستجيب.. ثم يأتي أحد الحكماء وينصح الغني بأن يفك أسره ويعيده لوطنه، إذا أراد له الغناء، إلا أن رغبة الغني بالامتلاك تدفعه لامتلاك الطائر ووطنه..

ويفاجأ الغني عندما يجد أن الطائر يعيش بين الأشجار والصخور، حيث لا يستطيع امتلاكها ووضعها في قفص..

فقد قرر أن يعود بالطائر إلى قفصه.. ويتوقف بذلك عن الغناء.. يحاول الحكماء إقناعه بأن الوطن هو الحرية، لكنه يرفض ذلك مما يضطرهم للانصراف وتركه وحيدا.. تعذبه شهوة التملك وحب السيطرة.

يشترك في التمثيل ناصر عمر، رانيا فهد، عبد الكامل خلايلة، عايد ماضي، جهاد مناصرة، أميرة محمود، محمد أبو غزالة والطفلة حنان.

عبد الكامل خلايلة

أخبار وأسرار من الصحافة العربية

اخترنا لك

المحرر — الوطن — الشبكة — البيرق — اليقظة

غناء

هذا الدكتور متّهم بالأختلاس

موسيقار كبير. يتقدم اسمه لقب دكتور. متهم من قبل بعض الفنانين المصريين بسرقة نتاج الغير. فهو في نظر هؤلاء لا يتورع عن السطو العلني على اي نتاج عربي او اجنبي كان وعن ادعاء ملكيته له جهاراً نهاراً.

في هذا المجال، ثمة رد جاهز في جعبة سلامة على كل اتهام يوجه اليه ومعظم الاتهامات يدور حول سرقة الحانه من موسيقى مصرية واجنبية.

وفي راي الموسيقار ان النجاح الباهر وحده وراء هذه الاتهامات بدليل ان كل هذه «الشوشرة» حول اغنية «قال جاني بعد يومين» مثلاً، لم تبدأ منذ اليوم الاول لتقديمها سنة ١٩٨٣، بل من اليوم الذي لاقت فيه نجاحاً كبيراً في العام ١٩٨٥

هل هذا مجرد دفاع كلامي؟

ابدا يرد سلامة. ومن يملك اي دليل قاطع كان على السرقة، يمكنه ان يتقدم بشكوى ضدي الى البوليس، او الى جمعية الملحنين.

المحرر الفني لمجلة «اليمامة» السعودية (العدد الأخير، ص ٧٦) سأله بالنص اود ان اصارحك بمستند موسيقي قوي تحت يدي - الآن - يؤكد بالدليل القاطع ان اغنيتك ذات الضجة الكبيرة «قال جاني بعد يومين» ليست مسروقة من السيد كمال الطويل كما يُشاع، وانما مسروقة من اغنية «كارمينا بورانا» للموسيقار الالماني كارل اوف الذي توفي منذ ما يزيد عن ١٥٠ سنة. فما قولك؟

صمت سلامة واجاب باضطراب ربما.. توارد خواطر. فالموسيقى العربية والعالمية سبعة انغام «دو - ري - مي - فا - صول - لا - سي» ومن المستحيل الا تتشابه الالحان صحيح. لكن انه يخلق من الشبه اربعين. لكن توارد الخواطر شيء، والاقتباس والسرقة شيء آخر. صدقنا يا دكتور...

ومع ذلك يقول الموسيقار الدكتور جمال سلامة اذا كانت الاتهامات من دون سند. فانها كلام في كلام لحظتها بامكاني اتهام الموسيقار محمد عبد الوهاب بسرقة لحن «من غير ليه» مني، والادعاء بانني قد سجلته سابقاً لعبد الحليم حافظ.

الدكتور سلامة ماهر ايضاً في سرعة الانتقال من الدفاع الى الهجوم ذلك ما فعله امام آخر اتهام وجهه اليه الملحن كمال الطويل الذي ادعى ان سلامة قد سرق منه لحن اغنية «قال جاني بعد يومين» وقدمه للمطربة المغربية سميرة سعيد.

متاعب «الكلب الاول» في الولايات المتحدة

يقبل الرئيس الأميركي جورج بوش الانتقاد عن طيب خاطر ولكنه لا يقبل التعرض لكلبته ميلي التي وصفتها احدى المجلات في واشنطن بانها «الكلب الأبشع» في الولايات المتحدة

صحيح ان «الكلب الأول» في البلاد لن يفوز في مسابقة الجمال ولكن ميلي هي الحيوان المدلل للزوج الرئاسي الذي لا تفوته فرصة اظهارها امام عدسات المصورين او في الحديث عن «اطفالها» الستة الذين انجبتهم اخيرا

وفي مقابلة صحافية لم يخف الرئيس بوش دهشته «تصوروا ان يتم التحامل على الكلب الخاص باحدهم اعرف الان ما احس به الرئيس فرانكلين روزفلت عندما كانوا يتعرضون لكلبه فالا.

وعندما كانت ميلي تحوم حول الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو الذي كان ضيف البيت الأبيض الخميس الماضي قال بوش للصحافيين «كلب عظيم. انه رائع حقا».

واذ دعيت للافصاح عما في قلبها قالت السيدة الاميركية الأولى باربارا بوش وقد بدت غير مرتاحة واشارت بيدها الى كلبتها «اسالوها فهي ستعطيكم من المقابلات قدر ما تشاؤون».

● عدد من جماعة الاخوان المسلمين السوريين الذين دخلوا لبنان مؤخراً. رفضوا القتال الى جانب الجنرال ميشال عون وضد القوات السورية والوطنية اللبنانية. وقاموا بتسليم انفسهم للسلطات السورية

الرئيس حافظ الاسد اصدر عفواً عنهم واستقبل بعضهم، علماً بانهم كانوا من قبل هاربين من سورية ومطلوبين لاجهزتها الامنية منذ جملة سنين

اصدقاء دمشق يروجون ان مصالحة شاملة قد تتم قريباً بين دمشق والاخوان المسلمين تفاءلوا

هذا السرّ قد يكون وراء "اختفاء" طائرة عرفات!

عاشت مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وباريس واثينا في الأسبوع الماضي ٢٤ ساعة من القلق الكبير اثر انقطاع الاتصال مع الطائرة الخاصة التي كانت تقل ابو عمار من عاصمة كوريا الشمالية الى هانوي وقد اقلعت الطائرة بعد اختتام الزيارة الرسمية. الساعة الثانية عشرة ليلاً من مطار بيونغ يانغ قاصدة هانوي واحتشدت القيادة الفيتنامية في المطار مع ممثل المنظمة في انتظار هبوط طائرة الرئيس الفلسطيني لكنها تأخرت وظن المستقبلون ان في الامر تحوطاً امنياً، خصوصاً ان ابو عمار، ولضرورات السلامة، لا يعلن مسبقاً عن مواعيد تنقلاته. ومرت ساعة ثانية، وثالثة، ولم يتبلغ برج الرقابة اي معلومات جديدة وحصل اتصال مع بيونغ يانغ، فقيل ان الطائرة اقلعت، وخرجت من المجال الجوي الكوري لكنها لم تدخل في المقابل في المجال الجوي الفيتنامي

وكبر القلق وبدات اجراس الهواتف تقرع في تونس فلا جواب. وكذلك في اثينا وباريس، حيث مدير مكتب المنظمة، ابراهيم الصوص، في سفر. والتمعت فجأة افكار سوداء حول مصير عرفات. وتخوّف كثيرون من احتمالات تخريب طائرته الخاصة او ان تكون ظروف مناخية طارئة قد اودت بها في هذه المجاهل المستنقعية في الشرق البعيد. ومنهم من كان اكثر تفاؤلاً، فراى ان ابو عمار قد خرج على برنامج زياراته عمداً وحط في عاصمة قريبة لاعتبارات امنية او للتوقيع على صفقة اسلحة لتجهيز نواة الجيش النظامي الذي يشكله في منطقة صيدا في جنوب لبنان. ومرت ساعات ملغومة بالاسئلة. واذا بمكتبه الخاص في تونس يتلقى بالشيفرة معلومات تفيد ان الرئيس قد «ظهر» في بكين وقد اضطر الى النزول فيها بعد اعطال طرأ على طائرته وضحك طويلاً عندما ابلغ ان استنفاراً واسعاً قد حصل في مكاتب المنظمة لانه اعتبر في عداد «المفقودين».

ورد ابو عمار انه اتصل بمفوض فلسطين في باريس السيد ابراهيم الصوص لكي يضعه في صورة العطل الفني الطارىء. وبسبب غيابه عن باريس، سجلت سكرتيرته المكالمة. ويبدا انها لم تعطها اهتماماً غير عادي. في هذا الوقت كان القلق كبيراً من اي مكروه يمكن حدوثه، خصوصاً ان «أمن» الرئيس الفلسطيني قد تلقى مؤخراً معلومات حول خطة «للموساد» الاسرائيلي لمطاردة الرئيس. بالسلامة...



دق هذا الرقم لتصبح رائد فضاء

لندن - «الشرق الاوسط» - كونا:

اعلن امس في لندن ان السلطات البريطانية فتحت خط هاتف ساخنا اليوم امام البريطانيين الراغبين بترشيح انفسهم لاختيار اول رائد فضاء بريطاني من بينهم.

وذكر ان اي بريطاني يرغب في الفوز بفرصة ان يصبح رائدا للفضاء ضمن رحلة فضاء سوفياتية وكل من تنطبق عليه شروط معينة ما عليه الا ان يتصل هاتفيا لعرض خدمات

وقالت وزارة الدفاع البريطانية انه يجب ان تتراوح اعمار المتقدمين لترشيح انفسهم ما بين ٢١ و ٤٠ عاما ويكونوا حائزين على شهادات تدريب في علم الاحياء او الفيزياء التطبيقية او الهندسية او الطب.

وتم الكشف عن هذه التفاصيل امس في مؤتمر صحفي عقد لهذا الغرض لاختيار اول رائد فضاء بريطاني للمشاركة في بعثة فضاء سوفياتية بريطانية مشتركة تنطلق من الارض الى محطة الفضاء السوفياتية (مير) في الفترة ما بين مارس ويوليو ١٩٩١.

ويشرف على لجنة اختيار المرشح البريطاني الذي سيتم اعتماده للمشاركة في الرحلة الفضائية المذكورة نائب مارشال الجو البريطاني بيتر هاورد.

وكان قد تم في السابق ترشيح قائد سرب في القوات الجوية البريطانية يدعى نيجل وود لتلك المهمة ليكون اول رائد فضاء بريطاني ولكن مهمته الغيت بعد كارثة المكوك الفضائي تشالينجر

ومن المقرر ان يقضي رائد الفضاء البريطاني ثمانية ايام برفقة رواد الفضاء السوفيات في رحلتهم الى محطة فضائية. ويجب ان يكون المرشح لهذه المهمة مستعدا للحصول على اجازة من عمله تتراوح مدتها بين سنة واثنين وان يكون رياضيا. وسوف تتولى احدى وكالات التوظيف غربلة طلبات المرشحين.

ولمن يهمه الامر فان رقم الهاتف الذي يمكن عن طريقه الاتصال لمزيد من المعلومات والحصول على استمارات الترشيح هو ٢٢١١ ٢٢٤ - ٠١ بلندن - بريطانيا، فاذا كنت عربي الاصل حاملا للجنسية البريطانية وتنطبق عليك الشروط، فلماذا لا تفكر في الموضوع؟

ولكن العالمين ببواطن الامور يؤكدون ان من يفوز بين المرشحين سيكون على الارجح طيارا أو مدرب طيران.



أوراق مسافرة
يكتبها : عدنان كرواشة

«الامتناع.. وسيلة للاقناع»

أعرف تماما أن الطفل الذي يمتنع عن تناول طعامه أمام والديه يريد شيئا اخر.. يريد الحصول على إضافة أو زيادة فيما يتقاضاه يوميا من والده.. وقد تحدث نفس الصورة عند الكبار.. وتحدث نفسها عند أصحاب المصانع.. و.. و!!.

السبب في هذا الاتجاه (السيء) هو (الدلال) غير المضبوط، والفواتير الصورية.. والخسائر المدهونة بالزبدة، والأرقام الخيالية في الانفاق والاخفاق، وطلب الشفقة والرحمة..!!.

حينما تعلن بعض الشركات المصنعة عن امتناعها (الأكيد) عن الانتاج إن لم ترفع أسعار منتوجاتها في السوق المحلي بحجة أنها لا ترغم نفسها على (الخسارة).. فإن الوجه بالتأكيد سينقسم إلى شقين.. احدهما (ناشف) فقد الكثير من مائه.. والاخر (رطب) جدا لانه يجيد الامتصاص المباشر..!!

قد تفرض بعض الاوضاع الطارئة الاستمرار في تقديم هذا (الدلال) لمن لا يستحقونه. ولكن لا يمكن أن نفرض أو نفترض وجود (القناعة) عند هؤلاء (المدللين)، وكذلك لا يمكن ان ينبت الانتماء للوطن في نفوس (فقراء).. ولهذا فإن المعاناة ستبقى هي الشغل الشاغل للمستهلك (الغلبان) حتى يغير الله ما في نفوسهم..!!

كنت أتصور أن الحل الافضل لمعاقبة مثل هؤلاء (الممتنعين) هو الرفض مقابل الامتناع، واستبدال منتوجاتهم بأخرى مستوردة وقد تكون أقل تكلفة حتى يكون لهم درسا لا ينسونه طوال حياتهم.. ولكن ثمة (فجوة) تمنع حدوث مثل هذا التصور.. فالاستيراد (يجهد) الموازنة ويفقد الاتزان في ظل هذه الظروف الصعبة..!

المطلوب.. التقليل من الجشع والاحتكار والطمع.. ومزيدا من الحياء والخجل.. فنحن نعيش معا على ثرى هذا الوطن الغالي.. فلنكرم هذا الوطن..!!.

● ● ●

«اقتلوا البعوضة.. قبل أن تدنو..»

ثمة من يعاني من مرض خطير، أو يحس بالام شديدة تحرمه من النوم والاستلقاء.. وثمة من (تفتقت) أورنته وينزف دما ويخجل من الذهاب إلى الطبيب..!!.

وعلى مفترق الطرق.. يلتقي هنا المرض والخجل، ويمتزجان معا في بوتقة واحدة ليكونا غباء واضحا.وهذه صورة (سلبية) تحدث هنا وهناك.. تكون تارة ظاهرة كعين الشمس.. وتارة أخرى مختفية كالوجوه خلف الأقنعة..!!

لماذا.. لا نفطن للعلة إلا إذا حان موعد الموت.. وأصبح العلاج غير مجد؟ ولماذا لا نعترف أننا نكون أحيانا كالزجاج (يكسر) إذا رمي بحصاة صغيرة؟، ولماذا كل هذا (الشموخ) الزائف الذي تحطمه (نوبة) قلبية أو (جلطة) سريعة الحضور؟!!.

الأفضل.. هو أن نقتل البعوضة قبل أن تدنو من أجسادنا وتمتص دماءنا (الحارة)، وإذا تركناها تدنو، وحاولنا حينها الخلاص منها فإننا لا نسلم من (الخيطة)!!.

● ● ●

«لم يعد الكلام نافعا»

لا أخفي على الأخوة القراء أنه تصلني رسائل كثيرة تحمل بعض الاراء والأفكار لكي أنشرها، في زاوية (لدي فكرة)، وبعض هذه الرسائل تتحدث عن غلاء المهور، ويطالب أصحابها بايجاد حل لمثل هذه الظاهرة.. ولكن أود أن أذكر الأخوة القراء جميعهم أن الحديث عن غلاء المهور أصبح لا ينفع ولا يجدي، فمنذ أكثر من عشرين عاما ووسائل الأعلام تتحدث عن هذا الموضوع.. ولم تزل الصورة كما هي بسلبيتها إن لم تكبر.. وأفضل أن نبحث عن شيء اخر (قابل) للقبول والنقاش.. اعذروني..!!

فرق محلية تفوز بالفرصة الذهبية..!!

بعض الفرق الفنية المحلية حصلت على فرصة ذهبية للمشاركة في مهرجان جرش لهذا العام، وقد تحسد على مدى غبطتها وفرحها. والغريب في الأمر أن هذه الفرق التي حظيت بالموافقة على مشاركتها بعد جهد جهيد لها حضور كبير، وقد شاركت في احتفالات ومناسبات أخرى، وقد تفوق تلك الفرق فرقا عربية وأجنبية أخرى شاركت في مهرجانات جرش السابقة..!!

الاعمار بيد الله..!!

دواء روسي لاطالة عمر الانسان..!!

في الاتحاد السوفييتي.. يقوم حاليا أحد العلماء بإعداد مستحضرين جديدين يفيدان في إطالة عمر الانسان.

ويذكر أن هذا العالم يدرس خصائص عدة مواد استخلصها من أعضاء صغار الحيوانات، وهذه المواد لا نظير لها عالميا حتى الان، إذ أنها تضبط عمل جهاز الغدد الصماء والجهاز العصبي، وتزيد من قدرة الانسان على مقاومة الصدمات النفسية، وتعزز مناعة الخلايا عند المرضى المصابين بالسرطان.

وقد أجريت عدة اختبارات لعينات من هذين المستحضرين في المستشفيات، فتبين أنها تعطي مردودا أكبر عند علاج النساء المتوسطات العمر اللواتي يعانين من خلل في الغدد الصماء.

حالة ولادة.. في قاعة الكونغرس..!!

أثناء دخولها إلى مجلس الشيوخ الأمريكي (الكونغرس) في زيارة سياحية، وضعت فتاة في السادسة عشرة من عمرها مولودا ذكرا، وبعد ساعتين غادرت الأم والمولود قاعة المجلس إلى المستشفى لأجراء بعض الفحوصات البسيطة هناك، للاطمئنان على صحة الطفل الذي ولد قبل أوانه..!!.

حكي «فاضي»

• يقول أحدهم : «لا يمكن أن نتخلص من ثرثرة الثرثار نقطع لسانه».. ابحث عن وسيلة أخرى..!!

• الجيوب الفارغة.. ليست دائما دليلا على الطفر..!!

• لا نستطيع أن نكتب على سطح الماء حرفا واحدا، ولكنك نستطيع أن تكتب ما تريد في الفضاء الرحب..!!

قالوا..
لا يحك جلدك مثل ظفرك!!

جملة مفيدة..
مهما كان اللعاب حلوا، فإنه لا يغني عن لقمة خبز يابسة..!!

قف.. تمهل..!!

★ أحرج المواقف.. قد يصنعها لك أقرب المقربين إليك..!!.

بطيخ بالألوان.. فمن هو صاحب الحظ السعيد؟!

قد تكون لعبة مسلية.. وتصلح للرهان أحيانا.. ولكنها تكلف الكثير.. إذا حاولت أن تشتري بطيخة واحدة أو بطيختين هذه الأيام، فإنك أمام عدة احتمالات إذا ما (شقحت) البطيخة أو الاثنتين معا.. فقد تكون حمراء «زي دم الزغلول» وهذا نادرا ما يحدث، وإما أن تكون صفراء شاحبة.. أو تكون بيضاء.. أو (زهرية).. أو (مائلة للحمرة).. أو بلا لون وطعم.

ترى من هو صاحب الحظ السعيد الذي يفوز ببطيخة حمراء؟!!!

يقال

يقال ان هناك بعض السلع قد ارتفعت أسعارها قبل عدة أيام وبدون سابق إنذار، ودون معرفة الجهة المسؤولة عن رفع تلك الأسعار، مع أن بعض تلك السلع كانت تسعر من قبل وزارة التموين.

ومن بين هذه السلع التي ارتفعت أسعارها فجأة، أقراص الماجي من (120) فلسا للقرص الواحد إلى (170) فلسا، وعلبة مسحوق الغسيل (سيرف) من (140) فلسا إلى (160) فلسا، وعلبة لحمة الخاروفين من نصف دينار للعلبة الواحدة إلى (600) فلس، وعند بعض التجار وصل سعرها إلى (640) فلسا.. وغير ذلك الكثير من السلع..!! ترى من المسؤول؟!.

● ● ●

حكي جرايد

يظهر بين حين واخر في بعض الصحف المحلية معارك (مقالية) بين عدد من الكتاب حول فكرة ما.. والغريب في ذلك أن تلك المعارك تظهر بعض الخفايا عن ارتباطات اولئك الكتاب واتجاهاتهم.. يا رب تستر..!!

لديّ فكرة..!

★ أقترح أن تتخذ مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية إجراء إضافيا ضد صاحب الهاتف الذي يضبط بإجراء مكالمات مزعجة بمضاعفة أجرة تلك المكالمة عشرة أضعاف الأجرة الحقيقية أو فرض غرامة مالية عليه في كل فاتورة فيها مكالمة مزعجة.

سامية هلال - الزرقاء

★ أقترح بأن تصنف بعض أنواع الخضار والفواكه وتعبأ في عبوات بلاستيكية وتباع للمستهلك، ورغم أن هذه الطريقة مكلفة ولكنها تمنع الغش والتلاعب بالاسعار والجودة.

جميل دلهوم - السلط

★ أقترح بأن يخصص يوم واحد في الشهر.. يتم فيه منع التدخين في المؤسسات والشوارع والأماكن العامة وكل من يضبط مخالفا يتم تغريمه.

شاهر عليان - مأدبا

يا هلا



شعر، وخبز، ورقص

الطريقة الوحيدة التي كان ينفس بها «زوربا» اليوناني عن نفسه ويحل بها عقدة يومه هي «الرقص». ينزل إلى شاطىء البحر ويقفز قفزات سريعة في الهواء، يفرض على نفسه المليئة بالأحباط جوا من الفرح لا تملك تلك النفس إلا أن تنصهر فيه وتتأقلم معه.

في نظري أن الفنون كلها من نحت ورسم وموسيقى ورقص وسيلة من وسائل تفريغ الشحنة التي كان «زوربا» يسعى لها هربا من مشاكله واحتراقاته اليومية. الشعر كذلك أحد هذه الفنون التي يستطيع الانسان من خلال تعايشه مع جو القصيدة أن يفرغ شحنة لو لم يفيض لها الخروج وبقيت محتبسة في صدر الشاعر لحطمت أضلعه.

ألد اعداء الشعر الانشغال بهموم الحياة والركض وراء لقمة العيش، وعندما ينهمك الانسان بالسعي لكسب قوته تتمرد القصيدة ولا تخرج بسهولة، عندها لا أدري ماذا يفعل الشاعر أينتظر حضورها، أم يرقص هربا من واقع مر؟

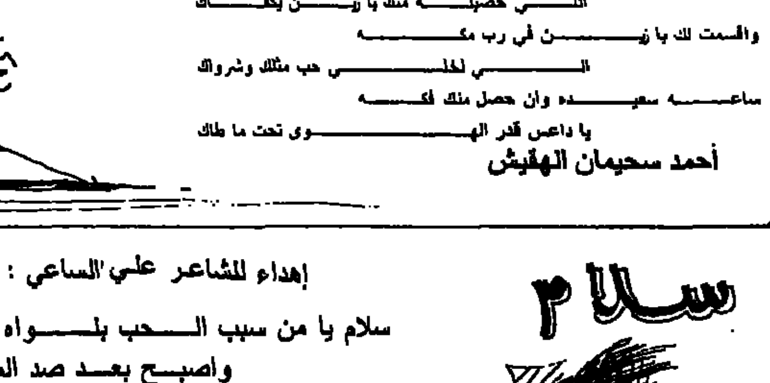
«هما أمران أحلاهما مر».. فهنالك من يريد أن يتحول إلى راقصة تتفرج قدماها الحافيتان على موائد السكارى.

أيها الاخوة الشعراء الذين اثروا هذه الصفحة بنتاجهم الشعري العذب، اكتبوا في المواضيع التي تحبون دونما حاجة لتوجيه، فإن توجيه الشاعر وتحويله إلى شاعر مناسبة هو أول الطريق إلى الرقص.

حياكم الله.

علي عبيد الساعي

باب فتحته



باب فتحته يا هوى البال صكه
ما دام هذي يا عشيري نوايــاك
لو صار ما بين المحبين شكه
ما تصطلح العشره لهذا ولا ذاك
انت الذي انسيتني شيء بضكه
وما دمت عايفني فانا اليوم ما ابغاك
اللي ولع باسرك طلبتك تفكه
اللي حصلته منك يا زين يكفاك
والسمت لك يا زين في رب مكه
اللي لخلي حب مثلك وشرواك
ساعة سعيده وان حصل منك فكه
يا داعس قدر الهوى تحت ما طاك

أحمد سحيمان الهقيش

الكرامة

إلى قائد الوطن وراعي المسيرة في يوم الكرامة :

بالحق هرجي وما يلحق الهرج منقود
لا والذي يبعث فتات العظامه
حنا هل الطولات من دور داوود
والطيب والفزعات شلنا وسامه
مقدامنا اللي حصل العز والفود
صقر ابن هاشم من موارث عمامه
صقر على الهدات والصيد نمرود
بافعالنا تشهد ذواري العدامه
بالفكر واسع ما هو بالسياسات محسود
من طيب خلقه يهتوينا كلامه
وبحروبنا جرنا على كل عيرود
وبالزود لا قامت عليها القيامه
اذار يشهد والفعل فيه مشهود
يوم البيارق رفرفت بالكرامه
حامي العذارى ما تعود على النود
واعلام عزتنا تلف الثمامه
حنا هل الردات والباس والجود
وعدونا نسقيه كاس الندامه
رجالنا لو هو على اللوح ممدود
طبعه وفا واخلاص وايضا شهامه
عون الرفيق اللي من الظيم ملهود
وعوق الخصيم ان قام يهدر كلامه
يوم الكرامه نصر ما فيه مجحود
لاح النصر وحسين برقا سنامه
يوم عبوس واندحر فيه مقرود
شلة قطيع ويتمنى السلامه
زحف الجحافل شيبت كل مولود
هدر المدافع من عيال القرامه
عاش الذي قاد الصناديد بعدود
راعي المسيرة من وراه النشامى
هذي جموع اتعبت كل بارود
حذف الذخاير في ثراها علامه
جيش يحب الموت للموت معدود
ان جا يوم الحرب ثور عمامه
مثمون حبك يا ذرى كل مصدود
بقلوب شعبك راكز له اقامه
انت الامل يا معرب الخال وجدود
اسمى التهاني من ضميري تسامى
من قلب مخلص بالمحبات موقود
للوالد القايد بيوم الكرامه

حسن عيسى النعيمي



سلام

إهداء للشاعر علي الساعي :

سلام يا من سبب السحب بلواه
واصبح بعد صد المحبين داوى
ابشر برد يشفي القلب بدواة
من شاعر يفزع بوقت العزاوي
من عاشق صابه هوى الزين واشقاه
وضقت المرارة والعنا والبلاوي

علي سعد النعيمي - دولة البحرين

شقاء



يا لحلو يا جال العذاب المليحه
من اشتقيا بحبك فلا ذاق راحه
يوم العرب في هجعته مستريحه
انا عيوني ما اهتنت في مراحه
كل الضماير من امهامك جريحه
تنزف ودمه دايم بانسفاحه
كاس الحلا ذوقتني منه ريحه
وكاس الملاح اسقيتني كل ملاحه
لانه مقاطعني بكلمه فصيحه
ولا مظهر وصلك بعد في صراحه
ولا السدر السول العالكم بي صحيحه
ابطا ولا السول ان فيها قباحه
احترت في مبداك يابسا صفيحه
حبيب ولا الهجر ضمك جناحه
كان مقصدك تشوف حالي طريحه
وتعرف مدى تاثيركم والفداحه
انا اشهد ان سيفك قتيل نطيحه
وعز الله انك فايز في وشاحه
وكانه تقلي فالجلسا ارجوك زيحه
تر الجلسا للسحب ماشو بصلاحه
والفطن تر البير الذي ماه ميحه
تموج عنه السورد لو هو بواحه
ولا يروي العطشان شوفه ذبيحه
لا صار ما يشرب من الما قراحه
وصلاة ربي عد فيض القريحه
وعداد ما هب النسيم ورياحه
على الذي سار الاسلام بنصيحه
نبينا اللي الهدى هو سلاحه

عطا الله عايض الهقيش - ساليه

ادمي النفس

أرسلت البيتين الأول والثاني إلى الشاعر جوال عسير وطلبت إليه أن يكمل القصيدة.. بعد أيام وصلتني هذه الزفرة :

لمن أشكي وهذا القلب يغص بحزن ما له حد
اخاف اشرح هوى قلبي وابين لوعة احزانه
امني النفس في شوفة حبيبي بعد طول الصد
عسى رب الملا يخفف على العاشق من امحانه
تعبت ارسل مراسيلي ولا جاني عليها رد
يجازيني جفا خلي وانا.. انحمل عنى شانه
ماسي حزن ما أكثرها.. ولو عديت ما تنعد
وابسطها فتى العشرين.. حر الدمع باعيانه
بسوطة يا علي نبكي علبى فرقا حسين القد
تمر بخاطري فرقاه . ما القدر يوم نسيانه
تغيب الشمس وأتأمل حدث مطرح صباح الغد
حياة اشواق ما فيها وربي للفرح.. خانه
ليالي الانس في موجة بحر ما بين جزر ومد
وتاه الصبر في صحرا من الامحال عطشانه
انا راجع وبي لهفة ابا ازرع فيك فل ونـد
أبذلي بالفرح ليله ثمان سنين بردانه
وازرع كل حب الأرض شامه في بساتين الخد
وصل ثم هاك بالي عمر.. خايف غدر خلانه

جوال عسير - الدوحة

ضاعت حياتي

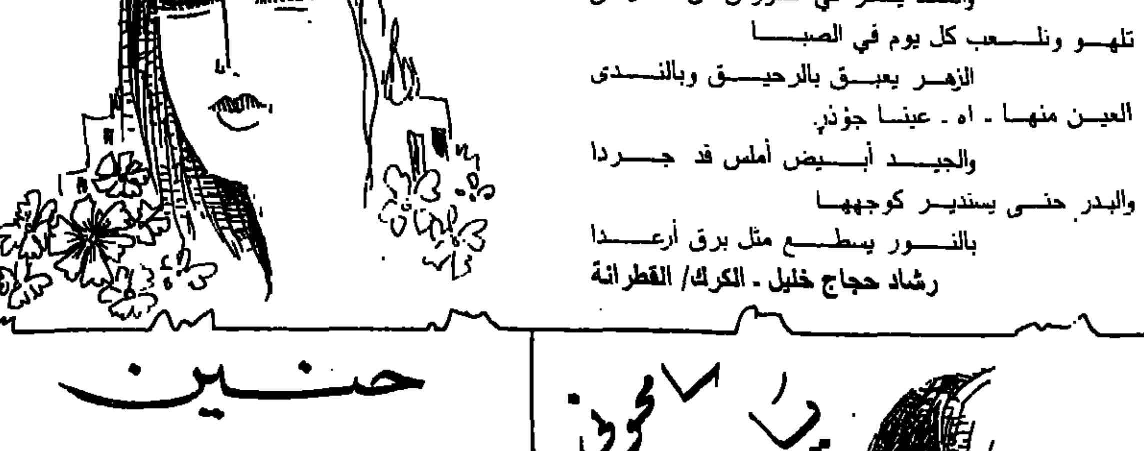
انا الذي غرقان في بحر الاوهام
والموج يصلق بي شمال ويميني
واصبح باعلى الصوت يارب الاسلام
عين الذي في حاجت للعويني
ضاعت حياتي في تأمل واحلام
بين الرجا والياس ضاعت سنيني
تايه وصارع في عسيرات الايام
وصبحت انا من جملة الخاسريني
وزرعت انا زرعن له شهور واعوام
وسقيته من دمع العيون وحنيني
وسهر على شانه لياليي ولا انام
خايف تدوسه ارجل الحاسديني
واصبر عسا الايام تاتي بالانعام
كل ما صفا جوي عواصف تهيني

صالح عايد الشمري - قطر الدوحة

جريدة شيحان
ص.ب: ٩٦٠٦٥٤
عمان/ الأردن

عزيزي المحرر

من وحي الجمال



شاميـــة في ثغرهـــا شهـــد غدا
حف النسيم بخدهـا تـــوردا
هيفـــاء جاءت كالغـــزال فأشرقت
شمس الضحى ومن خلفها شمس الهدى
سيـــف وسهـــم فوق نبل قاتل
والغمد يقطر في الكؤوس من الـــرضى
تلهـو ونلـــعب كل يوم في الصبـــا
الزهـــر يعبـــق بالرحيـــق وبالنـــدى
العيـن منهـا ـ اه ـ عينـا جؤذر
والجيـــد أبـــيض أملس قد جـــردا
والبـدر حتـــى يستدير كوجههـا
بالنـــور يسطـــع مثل برق أرعـــدا
رشاد حجاج خليل ـ الكرك/ القطرانة

كلمات مميزة

حلم المدينة المفقودة

أيقظته يد رقيقة من نومه.. ميز وسط الغرفة على ضوء المصباح الشاحب شبحا لفتاة شفافة الجسد... انتفض مذعورا، أمرته أن يتبعها دون كلمة. سألها إلى أين؟

ـ الى حيث كنت تتمنى..

وصرخ غير مصدق

ـ المدينة الفاضلة..

حلقت الفتاة أمامه في السماء طار جسده خلفها دون أن يعلم كيف حدث ذلك، دارا حول كوكب بعيد.. هبطا على أرضيته، امرته ان يقف خلفها في صفوف المنتظرين، انتهى بهما الصف الى غرفة زجاجية يتوسطها إنسان آلي لوح لهما بالاقتراب.. غرس في ذراعيهما حقنة.. قالت الفتاة:

ـ انها حقنة تطيل أعمارنا الى سبعة قرون.

سألها مندهشا:

ـ سبعة قرون؟!

ـ نعم للاسف والعلم يسير قدما، لكي تطول أكثر..

اخبرها انه جائع.. أعطته قرصا صغيرا ابتلعه واخبرته أنه لن يكون في حاجة للطعام لمائة عام قادمة.. قال مبتهجا:

ـ لا شك أن أهل هذا الكوكب سعداء... لكن أين تقضون اوقات فراغكم بعد العمل؟

ـ إننا لا نعمل، فالانسان الالي يتولى كل مهام العمل في المدينة.

ـ وساعاتكم فيم تنفقونها؟

ـ الاستسلام للدعة والهدوء..

ـ واذا كنت في حاجة لمشاهدة التلفزيون؟

ـ ارفع سماعة الهاتف واطلب ما تريده سنبثه لك على الفور.

ـ والاسرة والبيت والاطفال..؟

ـ لا عناء في الانجاب.. فلا يوجد سوى اطفال الانابيب..

ـ وإنسانيتي..؟

ـ ما معنى الانسانية..؟

ـ والعرق والكفاح..؟

ـ من أي شيء تصنعون هذه الاشياء..؟

ـ أريد أن اعود للارض.

قالت الفتاة مهددة:

ـ الدقيقة فوق هذا الكوكب بمائة عام على الارض.. ولقد قضيت هنا عشر دقائق كاملة..

ولم يجدوا مفرا من اعادته للأرض بعد ان تسبب لهم في خلق المشاكل. كانت هناك حرب عالمية على الأرض.. جمع بنادق احفاده النووية وقذف بها بعيدا.. وصاح فيهم وهو يأمرهم بركوب المركبة الفضائية:

ـ سنذهب الى مكان نبدأ فيه من جديد.

وانتفض مذعورا على صوت طرقات في الخارج.. كان وجهه يتصبب عرقا.. والفراش يكتم أنفاسه وجسده عاريا..

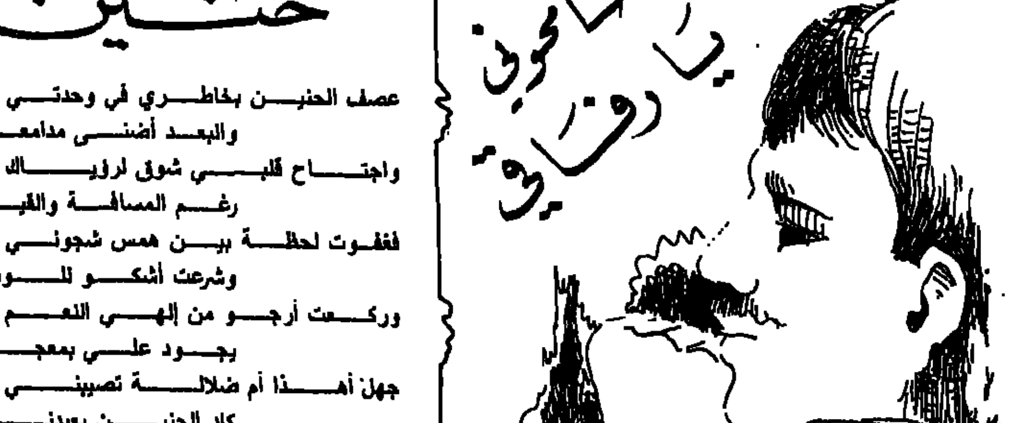
أحمد عبد الهادي ـ عمان

يا رفاقي

سامحولـــي يا رفاقـــي
إن بدا طيـــف الشقـــاق
سوف أمضي بل ونـــمضي
في طريـــق للفـــراق
هاجنـــي الشوق لصحبـــي
ولهـــم كل اشتياقـــي
أصبـــحت دنيـــاي دنيـــا
غيـــر دنياكـــم رفاقـــي
إنهـــا مهـــد مقيـــم
بعـــد حب وانتـــلاق
هاكـــم برهـــان حبـــي
إنهـــا مأساة قلبـــي
لم أر الايـــام أحلـــى
من سويعـــات المـــحب
ودع الاحبـــاب واحفـــظ
همسة من كل صحبـــي
هزنـــي يوم التنائـــي
بعـــد أيـــام اللقـــاء
هاهـــم الصحب بمنـــأى
ايـــن ضحك الاوفيـــاء
شاب غصن من شبابـــي
وأتـــى عمـــر الشقـــاء
قد بدا ركب وفـــي
انتظـــر ركب الاخـــاء..

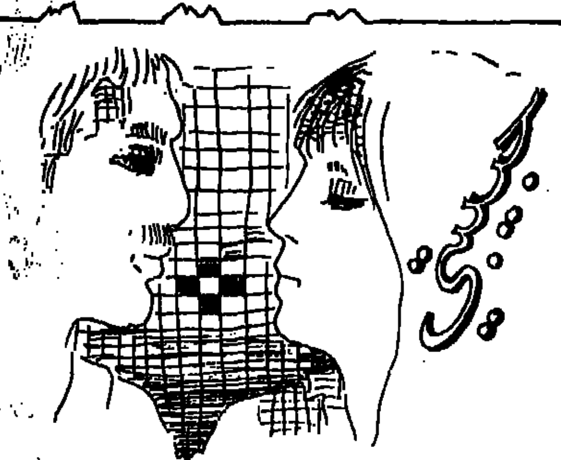
أبـــو فؤاد الصمـــادي ـ
الأغوار/ كريمة

حنين



عصف الحنيـــن بخاطـــري في وحدتـــي
والبعـــد أضنـــى مدامعـــي في غربتـــي
واجتـــاح قلبـــي شوق لرؤيـــاك
رغـــم المسافـــة والقيـــود بصحبتـــي
فغفـــوت لحظـــة بيـــن همس شجونـــي
وشرعت أشكـــو للـــوسادة لوعتـــي
وركـــعت أرجـــو من إلهـــي النعـــم
يجـــود علـــي بمعجـــزة في حالتـــي
جهل أهـــذا أم ضلالـــة تصيبنـــي
كاد الحنيـــن يعيدنـــي لطفولتـــي
فالطـــفل يحلـــم بالحيـــاة سعيـــدة
وأنـــا كذلك حالـــم في يقظتـــي
ليت الحيـــاة تصيـــر نومـــا دائمـــا
حتـــى أظل معانقـــا لحبيبتـــي
حسين علي الغيث ـ السعودية/ حفر الباطن

حبيبي

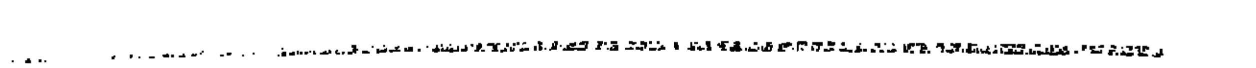




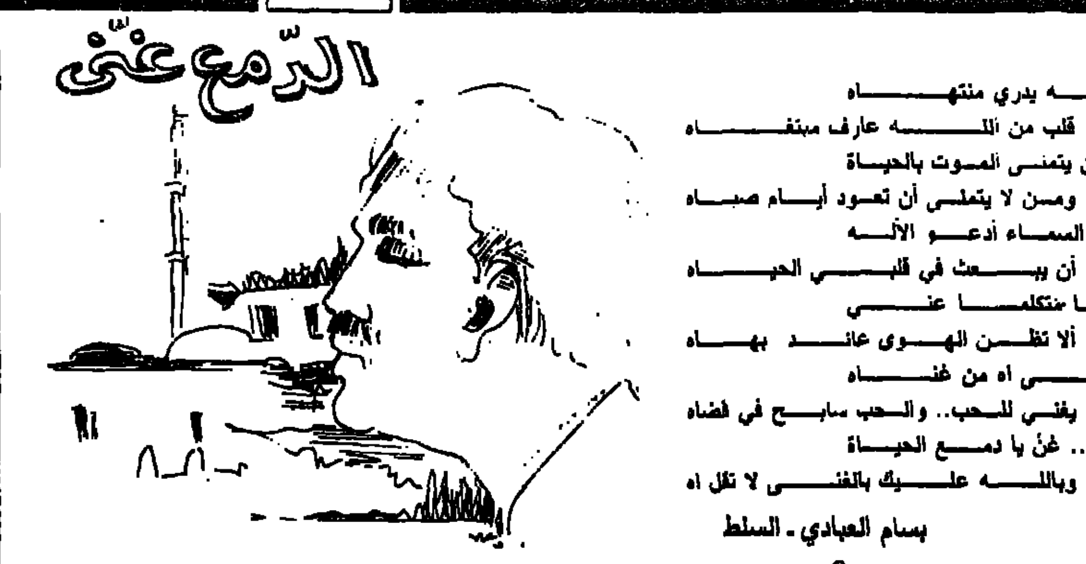
كأن العيـــون نرقبنـــا
فمـــا ذنبنـــا إن كنـــا كضوء القمـــر؟
أنت الجمـــال حبيبـــي فمـــا
نحـــن إلا جزء منـــه ينتثـــر
أسرت الـــقلب المعنـــى
فسبحـــان ربـــي علـــى ما فطـــر
جمـــالك يا دنيـــا من حبيبـــي
وفـــرحك يا دنيـــا من وجـــه أغـــر
إلهام عماد رحال ـ مخيم
حطين

أصدقاء شيحان

الاسم: نوسير محمد العمر: 20 سنة الهواية: كرة القدم العنوان: إربد	الاسم: حسين محمد الجنايدة العمر: 19 سنة الهواية: المراسلة وكرة القدم العنوان: الرمثا ـ الطرة	الاسم: فتحي درويش العمر: 45 سنة الهواية: ركوب الخيل العنوان: عمان ـ الاشرفية	الاسم: طارق فؤاد العمر: 19 سنة الهواية: كتابة الخط العربي العنوان: مصر ـ محافظة المنوفية	الاسم: عبد عايد العنزي العمر: 22 سنة الهواية: صيد الصقور العنوان: السعودية ـ عرعر ـ إدارة تعليم البنات	الاسم: نوال براسي العمر: 19 سنة الهواية: المراسلة، كتابة الشعر العنوان: 13 شارع بن منصور بن عمرو ـ الجزائر



الدمع غنى



ليل من باللـــه يدري منتهـــاه
قلب من اللـــه عارف مبتغـــاه
يا ليل التمنـــي من يتمنـــى المـــوت بالحيـــاة
ومـــن لا يتمنـــى أن تعـــود أيـــام صبـــاه
رافـــع يدي إلـــى السمـــاء أدعـــو الألـــه
أن يبـــعث في قلبـــي الحيـــاه
أيـــا دمعـــا متكلمـــا عنـــي
ألا تظـــن الهـــوى عانـــد بهـــاه
الدمـــع غنـــى اه من غنـــاه
يغنـــي للـــحب.. والـــحب سابـــح في فضاه
الدمـــع غنـــى .. غنِ يا دمـــع الحيـــاة
وباللـــه علـــيك بالغنـــى لا تقل اه
بسام العبادي ـ السلط

الشعب معاك

الشعب معـــاك ويـــن ما تروح
رضاه في رضاك يا روح الـــروح
قصدنـــا حمـــاك امل وطمـــوح
كتـــبت بمنـــاك اجل مسمـــوح
في الرقـــة ملاك بابك مفتـــوح
الـــكل بهـــواك بصدر مشروح
في كل خطـــاك عبيـــر يفـــوح
اللـــه حيـــاك بحمـــام الـــدوح
في الشده بنلقـــاك كسفينـــة نوح
تحملنـــا باشواق منقـــذ وطمـــوح
بشرانـــا وبشراك بكل وضوح
وفـــاق واتفـــاق وعـــمل مطـــروح
من العـــراق لمـــرسى مطـــروح
محبـــه وعنـــاق هضاب وسفـــوح
يا حسيـــن فداك الـــدم والـــروح
نحـــن لولاك قلب مجـــروح
والشعب معاك وين ما تروح
محمد محمد عبد العليم ـ صعيد مصر

كلام بلا عنوان

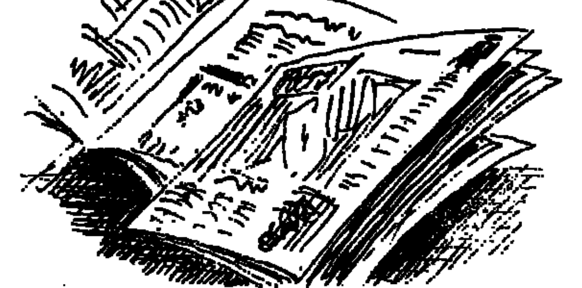
ابتها الذات التائهة في شبح الماضي المؤلم.. كفاك بحثا فلن تجدي سوى امل مطعون، حلم مقتول، شيء مجهول، برداء الوهم تلتفين وتحلمين.. بزمن اخر تقبعين وتغنين.. ولا تدرين.. أن هناك شيئا اسمه المستحيل.. لا تقولي أنك ستسلكين درب الياسمين.. لا تقولي أن دربك مفروش بالورود والرياحين.. فدربك غابة تكتظ بها أشواك وسكاكين.. أشواك قاسية في كل مكان به تحطين.. زرعوها على مر السنين.. سقوها بشلالات من الحقد المرير التي تنبع به قلوبهم المريضة.. ايغتالوا امالا لم تكتمل.. ليجهضوا أحلاما لم تولد بعد..

وما زلت تحلمين.. تبحثين عن أمل عن حلم عن شيء مجهول وتتخيلين.. نجما.. قمرا.. شمسا.. شيئا ينير..

من ضوئه تنبثق أشعة المحبة والأمل لتضيء الطريق.. من دفئه تستمدين الحياة وتزرعين خطا في سناه.. وعلى انغامه تترنمين بأنشودة الحب والحياة.

هدى عبد المعطي طه ـ عمان

هذه صحافتنا



وجـــه قائدنـــا الحسيـــن شجـــع فيهـــا الصحفييـــن
علـــى الاستمراريـــة بالكتابـــة وروضع فيهـــا الحريـــات
دون ظلـــم واستعبـــاد كلمـــة وضعت في القلـــوب
صحفتنـــا بنت الوطـــن صحفتنـــا ليست مأجـــورة
صحفتنـــا بـ[illegible] من الاردن

كلمـــة لجميـــع المسؤوليـــن والنقـــاد الماهريـــن
وابـــداء الاراء للمسؤوليـــن لجميـــع المواطنيـــن
ارضاء لرب العبـــاد هديـــة ملكنـــا المحبـــوب
عطـــاء بلا منـــن بصدق تنـــقل الصورة
وتـــوزع بأرجـــاء المعمـــورة

نبيه فهيم مطر ـ معان

وصلت رسائلكم

فيصل حمد النعيمات ـ المفرق، علي أبو زياد ـ القطرانة، عبد الله الشناتوة ـ البحرين/ مدينة عيسى، محمد موسى سلامة ـ عمان، نجاح سلمان ـ مادبا، سناء عوني ـ عمان، خليل موسى ـ معان، زيدان محمد ـ العقبة، أسد شحادات ـ إربد، محسن جنيدي ـ مصر/ الجيزة، خالد الشويات ـ عجلون، ماهر الزريقات ـ الكرك، محمد محمود محمد ـ عمان، علي الفرحان ـ معان، انتصار الشراري ـ العقبة، يسرى الجدبناوي ـ الزرقاء، حسين عبيد ـ عمان، صالح أبو غوش ـ عمان، أحمد عنيزات، عوض عبد العظيم ـ العقبة، وصفي سالم عازر ـ إربد، ابراهيم سعدية ـ عمان، قاسم أحمد القضاة ـ عجلون، محمود أحمد ـ المفرق، يوسف البرارشة ـ الشوبك، محمد الوريكات ـ البقعة، ظاري فهد الوهب ـ السعودية/ الرياض، صبر عايد العنزي ـ إدارة تعليم البنات بالشمال ـ عرعر، محمد الهزيل سلامة ـ السعودية/ القريات، مليح صلبوخ الرويلي ـ السعودية/ القريات الحديثة، خليل الشمري ـ قطر/ الدوحة، صالح عايد الشمري ـ قطر/ الدوحة، خالد محمود الشرمان ـ المفرق، هاجع الشراري ـ السعودية، مرشد الشمري ـ السعودية ـ رفحاء، نعيم ابراهيم ـ السعودية/ الخفلجي، محمود أحمد بني صخر ـ المفرق، خالد ابو العباس ـ عجلون، كفى اسماعيل ـ إربد، أيمن خميس البدوي ـ البقعة، منى طه ـ عمان، محمد السليمان ـ السعودية/ رفحاء، هدى أبو طاحون ـ الزرقاء، جمال حمدان ـ عجلون، عايض السعيدان ـ السعودية/ الرياض عبد الله النعيمات ـ معان، رسمية الخلايلة ـ الزرقاء، محمود الحمد العلي ـ عمان، عبد الله حمد ـ معان، خالد علاوي ـ عمان، عصام المجالي ـ الكرك.

تلكس

★ الاخ القارىء أ.أ ـ العقبة:
نعتذر لعدم وجود عنوان الطبيبين لدينا، وهما يقيمان خارج الاردن. لك تحياتنا.

★ الاخ مصطفى الرواشدة:
ـ القصيدة التي نسبتها لك «عزفت لحنا» هي للشاعر الاردني عرار، نأمل عدم تكرار ذلك.

★ القارئة ن ـ المومني ـ الملكية الاردنية:
ـ نعتذر لعدم نشر مساهمتك. نرجو كتابة الاسم كاملا وصريحا. تحياتنا لك.

★ الاخ خالد موسى الجنايدة ـ إربد: شكرا لكلماتك الرقيقة تجاه شيحان، وأهلا بك صديقا دائما!

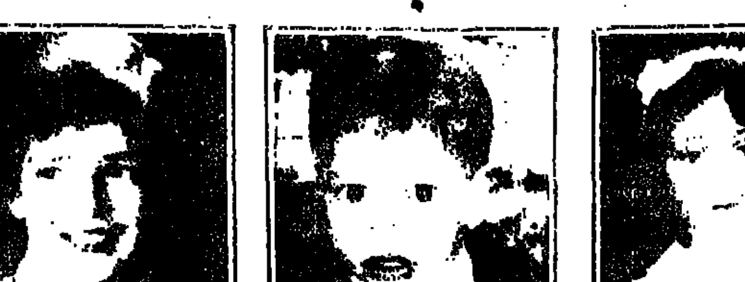
للــــواقعي

○ الى الصديقة R.F ـ خربة السوق: شكرا لدعواتك لي على أن يلهمني الله الصبر على النساء قليلات العقول، ولاعترافك الصريح أنني الواقعي بلا منازع، وبأنني سيد النساء وتاج رؤوسهن.

○ الى الصديق يحيى ص.: شكرا يا يحيى، إن كنت تعرف بعض النساء، فمعرفتك ناقصة، أو كما قال ابو النواس.. وقل لمن يدعي (بالنساء) معرفة.. عرفت شيئا وغابت عنك أشياء.. يا ابو المعارف.

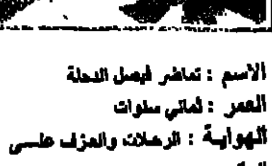
○ الى تلميذة الواقعي ـ منى طه: شكرا على رسالتك اللطيفة وتأييدك للواقعي، وتبا لكل صديقاتي اللدودات.

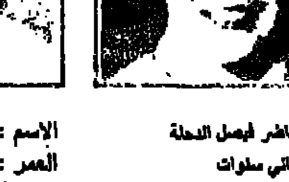
أحباء شيحان

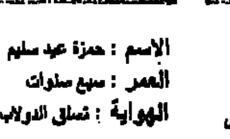




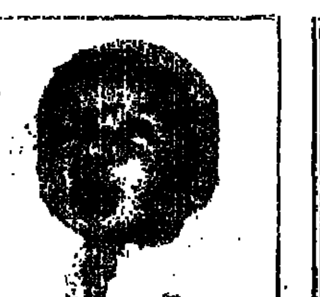


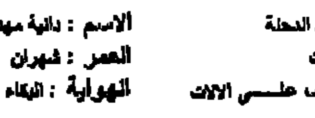












الاسم: الاء أحمد الشوبكي العمر: خمس سنوات الهواية: القراءة والكتابة	الاسم: علاء رشيد العمر: ثلاث سنوات الهواية: كرة القدم	الاسم: تماضر فيصل الدحلة العمر: ثماني سنوات الهواية: الرحلات والعزف على البيانو	الاسم: حمزة عيد سليم العمر: سبع سنوات الهواية: تسلق الدولاب	الاسم: تمارا فيصل الدحلة العمر: عشر سنوات الهواية: العزف على الالات الموسيقية	الاسم: دانية مهدي لطايفة العمر: شهران الهواية: البكاء

خدمات شيحان الاعلانية المباشرة

STOP

★ هل تبحث عن عمل أو لديك وظيفة شاغرة؟

★ هل تنوي شراء سيارة أو تريد أن تبيع سيارتك؟

★ هل تبحث عن بيت للسكن أو تريد أن تستأجر بيتا؟

★ هل تود أن تبيع قطع اراضي أو عقارأت أو مكاتب أو محلات تجارية؟

★ هل لديك نشاطات أو أعمال أو خدمات فنية أو ثقافية أو تنموية؟

★ إذا كنت واحدا من هؤلاء وتريد أن تعلن عن ذلك أكتب ما تريد على أن لا يزيد ذلك عن سطرين، ونحن ننشره مجانا وبدون مقابل تحت باب

وظائف شاغرة

★ روضة وحضانة دار النجوم تعلن عن حاجتها لمربيات بخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات وعن استمرار التسجيل فيها للطلاب للمراجعة ت 675332

★ شركة رضا للاستثمار جدة . السعودية بحاجة إلى :
. مهندس ميكانيكي خبرة من سنتين إلى خمس سنوات
. مهندس ميكانيكي خبرة من سنتين الى خمس سنوات في الصيانة العامة وبرك السباحة
. مهندس مدني خبرة من سنتين إلى خمس سنوات في مشاريع المباني
يشترط ان يكونوا أردنيين وحاصلين على درجة البكالوريوس ترسل الطلبات إلى مكتب ممثل الشركة عمان ص. ب 925344

★ شركة تعهدات بحاجة الى :
. مهندس طرق خبرة خمس سنوات
. مهندس ابنية خبرة خمس سنوات
. مراقب طرق خبرة عشر سنوات
. مراقب ابنية خبرة عشر سنوات
. مساح خبرة سبع سنوات
. حاسب كميات خبرة سبع سنوات
. محاسب موقع خبرة خمس سنوات
تقدم الطلبات في مكاتب ائتلاف شركة الشرق للكسارات والتعهدات وشركة زغيلية وسروحي العنوان ماركا الشمالية قرب مخفر ماركا ت 892838

★ شركة عربية في عمان بحاجة إلى مبرمج محلل نظم لديه خبرة ثلاث سنوات تقدم الطلبات للعنوان ص. ب 925161 عمان الاردن

★ موظفة حجز ومبيعات خبرة سنتين للمراجعة ت 688301 شركة الكرمل للسياحة والسفر

★ المؤسسة الطبية العلاجية بحاجة إلى مساعدات تمريض أسنان الشروط :
. أن تكون أردنية الجنسية
تخصص مساعدة ممرضة أسنان أو مرشدة صحية أسنان
لا يزيد عمرها عن خمسة وعشرون عاما للمراجعة المؤسسة الطبية العلاجية . شؤون الموظفين

★ معجنات هيا بحاجة إلى معلم معجنات ذو خبرة للمراجعة ت 642626 جبل عمان الدوار الثالث

★ خياطون درجة اولى للعمل في مخيطة سمور مرج الحمام دوار الدلة

★ معمل بلاط بحاجة الى معلم ملص رخام ومعلم صب بلاد ومعلم جلاية رمل وعامل خلطة للمراجعة ت 824070

★ مشرف ومحاسب للعمل في نادي جامعة اليرموك ان يكون حاصة على دبلوم إدارة فندقية خبرة سنتين واردني الجنسية وغير مطلوب لخدمة العلم للمراجعة مع رئيس النادي

★ سكرتيرة عدد اثنين مندوبة مبيعات عدد اربعة المراجعة شخصيا في مبنى المؤسسة ماركا الشمالية دوار المطار عمارة فيلان سنتر

★ فندق الرازي اربد بحاجة إلى لحام وسفرجي عدد 3 مضيفة عدد اثنين وعاملات غرف عدد اثنين
. مهندس ميكانيك خبرة سنتين للمراجعة ت 686732

★ موظفة مبيعات للعمل في مكتب سياحة وسفر للمراجعة ت 671150

★ طهاة درجة اولى خبرة خمس سنوات
. عمال تغذية وسفرجية. عمال نظافة ممن انهوا خدمة العلم. ولا تزيد اعمارهم عن ثلاثين عاما تقدم الطلبات الى مكتب شؤون الموظفين في مدينة الحسين الطبية

★ شركة تجارية بحاجة إلى محاسب وان يكون اردني الجنسية وغير مطلوب لخدمة العلم ولديه خبرة ثلاث سنوات ارسل الطلبات الى الزرقاء ص. ب 1747

★ مؤسسة الجوال للخدمات بحاجة إلى :
. نجار فك وتركيب جميع انواع الاثاث
. سكرتيرة
للمراجعة ت 688816

★ معلم معجنات ذو خبرة طويلة للعمل في معجنات هيا للمراجعة ت 642626

★ مدرس أو مدرسة كيمياء لاعطاء دروس خصوصية للمراجعة ت 606721

★ موظف مبيعات أن يكون اردني الجنسية وخبرة في السوبر ماركت غير مطلوب لخدمة العلم ورخصة السوق ضرورية للمراجعة ت 815258

★ ميكانيكي ديزل عدد سبعة
. كهربائي شاحنات عدد اثنين
للمراجعة في طريق المحطة مثلث النشا شركة اللواسمي للنقل والتجارة

★ صيدلانية للعمل في صيدلية خلدا للمراجعة ت 832815

★ سكرتيرة تجيد الاعمال المكتبية كاملة واستعمال التلكس والفاكس للمراجعة ت 604563

★ مقاول لتنفيذ الاعمال الترابية والاسفلتية لطريق زراعي للمراجعة ت 822137

★ مدرس فيزياء للصف الرابع الثانوي لاعطاء درس خصوصي للمراجعة ت 844631

★ شغالتان للعمل لدى عائلتان إحداهما في عمان والاخرى في الزرقاء للمراجعة ت 988362

★ معلم شاورما دجاج ولحمة للمراجعة ت 995300

★ موظفات تسويق للعمل في قسم المبيعات وسكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين ويفضل حملة الشهادات الجامعية
للمراجعة ت 687184

★ خادمة سيرلانكية للعمل لدى عائلة صغيرة لمدة شهرين شرط المبيت في المنزل للمراجعة ت 662831

★ خادمة عربية او اجنبية لتعمل لدى عائلة اردنية ومومنة بالسكن للمراجعة ت 892886

★ خادمة للعمل فورا لدى عائلة اردنية للمراجعة ت 643804

★ خياطين ومعلم قص ومشرف خياطة على ان تتوفر لديهم الخبرة للعمل في مصانع خياطة للمراجعة ت 797211

★ خادمة للاعتناء بسيدة مريضة والقيام بالاعمال المنزلية مع المبيت للمراجعة ت 663338

★ شركة مقولات بحاجة إلى :
. فني مناهل عدد اثنين
. حداد تسليح عدد اثنين
. نجار طوبار عدد اثنين
. معلم باطون عدد اثنين
للمراجعة ت 995263 الزرقاء

★ فني اسنان عدد خمسة للعمل في مختبر للاسنان للمراجعة ت 243345 إربد

★ سكرتيرة لحفظ الملفات والرد على الهاتف. يرجى ممن تجدها بنفسها الكفاءة ان تكتب طلبا مرفقة به صورة عن المؤهلات العلمية أو العملية الى ص.ب 330221.

★ مدرسة كمبيوتر للعمل بدوام جزئي من الساعة الثانية وحتى السادسة مساء شريطة أن تكون حاصلة على بكالوريوس. للمراجعة ت 638299.

★ محطة دلتا الحديثة في مجمع وحدائق الملك عبدالله بحاجة الى:
. مدير محطة
. محاسبة على ان لا يقل مؤهله عن دبلوم محاسبة
. مندوب مبيعات على ان يكون لديه رخصة سوق سارية.

★ خريج او خريجة جامعية تخصص ادارة اعمال.
. دبلوم هندسة نسيج
. سكرتيرة تلفونية جامعية
للمراجعة ت 687181

أريد عملا

★ موظفة حاصلة على شهادة التوجيهي التجاري لها خبرة ثماني سنوات تجيد الطباعة باللغتين وحفظ الملفات واعمال المكتب للمراجعة ت 780311

★ شاب يبحث عن عمل كمراسل في احد المكاتب أو المؤسسات في الفترة المسائية «عمل جزئي» للمراجعة مؤسسة النقل العام انور طاهر عطاري الادارة العامة للمراجعة ت 678361

للعمل في البلاد العربية

★ للعمل في السعودية.
. مندوبو مبيعات كمبيوتر I.B.M.
الشروط:
. شهادة جامعية في الكمبيوتر.
. خبرة في مجال مبيعات الكمبيوتر
. العمر لا يزيد عن 35 عاما.
. اجادة الانجليزية.
. رخصة قيادة سارية المفعول.
ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية باللغة الانجليزية على العنوان البريدي الكامل ورقم الهاتف على العنوان التالي: الزرقاء ص.ب 7080.

★ للعمل في السعودية:
. مهندس زراعي حسب الشروط التالية:
. خبرة لا تقل عن 10 سنوات.
. خبرة في دراسة المشاريع الزراعية
. اجادة اللغة الانجليزية وترجمة التقارير.
ترسل الطلبات مع وثائق المؤهلات الى ص.ب 141125

محلات ومكاتب للبيع

★ مكتب مكون من ثلاث غرف ومطبخ وحمام مع الاثاث والتلفون الموقع شارع السلط مقابل وزارة المالية ت 640680 المحامي عيسى صالح

★ مطعم معجنات للبيع بكامل معداته بسعر 2000 دينار الموقع جبل الجوفة بجوار غاز الحارس للمراجعة ت 793755

★ محلات تجارية للايجار تصلح كمستودعات في اللويبدة مقابل البريد المساحة 160 م الايجار للمخزن الواحد 40 دينار للمراجعة ت 671294 عطا الله عامر

★ محل فيديو للبيع لعدم التفرغ للمراجعة ت 740154

★ مخبز وحلويات الشام الكائن في الشارع الرسمي طريق عمان الزرقاء القديم للمراجعة ت 885397

★ كفتيريا ...

★ كفتيريا ...

★ صيدلية للبيع بسبب عدم التفرغ للمراجعة ت ...

★ محل نجاري للبيع بجميع محتوياته للمراجعة ت ...

★ صالون رجالي بكامل معداته او للديكور فقط. للمراجعة ت 827801.

★ محل مجهز للبيع قطع غيار السيارات مع تلفون وأرفف وغيره للمراجعة ت 826853.

عقارات للبيع

★ قطعتا ارض مقابل ضاحية الروضة وعلى عرض عشرين متر المساحة دونم والاخرى على شارع مقابل مبنى جريدة الدستور ومساحتها 1135 م مربع للمراجعة ت 666060

★ عمارة مكونة من ثلاثة طوابق تقع مقابل الجامعة الاردنية التشطيبات ديلوكس للمراجعة ت 627450

★ عمارة مكونة من ثلاثة ادوار بديكورات رائعة تقع في ام أذينة قرب فندق عمرة للمراجعة ت 823434

★ عمارة مكونة من ثلاثة ادوار كل دور شقتين، مساحتها 220 متر مربع تصلح مكاتب لشركة لمدرسة أو كلية للمراجعة ت 985049 الزرقاء.

★ 500 دينار دفعة اولى والباقي اقساط لمدة 40 شهرا لامتلاك قطعة ارض 500 متر مربع في الرصيفة مقابل مخيم شنلر. للمراجعة ت 818722.

★ قطعة ارض بجانب اسكان أبو نصير مساحتها 750 متر مربع السعر سبعة الاف دينار
. خمسة عشر دينارا ثمن الدونم في خلا سكن ا
. ثمانية عشر الفا ثمن الدونم في تلاع العلي
للمراجعة ت 675527

★ قطع ارض من 500-800 م في صويلح سعر المتر 15 دينارا
. في الجبيهة ثمن الدونم اثنا عشر الف دينار للمراجعة ت 848995

★ قطعتي ارض في الهاشمي الشمالي قرب مدرسة الشريفية للبنات بسعر مغر مساحة الاولى 500 م مربع والثانية 650 م مربع للمراجعة 896412

★ نصف دونم غير مفروز الموقع خلف الصويلية والارض تحت دراسة التنظيم للبيع أو المقايضة في شقة ديلوكس للمراجعة ت 780311

سيارات للبيع

★ اوبل ريكورد موديل 73 لون موزي توب هارت للمراجعة ت 640680

★ مرسيدس 200 موديل 84 لون ابيض جميع الاضافات خمسة غيار
. فولفو جي ال موديل 82 جميع الاضافات لون ازرق للمراجعة ت 619740

★ شفروليه منتو كارلو موديل 79
. فرنسي صالون موديل 78
. رو فر صالون موديل 84
. تايوت موديل 82
للمراجعة ت 781738

★ هوندا اكورد موديل 82 EX جميع الاضافات للمراجعة ت 682450 والسعر النهائي 4000 دينار

★ مونت كارلو موديل 77 للمراجعة ت 995591 الزرقاء

★ مرسيدس 200 موديل 85 للمراجعة ت 675801

كلام في الانتخابات / بقية

ظاهر المومني

وبما ان الحديث يجري حول موضوع البرلمان والانتخابات النيابية. فإنه لابد من إجراء تعديلات عديدة على قانون الانتخاب، الذي جرى إعداده ونشره في الصحف.

إن اهم هذه التعديلات المطلوب إجراؤها في قانون الانتخاب نرى أنها تتمثل فيما يلي :

1 - إن سن الانتخاب يجب أن يكون هو سن الاهلية القانوني اي سن الثامنة عشرة، وليس التاسعة عشرة.. وذلك تطابقا مع القوانين الاردنية التي اقرت هذا السن.

2 - إن موضوع البطاقة الانتخابية من شانه أن يحرم اعدادا كبيرة من المواطنين من حقهم في الاقتراع.. اضف إلى ذلك أن الحق الدستوري لكل مواطن أردني هو في الاقتراع واختيار نواب البرلمان، والوثيقة القانونية للمواطن الاردني هي إما دفتر العائلة أو جواز السفر، أو بطاقة الاحوال المدنية، وكل مواطن يملك إحدى هذه الوثائق بالتالي له الحق القانوني في المشاركة بعملية الانتخابات النيابية.

3 - أنه لابد من توسيع الافق في موضوع الإنتخابات النيابية، فبدلا من حصرها في أطر ضيقة على مستوى الألوية والمدن، أرى تطويرها لكي تصبح على مستوى المحافظة الواحدة بالكامل دون عملية التجزئة.

4 - إنه لابد من مراعاة موضوع الكثافة السكانية وزيادة نسبة عدد النواب عن المناطق الكثيفة سكانيا، وذلك من أجل تطبيق العدالة إزاء موضوع التوزيع الديمغرافي.

وجوابا على سؤالنا حول رغبته في خوض المعركة الانتخابية أجاب الدكتور المومني :

- سأخوض معركة الانتخابات النيابية تلبية لرغبة القطاعات الشعبية الواسعة التي تتطلع إلى حياة حرة كريمة، ومستقبل مشرق قائم على أساس العدل والتكافؤ، وليس على أساس العبث والفساد، وعلى هذا الأساس فإنني أرى ضرورة قصوى في وجود معارضة سياسية في البرلمان المقبل. كما وأنني اطمح لاستغلال المنبر النيابي في الدفاع عن الحريات الديمقراطية وعن حقوق الجماهير في الأردن، ومن اجل الدفاع عن قضايا الأمة العربية.. وفي طليعتها قضية فلسطين والصراع ضد الصهيونية.

وحيد الجعبري

مفتوحة على بعضها البعض. وتكون ضمن التقسيمات الادارية بحيث تقسم المنطقة الواحدة الى دوائر انتخابية الفا وباء وجيما حتى تشمل هذه الانتخابات كافة ابناء المنطقة الواحدة.

أما عن مواصفات المرشح للانتخابات القادمة فقال:

في الواقع ان المواصفات لا يجوز ان نقولها، لان القانون ينص على مؤهلات للمرشح واعتقد ان هناك أناسا يميلون لعمل الاحزاب والكتل وغيره، وهناك أناس يرشحون أنفسهم على اساس فردي. وأعتقد ان الذين يجب ان يقبلوا على هذه الانتخابات ان يكونوا على مستوى جيد من الوعي والفهم، لان اعمال النائب في الحقيقة ليست سهلة كما يتصورها البعض، فهناك أمور دقيقة تعرض على المجلس، تتعلق بسلامة البلد وأمنه واقتصاده وظروفه السياسية وظروفه الخاصة. كل هذا يتطلب نوعية فذة من المرشحين ممن تتوفر فيهم المعرفة والقدرة وبعد النظر، وتفضيل المصلحة العامة على المصلحة الخاصة.

وحول نيته ترشيح نفسه قال: لغاية الان لم أقرر. لكنني الاحظ أن الكثيرين من ابناء محافظة الخليل ومن المعارف والاصدقاء يطلبون مني ان أتقدم لترشيح نفسي في الانتخابات، لكنني حتى الان لم أقرر.

واضاف السيد الجعبري: ارجو ان تكون الانتخابات القادمة انتخابات تتوفر فيها النزاهة وحل الخلافات بين المرشحين بروح رياضية وأن اي برلمان سيأتي في المستقبل ستكون امامه اعمال هامة لان المنطقة العربية تعيش في جو الانقسام والمشاكل العامة، فنحن الان مع وحدة الكلمة وجمع الصف، ونحن مع اي عمل يؤدي الى التضامن العربي ونحن نريد أن يكون المواطنون في هذا البلد كلهم اخوة متحابين، ويعملون لمصلحة هذا البلد وسلامته وامنه.

وفي ختام حديثه أكد السيد الجعبري انه اذا ما اصبح عضوا في البرلمان فانه سيعمل على ابقاء الوحدة بين الضفتين.

مع الناس

تهنئة من الأعمام
بمناسبة فوز السيد
حامد عيدروق مطلق المعاقبة
بمناسبة بلدية فقوع ومبروك للسادة الأعضاء بثقة أهالي فقوع وهم :
١. السيد خليفة عودة الله بعقوب النجادات ٢. السيد هلال خليف مزود البريوي
٣. السيد مشعل طه العمريين ٤. السيد نصر ضامن كاشف الحمايدة
٥. السيد سالم ابراهيم محمود الفتيون ٦. السيد خالد خلف علي البديرات
متمنين للرئيس والأعضاء البلدية مزيداً من التقدم والنجاح

تهنئة من الأعمام
الوالد والوالدة والأخوة والأخوات ضرار صبيح وجميع الأهل والأصدقاء يتقدمون بأطيب التهاني وأصدق الأماني لولدهم الحبيب
محمد احمد عوض
بمناسبة تخرجه من كلية المجتمع العربي وحصوله على شهادة دبلوم ادارة أعمال
تهانينا والف مبروك

تهنئة من الأعمام
بمناسبة حصول الخال
محمد مفضي عثمانه الكساسبة
على درجة البكالوريوس في العلوم الإدارية من جامعة مؤتة بتقدير ممتاز وفوزه بالمرتبة الأولى . هنيئاً لك ولذويك
وتهانينا وعقبال الدكتوراه والف مبروك

تهنئة وتبريك
السيد المهندس
محمد عبد المحسن ابو الغنم
و
الآنسة المهندسة
نها فهيد الشوابكة
تم زفافهما مساء الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٦ في مجمع النقابات المهنية في عمان
« زفت الشمس للقمر » « زفاف ميمون ثماره البنون »
تهانينا والف مبروك

مقهى الالوان

شيحو.. والعروس المسمارية

رشفة فنجان

نهضت من نومي منكوش الشعر، وبيجامتي ساحلة، فاشعلت على الفور سيجارة، وأنا ألعن أجداد الذين قرعوا جرس الباب حيث فتحته والنعاس يسيطر علي، فكنت مغمض عيني اليمنى وفاتحا عيني اليسرى، كي أرى من الطارق، فاذا هي فتاة جميلة جدا، ترتدي ثوبا طويلا جدا، ولكنه من الحياء ذاب فلم يبق منه سوى حدود ركبتها، وكان معها شاب يحمل كاميرا ضخمة، فلم أصدق وكدت أغلق الباب ظنا مني بأنني أهلوس في حلم أو كابوس، ضمن طبيعة عملي، وقبل أن أفعل دخلت الفتاة قائلة: يا استاذ شيحو نريدك بلقاء صحفي (الجريدة المسمار)، فقلت على عجل: شوفي لك لوح وقابليه بدلا عني، صرخت بانفعال: أرجوك، سوف يفصلني رئيس التحرير إن لم أقابلك. قلت وأنا أترك لها الباب مفتوحا على مصراعيه: قابليني يوم الحساب.. وعدت الى سريري ظنا مني بأنها قد أصابها اليأس.. فاذا بها تجلس عند حافة السرير قائلة: أرجوك، أجب على أسئلتي ومن ثم عد للنوم.. نظرت اليها قائلا: أتأتينني لتسأليني مثل ناكر ونكير، ومن ثم تريدين مني أن أعود للنوم، انهضي عن سريري أولا، حتى لا يظن بي أحد ظن السوء، ومن ثم اسأليني، نهضت وهي تشتعل غيظا قائلة: هل تسمح بالتقاط صورة لك؟

- بالطبع لا، لانني لا أستطيع الابتسام أمام الكاميرا، مثل المنافقين، وأيضا لا أريد أن أفعل مثل البعض الذين يقبلون يدي رجال الصحافة لينقلوا أخبارهم حتى يقول المسؤولون بأنهم نشطون يقابلهم رجال الصحافة.

زمت شفتيها بقهر قائلة: لماذا تكره حماتك؟

- حينما تتزوجين ويكون لك حماة تسمم بدنك وتحبينها تعالي وأخبريني كيف فعلت ذلك..

- تنهدت الصحفية المسمارية تنهيدة عميقة قائلة: هل تصدق بأنني ذهبت لأشتري (جوز) للقطايف فوجدت بأنني لا أستطيع شراءه، لانه غالي الثمن.. وهو جوز (للقطايف) فكيف لو بحثت عن جوز لي شخصيا؟ ضحكت وأنا في قمة النعاس ونهضت قائلا: أضحكتني يا عانسة.. عفوا.. يا انسة.

وجلست منشكحا على السرير.. واضعا رجلا على رجل تحت اللحاف، حتى لا ترى الصحفية قدمي، فأنا من عائلة (محافظة) على نظافة رجليها.. فعادت للاسئلة من جديد قائلة: يقولون يا استاذ شيحو بأن معجباتك أكثر من شعر رأسك.. فماذا تقول؟

- أجبت: الان أدركت لماذا نصحني الاطباء أن أحلق على الصفر، حتى يرتاح رأسي من الصداع.. ابتسمت بلطف.. وعادت للحديث قائلة: ولكنك لم تحلق شعر رأسك حسب نصيحة الاطباء..

- قلت.. يا صديقتي: كل الرجال يتمنون أن ينالهم بعض من هذا الصداع اللطيف..

غمزت بعينها قائلة: أنت رائع.. أنت لطيف.

- قلت.. أنا شيحو.. واذا أردت جارنا «لطيف» سوف أدلك عليه.. ضربت قدمها بالأرض قائلة: أنا أمتدحك أنا معجبة بك، لماذا تراوغ؟

- قلت... إن كنت معجبة، فاخطبيني من مدير التحرير أو رئيس التحرير، فأنا موافق سلفا..

تأوهت قائلة: هل تريد أن تقتلني حماتك؟

- قلت: وهل تزوجت أولا حتى يكون لي حماة؟

نهضت قائلة: حالا.. أرجوك ما هو اسمك؟

- قلت: شيحو.. ألف شيحو.. الله يرحمه.

- قالت: سوف أخطبك حتى نتزوج.

- قلت وصحيفة المسمار؟..

أجابت بلهفة: بلا مسمار بلا شاكوش.. الست ما الها أحسن من بيتها..

- عدت للنوم من جديد وأنا أقول.. اللي بيخاف من العروس بتطلعلوا.







كلام المقاهي

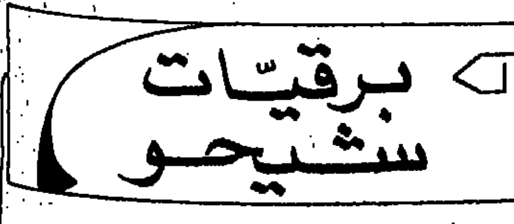
نفض صاحب المقهى يده بعد أن انسكب فنجان القهوة على الصحيفة قائلا لصبي المقهى: أنت مثل هؤلاء الكتاب.. ثرثرة لا تسمن ولا تغني من جوع. مسح الصبي الطاولة أمام صاحب المقهى معتذرا. فيما تقدم (بسام بن ضحاك المزغزغ) وتناول الصحيفة، ليدري ما الذي ضايق صاحب المقهى، حتى يقول مثل هذا الكلام، فقرأ في عامود جانبي قضية انسانية لفتاة تسأل: هل يجوز للأم أن تبيع حق امومتها لفتاة وتتاجر بها من حيث انها تارة تريدها أن تعمل سكرتيرة، وتارة توظفها عاملة باطون، وتارة في مسلخ دجاج، وتارة أخرى خادمة في البيت دون أن يكون للفتاة أي رأي، أو أي حق في الحياة، بينما كان جواب الصحفي ان مثل هذه ليست أما، انها امرأة من عصر تجار العبيد..

وقرأ بسام موضوعا قريبا منه يقول صاحبه أو كاتبه، بأن الحياة هي محض روح يخدمها الجسد المادي، ولولا ذلك لما كان للجسد المادي دور، فالمادة تحركها الروح، والجسد أداتها، وهكذا الحياة كلها، لأن المادة ليست هي الحياة، بل الانسان هو صانعها، ومعنى ذلك أن الانسان هو سيد المادة، وليس العكس.

بينما في عصرنا الحاضر ألّه الناس المادة واستعبدوا الانسان، لهذا عمت الة الحرب في الأمم من أجل الأطماع والمنافع المادية، وكان الانسان هو الضحية.. أعجب بسام بالموضوع فسأل صاحب المقهى قائلا: لماذا لم يعجبك ما طالعت؟ نظر صاحب المقهى الى بسام قائلا: انه كلام، والفرق ما بين الكلام والمادة أننا بالمادة نشتري كل شيء ونفعل كل شيء، وبالكلام يذهب كل شيء، فأنا أحب الأرقام، نحن في زمن الأرقام.

«حكمة شيحو»

حينما نحب يرتسم الربيع على شفاه الاعداء، وحينما نبغض نرى الموت على شفاه الاصدقاء.. هكذا تغير مشاعرنا صور الاشياء.



برقيات شيحو

★ جمال الخيزلي - الوهادنة:

- القصيدة التي أرسلتها زي الزفت.. جرب غيرها يمكن تزبط معك.

★ محمود عوض النعيمات - دولة البحرين:

- محمود عازمني على «قلاية بيض» ونوين؟.. للبحرين.. شو هالكرم؟.. أما بخصوص «القلاية» خليها لك.

★ رمضان نور الدين - مصر:

- نصيحتي الك أن تدخل المدرسة مرة ثانية.

★ زكي أبو زكي - الأزرق الشمالي:

- مذكي، ومش عارف تكتب املاء..!!

★ هايل زيدان الهليش - مادبا:

- قزلك زي مدبوك البقالة!!

بريد شيحو

وقاحة

★ يقولون يا شيحو أن الجرأة ان زادت عن حدها صارت وقاحة، ما رأيك؟

فتاة البادية - سحاب

- ومش بعيد تصير بقاحة!

صهري

★ يا شيحو انا طالب يد بنتك (شيحه) فماذا تقول؟

نضال مفلح الضمور - الكرك

- خذ رجلها بلكي تلاقي الها كندرة ع قياسها!

نسونجي

★ صحيح يا شيحو ليش انت بتمدح النسوان وبتذم الشباب.. بتخاف منهن؟

خليل موسى البرارشة - الشوبك

- بحبهن يا خليل بحبهن.

اكثر، أقل

★ مين اكثر يا شيحو النسوان أم الرجال؟

ابتهال محمود الشرعة - الشونة الشمالية

- الله لا يكثر منكن ما اكثركن أنا شايف الدنيا كلها فساتين..!

سيرلانكية

★ صديقي شيحو ما رأيك ازوجك وحدة سيرلانكية زي العسل؟

ماجد مناجرة كفر ابيل

- ما انا متورط مع شيحا لانكية زي البصل!

ابراج

★ سألتك يا شيحو عن برجك قالوا الحمل، نجاح كبير في الحياة وفي العمل.. في الحب ما عنده أمل.. في الصحة والحظ.. مزنوق وعنده ملل.

صبرية عودة الحجايا - الحسا

- أنا يا صبرية من برج الميزان لا شغله ولا عملة وقاعد عطلان في الحب عندي بلاوي وفي الصحة مرض كلاوي.

ص.ب

★ عزيزي شيحو ما هو رقم صندوق بريدك حتى اكتب لك؟

سميرة الجهالين - الزرقاء

- انا غندي شوال بريد، ما عندي صندوق بريد.

أجمل عبارة

★ شيحو: ما هي اجمل عبارة سمعتها من حماتك؟

محمود المناجعة - الكويرة

- أنا حمارة اللي اعطيتك بنتي!

كبسة

★ هل تقبل دعوتي لك على اكلة «كبسة» سعودية؟

وفاء - السعودية

- والله انا كنت بفضل «المطازيز»!

طبيب

★ هل تؤمن يا شيحو بأن المكياج طبيب القبح والبشاعة؟

اسامه ابراهيم أحمد الجبارات معان

- طبيب اخصائي نسائيه!!

فك مشكلة

★ صديقي شيحو لقد احببت فتاة ولكن صديقاتها يحرضنها ضدي، فماذا افعل؟

نبيل ابو عيشة - الجيزة

- تجوزهن كلهن.

عملة صعبه

★ يا شيحو لا تلعب بالنار تحرق اصابيعك اللي بشتريك بيرجع يبيعك!

يوسف عيسى البرارشة الدباغات

- فاكرني استرليني!!

إذا عرف السبب..

★ أنا يا شيحو بحب وحده، ولما رحت أقابلها ومعي صديقي حبت صديقي وتركتني شو السبب؟

عامر القوج - عمان

- قلة أدب

مخصماه

★ يا شيحو حبيبتي مخصماني شو بتنصحني أعمل؟

أحمد مقبل شديفات - منشية بني حسن

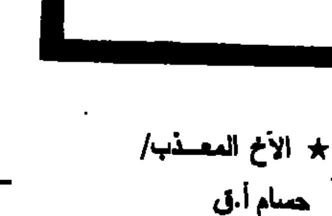
- اضرب رأسك بالحيط.

عنواني

★ أخي شيحو أريد أن أزورك زيارة خاصة بالله عليك دلني على عنوانك؟

عادل مناصرة - الجرف/ الحسا

- أنا هون بالضبط.. إسأل عليّ بيقولك!



مفتاح القلوب

ماذا أفعل؟

عزيزتي المحررة:

انا شاب في السادسة والعشرين من عمري، مشكلتي تبدأ منذ تعرفت على فتاة وذلك خلال ذهابي وايابي من العمل، وبدأت العلاقة بيننا تتطور الى حب شريف طاهر حيث بادلتني نفس الشعور ودام هذا الحب ثلاث سنوات، واخيرا اتفقنا على أن يتوج هذا الحب بالزواج، ومن هنا بدأت المشكلة حين قمت بانباء والدي الذي رفض وباصرار شديد أن أتزوج من هذه الفتاة، وذلك لانها تسكن ببلدة بعيدة وأنها ليست من عشيرتي. حاولت معه مرة ثانية وثالثة لكنه كان يرد بالرفض، ولا أدري ماذا أفعل خاصة وأني قد وعدت فتاتي بأني لن أتخلى عنها وسوف أطرق باب منزلهم بالقريب العاجل طالبا يدها كما وعدتني هي أن ترفض أي شخص يتقدم لها وأوفت بوعدها حين رفضت من تقدموا لها مرارا، وأنا لا أستطيع أن أفعل شيئا، فوالدي مصر على رأيه وأكد لي بانه سوف يتخلى علي اذا ارتبطت بهذه الفتاة، فماذا أفعل مع فتاة احلامي التي أحببتها والتي أخلصت لي بحبها. صدقوني اذا تخليت عنها فسوف اظلمها واظلم نفسي، فماذا أفعل ارشدوني هل اتخلى عن والدي؟ أم عن فتاة أحلامي؟ وهذا مستحيل، فما الحل؟

المعذب حسام أ.ق

★ الأخ المعذب/

حسام أ.ق

هذه المشكلة التي تعاني منها هي مشكلة الكثيرين من الشباب في وطننا العربي، اذ نجد الاباء يظلمون الأبناء بحجة البحث عن مصلحتهم، لكن أين هذه المصلحة حين يمنع الشاب أو الفتاة من اختيار ما يناسبهم وفي مسألة الزواج بالذات، حيث تقوم السعادة من جراء ذلك، فلماذا نصر دوما على أن نبقي تلك العادات القديمة والتي تقوم بموجبها الأم باختيار الزوجة للشاب دون علمه ليقوم بالزواج منها وهو يجهل حقيقة مشاعرها ومشاعره ليجد نفسه بعيدا كل البعد عن هذه الانسانة ولا يربطه بها أي شيء. انني أشاركك بهذا السخط، على هذه الافكار القديمة والبالية والتي حان الوقت لتغييرها بالحوار المنطقي، فعليك أن تحاول حتى وإن فشلت في المرات السابقة، وعليك الاستعانة بوالدتك واشقائك لاقناع والدك بالامر، ويمكن لأحد المقربين من والدك التأثير عليه بأن المشكلة في بعد سكن الفتاة لن يؤثر كثيرا حيث ستسكن معك اينما تريد بعد الزواج، وبالنسبة للعشيرة وما شابه ذلك من اعتقادات فأود أن الفت نظرك بأن الانسان هو الذي يشرف عائلته وليست العائلة هي التي تشرف الانسان فيرفع من شأنها بأخلاقه وينزل منها بسلوكه. إنني معك في عدم التخلي عن فتاتك، لكن حذار أن تترك والدك، إذ بامكانك جمع الشمل وتأكد أن والدك سيرضى عنك وعنها. فحاول ولا تيأس، والله معك.

خائفة معه وبدونه

عزيزتي المحررة:

أنا فتاة في السابعة عشرة من عمري، قضيت عمري بالعذاب بعد أن انفصل والداي وأنا في الخامسة من عمري، وقد عذبنا والدي بأشد العذاب، وذلك بسبب الالم والعذاب الذي سببته والدتي، وبدأت المشكلة حين تعرفت على شاب يكبرني باربع سنوات، وكان يعاملني كطفلة ولهذا السبب احببته واستطعت الخروج معه اكثر من مرة والخوف يلازمني. والتقطنا الصور معا، وطلب مني الزواج لكنني رفضت والسبب انه كان يحب فتاة وتزوجت الا انه ما زال يذكرها كما انني أخاف الفشل كما حدث وفشل زواج والدي،

وهناك سبب أخير وهو انني أشعر مع هذا الشاب بأني طفلة وهو والدي، فهل يمكن أن ينجح مثل هذا الزواج؟ لقد عدت اليه طالبة منه الصور التي التقطناها سويا لكنه رفض، مما زاد خوفي وجعلني اهمل دروسي اذ اخاف أن يصل الأمر الى والدي علما بأن الشاب يحبني وأنا لا أستطيع نسيانه، فماذا أفعل، ارشدوني،

فانا لم أستطع التقرير بهذا الموضوع وبحاجة للمساعدة.

ضحية القدر B.H.H.H

★ الاخت ضحية القدر B.H.H.H

لقد أظهر لك هذا الشاب كل الحب والتفاني، فماذا تحتاج الفتاة بعد ذلك، كل منا يبحث عن قلب يعطيه الحنان والدفء يشاطره هموم ومشاكل الحياة، فلماذا بوجود هذا القلب نبدأ بتعذيب أنفسنا بلا أي سبب؟ إن الشاب الذي ذكرته يحبك وقد أبدى لك حسن النية بأن طلبك للزواج وهذا دليل على انه قد نمي تلك الفتاة ويريد أن يستقر فوجد فيك الانسانة التي يمكن العيش معها بحب وسعادة، كما انك تذكرين أن والدتك هي سبب عذاب والدك، فبامكانك أن تكوني سببا في سعادة زوجك وتنمي هذا الشيء الذي يعذبك بسبب انفصال والديك وتجعلي من هذا الفشل نجاحا. أنصحك بأن تجعلي هذا الشاب يتقدم لطلب يدك ومن الافضل أن لا تخرجي معه حفاظا على علاقتك مع والدك، وباذن الله يكون زواجا موفقا وعندها لن تندمي على اختيارك. والله الموفق.

أريد شريكا

1759 ن. م. ك:
رجل فلسطيني مسلم ومتعلم، متزوج وعنده أولاد، متقاعد ويعمل تاجرا أعمره 51 سنة، طوله 165 ووزنه 65 كغم، شكله مقبول وصحته جيدة ويملك بيتا وسيارة ومتدين يرغب في الزواج من فلسطينية لا يزيد عمرها عن 35 سنة متدينة وجميلة ومن عائلة محافظة وموظفة ميسورة الحالة المادية ولديها الاستعداد للمساهمة في مصاريف الزواج والبيت وتقبل الاقامة في مكان عمله.

1760 م. س:
شاب سعودي الجنسية مسلم، موظف، متدين، وذو خلق ومن عائلة محافظة وعمره 25 سنة، يرغب في التفاهم مع فتاة سعودية أو أردنية على دين وخلق من عائلة محافظة وأن تكون بدون أولاد إذا كان قد سبق لها الزواج.

1761 ح. س. ي:
رجل أرمل يبلغ من العمر 60 سنة، فلسطيني، مسيحي، طوله 170 سم ووزنه 75 كغم، شكله مقبول وصحته جيدة ويعمل موظفا براتب جيد، يرغب في التفاهم مع امرأة أرملة أو عانس لا تنجب أولادا وعمرها يتراوح بين 40-45 سنة مقبولة الشكل وحالتها المادية ميسورة وتقدس الحياة الزوجية.

1762 ع. ع. م:
رجل يبلغ من العمر 45 سنة مصري الجنسية ويعمل بوظيفة جيدة في الاردن، متزوج ولديه أولاد في مصر، متدين جدا، طويل القامة وصحته ممتازة، يرغب في التفاهم مع انسة أو سيدة يتراوح عمرها بين 35-45 سنة، وإذا كان قد سبق لها الزواج فلا بأس إذا كان لديها أولاد لا يزيد عددهم على ثلاثة، متدينة جدا محافظة ولا يهم التعليم أو الحالة المادية.

1763 د. ن:
فتاة في التاسعة عشرة من عمرها طولها 165سم ووزنها 59 كغم، منهية للصف الثاني ثانوي، بيضاء البشرة من عائلة محافظة وربة بيت ممتازة ترغب في التفاهم مع شاب عمره بين 24 - 30 سنة يعمل موظفا داخل الأردن، طويل القامة، من عائلة محافظة ويقدس الحياة الزوجية.

1764 ر. د:
فتاة في التاسعة والعشرين من العمر طولها 156 ووزنها 60 حنطية البشرة متوسطة الجمال وموظفة ترغب في التفاهم مع شاب يتراوح عمره بين 30-50 سنة يعمل بدخل ثابت وعلى خلق ويقدس الحياة الزوجية ولا بأس إذا كان قد سبق له الزواج ومطلقا او ارملا وبدون أولاد.

نداءات:

الرجاء من أصحاب الأرقام والرموز التالية مراجعة مسؤولة خدمات وذلك للضرورة:

- 1733 ش. ع. م
- 1717 و. م. ط

ـ اصحَ يا سيد اجا وقت حبة النوم.

ردود خاصة

★ الأخت S. - كفرنجة:

إن كنت على علاقة حب مع هذا الشاب، فلماذا لا تصرين على رفض من يتقدم لك ولا يمكن لوالدك أن يجبرك على هذا الأمر وبمساعدة والدتك اقنعي والدك انك لا تفكرين بالزواج في هذا الوقت. حتى يستطيع الشاب الاستعداد للزواج وعندها يتقدم لطلب يدك، ووفقك الله.

★ الأخت الحائرة M.M.M.M:

إن ابن عمك لم يحدد مشاعره تجاهك، رغم انه انسان مثقف ومتعلم ويستطيع البوح بمشاعره، قد تكون الدراسة سببا في ذلك فهو ينتظر الانتهاء من دراسته، لكن لا تضعي كل تفكيرك في هذا الاتجاه، انسي امره الان واهتمي بدروسك، فانت ما زلت صغيرة والوقت ما زال امامك لتحديد مشاعرك اكثر.

★ الأخت التائهة H.S.Q:

اذا كان هذا فلك بعائلتك فانت مخطئة، قد يتصرف الأهل احيانا تصرفات خاطئة رغم حرصهم الشديد على أن يكون فلذات اكبادهم أفضل منهم في كل شيء. عليك بالجد والاجتهاد لتثبتي لهم انك قادرة على النجاح مهما كانت الصعوبات وعندها ستجدينهم أول من يفرح ويهتف لك مفتخرين بك في أي مكان. ثابري على اجتهادك والله معك.

★ الأخ الحائر نادر - مخيم حطين:

لكم المني موقف والد هذه الفتاة، وانها لمحنة قاسية أن يجبر الانسان على التضحية بمن يحب بسبب عادات بالية، لقد قسى والد الفتاة وجنى على هذا الحب الشريف الطاهر مثل الكثيرين الذين يجنى عليهم وعلى حبهم. فما عساك الا أن تجد طريقا لتحاول الضغط على والد الفتاة عن طريق معارفه المقربين اليه، والفتاة تستطيع اقناع والدتها بأخذ دور في هذا الموضوع. والله معك.

★ الأخت الحائرة S.M:

إن أخاك بحاجة الى الحنان والرعاية اكثر، كما ويجب عرضه على طبيب نفساني وهذا ما يجب أن تقوموا به فهو بأمس الحاجة الى الرعاية النفسية حتى لا يدمر نفسه ويدمركم معه ويمكن للطبيب أن يدخل عليه من باب الصداقة لوالدك أو له والحديث معه ولا حل غير ذلك.

الأخ عاشق H أبو برجس: عليك أن تتصل بمن يمكنهم التأثير على والد الفتاة للتوسط بالأمر، كما أن الفتاة يجب أن تحاول مع والدتها بشتى الطرق.. ولا تيأس.. ثم لماذا لا تحاول حل المشاكل السابقة حلا جذريا لعل في ذلك ما يريح أعصابك ويفتح أمامك افاق المستقبل.

شخصي جداً



★ الى مديرة مدرسة المنارة . ميسون المساعيد : نحياتي واشواقي ابعثها اليك مع احلى باقة ورد وياسمين.
نادية المسارحة . جامعة اليرموك

★ الى الاخ خليل علي بن حسان . الاردن :
حن قلبي من عطشان الركايب
كل ما يبدي سراب بزوملني
جرح قلبي يا خليل من الحبايب
والعذارى بالهوى هن حاربني
محمد عبد الله الرصاعي . البحرين

★ الى زهرة الجيزة : ان صح منك الرضا يا من هو الطلب فلا ابالي بكل الناس إن غضبوا.. حسبي ارضاك من الدنيا باجمعها.. يا من إليه السحر ينتسب.
الوفي دوما أبو غريب

★ إلى الصديقة فاطمة علي فليح : نقدم إليك احر التهاني والتبريكات بمناسبة الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى مع تمنياتنا لك بالحياة السعيدة.
صديقاتك : نوال وحنان راجي الشموط ونجاح جروح الشموط

عزيزي القارئ

وجه برقية لمن تحب .. اكتب الى اي شخصية تريدها.. سياسية، اجتماعية اوفنية عربية او دولية.. نحن ننقلها منك اليه مباشرة.. على ان لا تزيد عن سطرين

★ إلى صاحبة اللقب B.M.W . الرمثا : ارجو منك ان توضحي عباراتك لاني محتار.
ع. هـ. ج . الرمثا

★ الى نزيه الشرايدة وبشر المجالي، ومحمد الزيود ونايف المومني: الف مبروك والى الامام في ظل حضرة ملك البلاد.
اخوكم : فواز محمد جرش

★ إلى الغالية F . تبوك السعودية : اتمنى لك النجاح في امتحانات التوجيهي والى الامام والله يرعاك
المشتاق M

★ الى من يهواه القلب :
لسما بربي انني اهواك
ولولا الشريعة ما عبدت سواك
خطيبك ف. م . جدينا

★ إلى الخطيب نبيل :
إذا غاب عن عيني رؤياك
فلن يغيب عن القلب ذكراك
خطيبتك M . وادي موسى

★ إلى امل حياتي سلامة . الكرك :
لو انني اعلم ان الحلم يجمعنا
لاغمضت طول العمر اجفاني
ولو أنني اعلم أن لقياك يقتلني
لاحضرت قبل لقياك اكفاني
عاشقة ابن الكرك . العقبة

★ إلى الحبيبة أم ديانا N ملائكة الرحمة : حبيبتي يكفي تعذيب وارجو فتح صفحة جديدة.. نامي حبيبي اني بشر وتطالب بغض النظر.
حبيبك أبو رامي . الحسينية

★ الى A عبد الفتاح : وفيت وفي بعض الوفاء مذلة لفاتن في الحي شيمته الغدر
R . الوحدات

★ الى الغالية ي. ص : ان جئت عندك يا هوا البال سحبت اسبح وانسا همومنا الاولية
ع. ب

★ إلى المخلص مروان : انت قدسي ومعبدي وصاحبي وربيعي ونشوتي ووجودي.
معذبة مروان المخلصة . سهير . الزرقاء

★ إلى المدرب احمد ابو شيخة : إبعاد خالد عوض عن نهايات كأس العرب خسارة للاردن.
مصلح أحمد . الزرقاء

★ إلى مريم . المنشية : ماهي اخبار خالد .. هل لديك معلومات عنه الان؟!
واقعي الجنوب

★ إلى الاخ نايف وخطيبته خلود : الف مبروك الخطوبة وعقبال الفرحة الكبرى.
والداك وأخوتك

★ إلى عبد الله : النفس تطمح والاسباب عاجزة والنفس تهلك بين الياس والطمع.
فلاح الجنوب

★ إلى أمل . الجبل الابيض : نشتاق لكم العين وانتم في سوادها ويشتاق لكم القلب وانتم بين الاضلع.
صديقتك فاطمة البشر

★ إلى فتاة الخليج . المفرق : الذي يضحي من اجلك ضاعلي تضحيتك من اجله فهو وحده الذي يستحق الوفاء كل الوفاء.
فتى الخليج . المفرق

★ إلى الاخ مرزوق عايد المردي . البحرين : الف مبروك قبولك في جامعة البحرين ادب انجليزي..
اخوك محمود الطعجان

★ الى د محمد . مصر : مهما ابتعدنا وافترقنا فانى لن انساك وسامحني احبك والسبب في بعدي عنك هو لمصلحتك
المخلصة كفاية . عمان

★ إلى الخالة الغالية أم فارس : مع أطيب التمنيات والحمد لله على سلامة اولادك.
ابنة اختك بدور سلامة

★ إلى الاخوات هناء عياش ونجاح ونجوى جاموس : أتمنى لكن عطلة مريحة وعيدا سعيدا وكل عام وانتن بخير.
نورة خماش

★ إلى الاخت الغالية سلطانة خماش : الان تاكدت انك الوريثة الوحيدة لمزاج ابي والخلاقه، لذلك فانا اعتز بك.. وكل عام وانت بخير.
فاطمة خماش

★ إلى الوالد الحبيب : ادامك الله لنا يا نبع العطاء ويا صاحب الايدي السخية.. كل عام وأنت بخير.
تمام خماش

★ إلى عاشقة عمرو دياب . الخالدية : كنت في عيني كبيرة ثم صغرت، كل الصفات التي احببتها فيك كانت مزيفة، وليس كل ما يلمع ذهبا.
عاشق عاشقة عمرو دياب

برقية مختارة

★ الى ام مجد . سوف :
احيانا يستطيع الأنسان ان ينسى نفسه ولكن من الصعب على الأنسان ان ينسى نفسا قد سكنت نفسه.
ابو مجد العتوم . الحسا

مستشار في الشؤون النسائية

وصلت برقيتك ... وشكراً

همسات

عودي إليّ يا حبيبتي

طال البعاد يا حبيبتي ... والشوق يجتاحني ... فلماذا تصرين على السفر؟ ... يرحل ضياء الشمس ... القمر؟!
سلي الشمس يا حبيبتي ... تعذبت في لظاها ولظى ... والاشتياق.. سلي النجوم ... كم مسحت من على خدي ... البعاد والفراق.. سلي ... وعتمة الدجى كيف هجر ... النوم.. وكيف استبد ... الاوهام والفكر..
وجهك يا حبيبتي لم يبرح خيالي.. وظلك لم يفارق ... النابض بحبك، وفي ... صدري نور عينيك ينير ... دروبي ويبعث في نفسي ... عودي إليّ يا حبيبتي ... بصمت صفحات الزمن ... عودي وابحري في بحر ... الازلي.. عودي ولا تترددي ... لنروي ظمأ القلب من ... الحب والهيام.. عودي لنمسح ... الدموع بأوراق من ... والوفاء والحب الابدي.. عودي ... لنغزل من قلوبنا خيوط ... ونصنع قارب النجاة.. ...

عيادة شيحان

السعال

«أرسل لك مشكلتي الصحية، والتي تتلخص في انني بدأت أسعل بشدة وبشكل يضايقني منذ بداية شهر شباط، وينتابني هذا السعال بين فترة وأخرى وخاصة عندما انفعل، والذي أقلقني في الفترة الاخيرة هو حدوث «نغزة» في صدري بجهة القلب، ورجفان في يدي اليسرى، وأحيانا ضيق تنفس وأنا نائمة، وأحس أن شيئا يضغط على صدري، أرجوكم الرد في أسرع وقت ممكن».
الفتاة الحائرة . عمان

الأخت الفتاة الحائرة . عمان : يكون السعال العرض الرئيسي والغالب الحدوث في أمراض مجاري الهواء العليا في جهاز التنفس، الشعب الهوائية، الرئتين والغشاء المحيط بالرئتين وبعض القلب، وفي أحيان أخرى يكون نتيجة إثارات لأمراض الأعضاء المجاورة لجهاز التنفس، مثل مرض تضخم القلب، وأورام منطقة وسط الصدر.. وغيرها.. وربما كان السعال في أحيان أخرى انعكاسا لأمراض أعضاء في الجسم بعيدة عن جهاز التنفس كمرض الأذن الخارجية، الامعاء والرحم.

ومن المحتمل أيضا أن يكون سببه نفسيا عند الانفعال، وهدف السعال هو طرد أي مادة مثيرة لجهاز التنفس، كالأفرازات المرضية، الأجسام الغريبة. الخ.. فهو يحدث كردة فعل لأثارة مركز السعال الموجود في النخاع المستطيل بجانب مركز التنفس، وتتم إثارة مركز السعال بواسطة إثارة الغشاء المبطن لمجاري التنفس..

إذن عليك يا أخت زيارة الطبيب وهو بدوره سيقوم بإجراء الفحص السريري اللازم، لأن علاجك لا يتأتى عن طريق المراسلة. فإذا عرف سبب سعالك الذي ربما كان ناتجا عن أمراض بسيطة كالتهاب سقف الحلق المزمن، أو التهاب الأذن الخارجية، أو المريء وأعضاء أخرى في البطن. أما النخزة التي تحسين بها فلربما كانت نتيجة لتقلص العضلات في المنطقة التي تحسين بها، نتيجة لاصابتك بالبرد أو لاسباب أخرى لا يتم معرفتها إلا بالفحص السريري في عيادة الطبيب أرجو ان لا تهملي نفسك، وأن تسارعي إلى عيادة الطبيب، حيث سيعرف سبب ضيق نفسك إن كان نفسانيا ام عضويا وسيعطيك العلاج اللازم في ضوء الفحص.. والله يرعاك.

العقارات المهدئة

«أرفق مع هذه الرسالة غلاف علبة الدواء التي تحمل اسم الدواء الذي يتعاطاه أخ لي بناء على مشورة احد الاطباء النفسيين، حالة أخي تكون جيدة عندما يتعاطى هذا العلاج لكنه يتغير عندما ينقطع عن تناوله، لمدة ساعات فقط، فيصبح حزينا ويميل إلى النوم ولا يحب القيام بأي عمل.. وسؤالي أن تصفوا لي مضار وفوائد وكيفية الاقلاع عن استعمال هذا الدواء في المستقبل ولكم مزيد الشكر».
م.م.أ . الحسا

الاخ م. م. . أ . الحسا : ان عقار Nardil هو عقار ضد الكآبة الناتجة عن مشاكل عصبية، ومشاكل اجتماعية وعائلية، فيشعر المصاب بالنعاس، وبأنه مجرد كم مهمل في الحياة، وتسبب الكآبة الخمول ونقص الشهية، وتقود إلى أفكار سوداوية، كأن يحاول الانتحار.. والعلاج الذي وصفه الطبيب النفساني لاخيك هو من افضل العلاجات.. فتأثيراته المضرة الجانبية هي قليلة جدا.. وتعارضه مع تناول اي دواء اخر قد يتناوله المريض قليل جدا..
يعطى عقار Nardil في حالات الكآبة. أما أعراضه الجانبية فهي: الدوخة، انخفاض في ضغط الدم، التهيج، جفاف في الفم، الصداع، عدم وضوح في الرؤيا، صعوبة في التبول، دمار الكبد، طفح جلدي، تشنجات.. ويحظر إعطاء هذا العقار للاشخاص الذين يعانون من امراض الكبد وامراض القلب والاوعية الدموية، وامراض الاوعية الدموية في الدماغ، وفي حالات الصرع، وكذلك للاطفال والمتقدمين في السن.
وينصح بعدم ممارسة السواقة أو إدارة الالات لكل من يتعاطى هذا العقار، وكذلك يجب عدم التوقف فجأة عن تناول هذا العقار، إذ ينصح بقطع تناوله التدريجي وتحت إشراف الطبيب المعالج، ولا يعطى هذا الدواء في حالات تناول أدوية أخرى عينها لك الطبيب المعالج، مثل عقارات ال Amphetamines، ال Epherdrine وغيرها.. اما الجرعة فهي 15mg من ثلاث إلى أربع مرات يوميا، تخفض بشكل تدريجي إلى اقل ما يمكن وحسب إرشادات الطبيب.. وتوكل على الله.

نصيحة طبية

عضة الحيوان

يعتبر هذا النوع من العض خطرا جدا بسبب احتمال حدوث تلوث بالجراثيم، كما أن مرض الكلب المروع ينتقل دائما بواسطة عضة الحيوان.. وليست الكلاب وحدها هي التي تنقل داء الكلب بل إن بعض الحيوانات البرية مثل الخفاش والسنجاب والارنب قد تنقله ايضا.

وعليكم ان تتذكروا ان حجم عضة الحيوان، لا يمكن الحكم عليه من مظهر الجرح الخارجي.. فقد يكون هناك تلف اكثر مما هو باد للعين.. وما يتوجب عليكم عمله في حال حدوث العض. اتباع التعليمات التالية :

• اغسلوا الجرح تماما بالمياه الجارية، بغية إزالة أكبر قدر ممكن من لعاب الحيوان، واصلوا الغسل لمدة خمس دقائق على الأقل، مستخدمين قماشا نظيفا أو اسفنجة مع الصابون، مع محلول مطهر، ثم اشطفوا الجرح تماما بالمياه الجارية.
• غطوا الجرح بقماش نظيف بحيث يكون الجزء ... مرتاحا.
• انقلوا المصاب إلى عيادة الطبيب أو المستشفى في أول وقت ممكن، واعطوا تقريرا كاملا عن ظروف العض.
• أخبروا الشرطة أو السلطات الصحية المحلية بالحادث فورا.
• بما أن سرعة ظهور أعراض داء الكلب تعتمد على موقع الجرح، وبما أنه لا يوجد علاج يمكن أن يشفي من المرض بعد ظهور أعراضه.. يتحتم ... عدم تأخير العلاج إلى ما بعد التأكد من التعرض المحتمل لميكروب الكلب.
• يتألف العلاج من حقن مضادة لداء الكلب، فإذا تم التأكد من عدم إصابة الحيوان بداء الكلب بعد مراقبته لمدة عشرة أيام، أو إذا اظهرت الفحوص المخبرية أن رأس الحيوان غير مصاب بداء الكلب، فعندئذ فقط يمكن وقف العلاج.

تسالي — كلمات متقاطعة .....

أفقيا

1 - زعيم عربي راحل، أحد الوالدين معكوس
2 - زعيم سوفيتي ناقص الحرفين الاخيرين، حرف
3 - أغنية لام كلثوم، حرف + أغنية لام كلثوم، متشابهان
4 - بلد عربي، حرف، أغنية لام كلثوم، ا
5 - أحد الاقارب + مكسب، عاصمة عربية
6 - أنت بالانجليزية معكوسة + برن + صفة عربية بدون ال التعريف + د + ي
7 - أحد الوالدين + مختلفان + يذهب + حرف + حرف
8 - احد الاطراف معكوسة + م + س
9 - ملك عربي، من أسماء الله الحسنى
10 - علم مؤنث معكوس، حرف، علم مذكر، قط معكوس، علم مذكر
11 - عاصمة أجنبية، عكس استيقظ، ممثل مصري
12 - حرف + عاصمة أجنبية، ممثل مصري، للسؤال معكوس
13 - حرف جر + ممثل أجنبي + بلد عربي ا
14 - ولد مبعثر + ميناء أجنبي، من الديانات السماوية بدون ال التعريف
15 - بلد إسلامي، نادي ايطالي

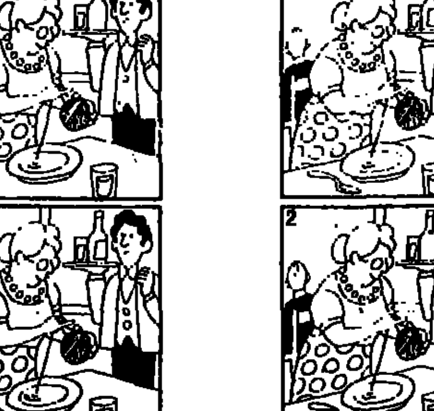
عموديا

1 - ممثل أردني مشهور، أ، نوع دهان معكوس
2 - علم مؤنث، أحد الوالدين، علم مذكر + متشابهان، أ، لاعب تنس مشهور
3 - إحزر + م + يدق، أرض جرداء معكوسة
4 - استفسر معكوسة + متشابهان + بمعنى يستمر، حرف
5 - أحرف مختلفة + د + وزير خارجية سابق، حرف
6 - حرف، يلازمه + علم مذكر، فرح، حرف
7 - د، علم مؤنث مبعثر + ضار، علم مؤنث، ت
8 - أحرف مختلفة، علم مذكر + بحر، يوجد مبعثرة، أ
9 - للتمني، متشابهات، عكس حلو معكوس + نبعث، للوقود معكوس
10 - دق معكوسة، متشابهات، مكان سباق، علم مذكر
11 احد الوالدين، ملل + حرف + منهول مبعثر، متشابهان
12 - ما فعله المسلمون في شهر رمضان + أ + دواء قاتل، شجاع،ب
13 - تذهب مبعثرة، داخل المربعات + للجروح، راح بالعامية معكوسة
14 - بمعنى فرحك، ون + للنداء، اغنية لام كلثوم مبعثرة.
15 - لاعب كرة قدم أردني، والدتي

محمد غريب عبد اللطيف . مصر

حل الشبكة السابقة

ترتيب

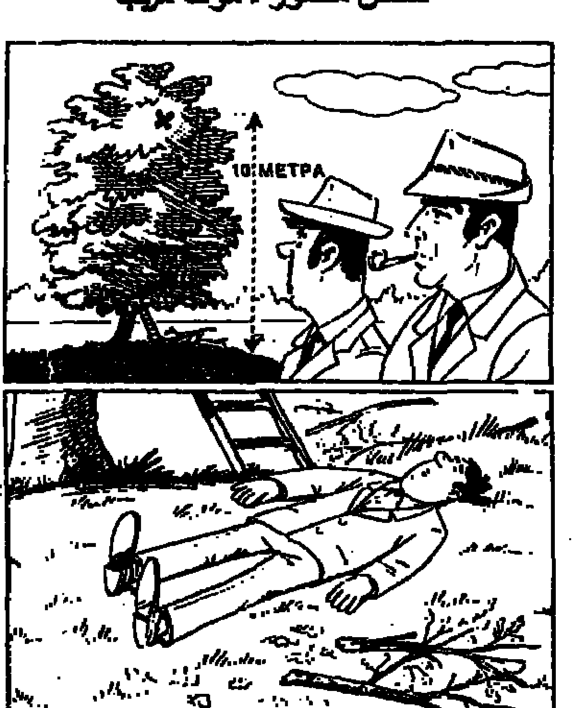


○ قام أحد الرسامين برسم هذه اللوحة على أربع مراحل 4,3,2,1، ينقص المرحلة الاولى ثلاثة عناصر، وينقص المرحلة الثانية عنصران، وعنصر واحد من المرحلة الثالثة، أما المرحلة الرابعة فهي لوحة كاملة. رتب هذه اللوحات حسب مراحل الرسم الاربع.

اللوحة السالبة

○ واحدة فقط من هذه اللوحات. الأربع متطابقة تماما مع اللوحة السالبة الموجودة في أعلى هذه اللوحات، أين هذه اللوحة؟. عليكم اكتشافها خلال 40 ثانية فقط.

فحص مصور . موت مريب





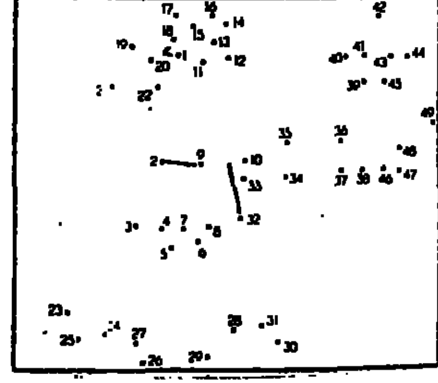
○ وصل المحقق البوليسي الى مزرعة ما في صباح ذات يوم، ومعه مساعده، بعد مكالمة هاتفية من أحدهم، قال فيها: إن السيد فلان قد قتل بعد أن سقط من قمة احدى الاشجار في مزرعته، في الوقت الذي كان يقوم بتقليمها. وجد المحقق الضحية ملقاة على الارض تماما كما وجدها الطبيب الشرعي، ووجد في رأسه جرحا بليغا أدى الى كسر الجمجمة، وبالتالي الموت السريع، وقد كان باقي جسم القتيل سليما من أية ضربة، فقام المحقق بالتحديق فيما حوله، فوجد أن السلم مثبت جيدا على ساق الشجرة، ثم ألقى نظرة فاحصة على القتيل وقال للحضور: كل الشواهد تدل على أن هناك جريمة قتل!! هناك ثلاثة أشياء تدل على ذلك ولم يبق علينا الا اكتشاف المجرم. ما هي هذه الأدلة الثلاثة؟

شـذوذ

$\frac{3}{9}$	$\frac{8}{24}$
$\frac{12}{36}$	$\frac{9}{25}$
$\frac{2}{6}$	$\frac{7}{21}$
$\frac{6}{18}$	$\frac{5}{15}$

○ واحد من هذه الكسور العددية يجب أن لا يكون موجودا بين هذه الكسور. ما هو هذا الكسر ولماذا؟

تعلموا الرسم

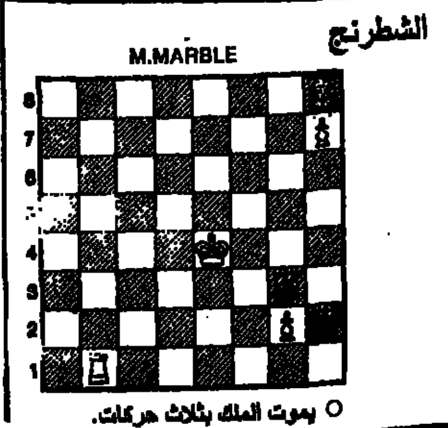


○ صلوا النقط من الرقم 1 ولغاية الرقم 49 تحصلوا على رسم جميل، فما هو الشكل الناتج من عملكم هذا؟

تظليل

○ بالقلم الاسود، ظللوا كل الاشكال المحتوية على نقطة سوداء حيث تحصلون على شكل ما.. ما هو هذا الشكل؟

الشطرنج



M.MARBLE

○ يموت الملك بثلاث حركات.

شدة الملاحظة







○ هاتان اللوحتان المتشابهتان ظاهريا تختلفان فيما بينهما في عشرين عنصرا، حاولوا ايجاد هذه العناصر خلال أربع دقائق حتى تستطيعوا الحكم على شدة ملاحظتكم، فاذا ماشترك في هذه اللعبة شخصان فان الفائز فيهما هو الذي يكتشف فروقا أكثر في أقل وقت ممكن.